



פרשת כי תשא

מהי כל הגדולה במעשה שבירת הלוחות, שהם כאמור מעשה ומכתב אלוקים?

גדולת מעשה זה היא בהוכחה שאין קדושה בשום עצם מצד עצמו, אלא במעשי אדם כאשר אלה מכוונים לעבודת ה', ואם אין כוונה כזאת במעשיו, הרי שגם אין בהם קדושה.

אין בלוחות שום קדושה מצד עצמם, אלא במידה שעם ישראל שומר את 'החרות על הלוחות' הוי אומר - את דברי התורה.

'אמר ר' לוי- ישראל יושבים למטה וחוקקים (חורטים) עבודה זרה להכעיס ליוצרם.. והקב"ה יושב למעלה וחוקק להם לוחות ליתן להם חיים'. (שמות רבה-מ"א. תנחומא-י"ד).

(ישעיהו לייבוביץ'-שבע שנים של שיחות על פרשת השבוע')

פרשת שבוע – יצחק שלומי

שבת פרשת כי-תשא		ימי החול	
הדלקת נרות	17:13	זמן תפילין / טלית	05:19←05:25
מנחה	14:00	שחרית א'	06:00
שיעור הלכה אקטואלית		שחרית ב' (בביה"כ)	06:45
		שחרית ג' (בביה"ס)	08:20
שחרית א'	06:45	סוף זמן ק"ש	09:02←09:06
שחרית ב'	08:30	מנחה א' (בחד"א)	13:15
מנחה 12:30, 13:30	17:13	מנחה וערבית	17:25
מנחה (בני-עקיבא)	14:30	שקיעה	17:39←17:34
צאת השבת	18:09	ערבית	20:10

אחות תורנית : נטע בן עמי



שבת
שלום

אלמלא מקרא כתוב אי אפשר לאומרו

"ועתה הניחה לי (שמות ל"ב). אמר רבי אבהו: אלמלא מקרא כתוב אי אפשר לאומרו. מלמד, שתפסו משה לקב"ה, כאדם שהוא תופס את חברו בבגדו ואמר לפניו: רבנו של עולם אין אני מניחך עד שתמחול ותסלח להם" (ברכות לב).

רבי אבהו דורש כאן את הפסוק מפרשתנו שבו הקב"ה רוצה להשמיד את העם ומשה רבנו מתפלל אליו על מנת למנוע זאת. התבנית המופיעה כאן בדרשתו של רבי אבהו "אלמלא מקרא כתוב אי אפשר לאומרו" הינה תבנית מעניינת החוזרת במקומות שונים בתלמוד ובמדרש. זכיתי ללמוד על תבנית זו מפי פרופ' משה הלברטל שהעמיק בנושא ופרסם מאמר מרתק ומפורט לגביו (תרביץ סח, א (תשנ"ט) 59-39), אתמצת כאן את עיקרי הדברים: ראשית, כאשר אנו קוראים ש"אלמלא מקרא כתוב" זה מייד כמו משכנע אותנו שזהו פשט הכתובים. אך כמובן שלא מדובר בפשט אלא בדרש, ולא סתם דרש אלא דרש הנושא בתוכו בד"כ רעיון רדיקלי... כלומר באמצעות הכותרת הזו יש כמו "תעודת הכשר" לביטוי של דרשה מהפכנית ונועזת, כאשר הדרשן עצמו לכאורה לא היה מעז להעלותה בעצמו...

מבחינה רעיונית פרופ' הלברטל מראה שהמקומות בהם נעשה שימוש בתבנית זו הם מקומות שבהם מובא היפוך כלשהו במערכת היחסים ההיררכית המקובלת שבין אלוקים לאדם, ומוצעות דרכי מטאפורות אחרות שוויוניות יותר כגון: חבר, אהוב, שותף. כמו כן נמצא בדרשות אלו דימויים של האנשת האל.

בדרשה שמתייחסת לפרשתנו אנו רואים העמדה של יחסי חברות כביכול בין ה' למשה, יחסי חברות המאפשרים למשה לעצור את ה' ולא להניח לו לבצע את החלטתו להשמיד את העם. כך נוצרת כאן שותפות בין ה' למשה בהנהגה. כמו כן יש כאן תמונה מאוד מאנישה וממחישה, אפילו קצת קשה לעיכול באופן הצגת הקב"ה שיכול להיראות כצמצום.

אביא דוגמה נוספת ממקור אחר שבו יש שימוש בתבנית זו: "לא נכנסתי לביתי, כך אמר הקב"ה לישראל, בני מיום שחרבתי ביתי של מטה לא עליתי וישבתי בביתי של מעלה, אלא הייתי יושב (ובטל ואמר) [בטל ומטר], ואם אין אתם מאמינים לי תנו ידיכם על ראשי [וראו טל שעל ראשי, אלמלא מקרא כתוב אי אפשר לאומרו] שנאמר שראשי נמלא טל קווצותי רסיסי לילה" (תנא דבי אליהו).

כאן ישנה דרשה על הפסוק "שראשי נמלא טל קווצותי רסיסי לילה" שמבטאת אמירה על הקב"ה בזמן החורבן. כפי שניתן לראות, גם כאן ישנה האנשה דרמטית של הקב"ה "תנו ידיכם על ראשי", וכן יש לדרשן רצון לבטא רעיון של הזדהות בין הקב"ה לעמ"י המצויים בגלות, ולומר שגם הקב"ה בגלות יחד עמם בשותפות ובאינטימיות בכאב ובחסר.

אלו שתי דוגמאות מני רבות. מצד אחד יכולים מקורות אלו לעורר תימהון ואף התקוממות על התעוזה, שאלות על ההקטנה כביכול של הקב"ה בדרשות אלו. אך מאידך יש בדרשות אלו פתיחה למערכת יחסים מורכבת עם הקב"ה המאפשרת לצד היראה והמסתורין גם קירבה, נוכחות ושיתוף. ניתן לראות זאת בדרשתו של ר' נחמן מברסלב בליקוטי מוהר"ן:

"וְתַחֲסֶרְהוּ מַעַט מֵאֱלֹקִים וְכַבֹּד וְהָדָר תִּעֲטֶרְהוּ (תהלים ח). הִנֵּה יָדוּעַ כִּי כָּל מֶה שֶׁחָסַר לְאָדָם הֵן בְּרוּחֵי הֵן בְּגִשְׁמֵי הַחֲסָרוֹן הוּא בְּהִשְׁכִּינָה, שֶׁהוּא בְּחִינַת אֱלֹקִים. וְזֶהוּ: וְתַחֲסֶרְהוּ - בּוֹדָאי - מַעַט מֵאֱלֹקִים, הֵינִי הַחֲסָרוֹן בּוֹדָאי מֵאֱלֹקִים, הֵינִי בְּהִשְׁכִּינָה. אֵךְ פְּשִׁידַע זֹאת... בּוֹדָאי יִהְיֶה לוֹ צֶעַר גָּדוֹל וְעֲצָבוֹת, וְלֹא יוּכַל לַעֲבֹד הַשֵּׁם יִתְבָּרַךְ בְּשִׁמְחָה. לְכֵךְ צָרִיךְ לְהִשָּׁיב לַעֲצָמוֹ, מֶה אֲנִי וּמֶה חַיִּי כִּי הַמֶּלֶךְ בְּעֲצָמוֹ מְסַפֵּר לִי הַחֲסָרוֹן שֶׁלוֹ וְכִי יֵשׁ כְּבוֹד גָּדוֹל

מִזֶּה? מִתּוֹךְ כֵּךְ בָּא לְשִׁמְחָה גְּדוֹלָה... וְכָבוֹד וְהָדָר תִּעֲטְרֶהוּ הֵינּוּ עַל יְדֵי כָבוֹד וְהָדָר שֶׁיֵּשׁ לוֹ שֶׁהַמֶּלֶךְ בְּעֶצְמוֹ מְסַפֵּר לוֹ הַחֲסִירוֹן" (ליקוטי מוהר"ן, חלק א', תורה פ"ט)

ר' נחמן דורש כאן את הפסוק "ותחסרהו מעט מאלוקים" באופן רדיקלי כביכול יש כאן חיסרון באלוקות עצמה! אך דווקא הידיעה של האדם שהקב"ה "מגלה לו את החיסרון שלו" ומשתף אותו שהחיסרון אינו רק תכונה אנושית המגבילה את האדם, היא ידיעה המביאה לאדם שמחה וכבוד גדול, כיוון שיש בידיעה זו האפשרות של קשר בין אדם לאלוקיו, קשר של קירבה ושל חתירה לתיקון עולם.

כַּנְרַת סַמּוּאֵל - סוּלַק

למשפחות אש ויפה, אתכם באבלכם על מות יקירתכם

דבורה יפה ז"ל

(בתם של ציפורה ושמעון אש ז"ל)

קיבוץ סעד

וְיִמְרוּ בְּנֵי יִשְׂרָאֵל אֵת הַשָּׁבָת - מֵהַ בֵּין דָּוִד חִימּוֹס חֶמְלִי לְדָוִד? ene?

עפ"י החלטת האסיפה, מערכת חימום המים בסעד תשתנה ותהפוך ממערכת מרכזית כוללת למערכת ביתית. הצוות בחן את האפשרויות השונות והמליץ על הרכבת דוד חשמלי בכל דירה על חשבון הקיבוץ, בהנחה שכל משפחה תרכוש על חשבונה קולטי שמש. יתרונות החימום בשמש אל מול חימום בדוד חשמלי ידועים וברורים. היתרון העיקרי הוא ניצול אנרגיית השמש, שבישראל אפשר ליהנות ממנה ברוב ימות השנה. בשורות הבאות אסכם בקצרה את ההתייחסות ההלכתית ביחס לשימוש בשבת בדוד שמש ובדוד חימום חשמלי, כפי שנמסרו באסיפת החברים ובשיעור בליל שבת בבית הכנסת.

❖ מה הבעיה ההלכתית להשתמש בדוד חימום חשמלי בשבת?

שתי בעיות: א. בישול – כאשר צורכים מי ברז חמים, נכנסים מיד מים קרים לתוך הדוד ומתבשלים מהמים הרותחים שנמצאים בדוד. זהו איסור תורה של 'מבשל'. ב. הבערה – כתוצאה מִכְנִיסַת מים קרים לדוד טמפרטורת המים יורדת. כשהטרמוסטט מזהה זאת, הוא מפעיל את גוף החימום החשמלי. זהו איסור תורה של 'מבעיר'.

❖ האם אפשר להשאיר דוד חימום על 'שעון שבת' בשבת?

זה לא יפתור את הבעיה. אנחנו רגילים להשתמש במים חמים גם בשבת, ובכל שימוש במים חמים אנחנו מכניסים מים קרים לדוד. אמנם לא רואים זאת בעין, אבל זה ממש מה שקורה. למה הדבר דומה? לדוד מים רותחים שעומד על הפלטה, ובכל פעם שמוציאים ממנו כוס מים חמים, מכניסים מיד כוס מים קרים לתוך הדוד... זוהי ודאי פעולת בישול שאסורה בשבת.

❖ ומה לגבי חימום בקולטי שמש?

חימום בקולטי שמש הוא למעשה חימום ישיר מהשמש. בישול שכזה מותר לכתחילה ואין בו אפילו איסור דרבנן. גם צריכת מים חמים שגורמת למים הקרים שנכנסים לדוד להתחמם מהמים הרוותחים שבו מותרת (יפסיק רישה דלא ניחא ליה בתרי דרבנן' – הרחבנו על כך בשיעור בליל שבת. מומלץ לעיין עוד בשו"ת 'הר צבי' או"ח סימן קפ"ח ובשו"ת 'ציץ אליעזר' חלק ז', סימן יט).

❖ כיצד ניתן בכל זאת להשתמש בדוד חימום חשמלי בשבת?

בעזרת מנגנון מיוחד שפותח במכון צומת. הוא פותר את שתי הבעיות שהועלו לעיל. גם מגביל את טמפרטורת המים לארבעים מעלות (פחות מ"יד סולדת' ולא נחשב כבישול), וגם מנתק את הזיקה בין כניסת מים קרים להפעלת גוף החימום. הקיבוץ יארגן רכישה מרוכזת ממכון צומת למעוניינים בכך.

❖ האם מוכרחים לרכוש את מנגנון השבת של מכון צומת כדי להשתמש במים חמים בשבת?

לא מוכרחים. סביר להניח שכל משפחה שתרכוש קולטי שמש תזדקק בשבתות מעטות במהלך השנה למים חמים בעזרת דוד החימום. רוב ימי השנה יש שמש חמה ויעילה בישראל בכלל, ובפרט בסעד. משפחה שתסתפק בהצבת דוד חימום חשמלי ללא הוספת קולטים, כדאי לה לרכוש את מנגנון השבת של צומת, או לקבל החלטה שהיא איננה צורכת כלל מים חמים במהלך השבת.

❖ האם מערכת חימום בגז מותרת לשימוש השבת?

שימוש במערכת חימום בגז אסורה בשבת מכיוון שיש בה להבה (אש ממש) שמחממת את המים.

❖ משפט לסיכום?

ראוי וחשוב שכל משפחה תשקול את שיקוליה לפני קבלת ההחלטה על מערכת החימום שתתקין בביתה, ובין השאר תיקח בחשבון את נושא השימוש במים חמים בשבת. ניתן כמובן לפנות אליי בכל שאלה או הבהרה.

הרב ארי' סט

לאחיונאס ואסר אולן, ללאה ומה אולן ולכל המשפחה האוהבת
מזל טוב להולדת הנכדה-נינה, בת לעדי ואורן הראל
איחולים לשמחות ולנחת!



ליונת ואהרליה לוי ולכל המשפחה, מזל טוב להולדת הנכד
בן לאיילת ויזחק לוי, נין לאלישבע חריף
איחולים לשמחות ולנחת!



סצד ק"טרינג – "פרידה" ותודות לאירית ברט

לפני כשבועיים ערכנו מסיבת פרידה והוקרה לרגל פרישתה של אירית מחברתנו. המפגש נערך בהשתתפות כל עובדי הקייטרינג ומשפחותיהם ב"חוות צביקה" שבבתרונות רוחמה.

אירית שותפה מלאה ומשמעותית לכל התהליך שהקייטרינג עבר במהלך שש השנים האחרונות. מקייטרינג קטן בשטחו ובכמות ייצור המנות שלו עד ל"מפעל מזון" המייצר כ- 10000 מנות ליום. מעסק שהיווה "נטל" על הקופה הציבורית לעסק שמניב ברכה רבה.

התהליך שעברנו הצריך רגישות ותבונה רבה בהתנהלות מול כלל חברי המשק וצוות העובדים. אירית הייתה שם תמיד עם העצה הנכונה בשקט ובצניעות, תוך הקפדה רבה על שמירת האיזונים הנדרשים בין הפעילות העסקית לצורכי הקהילה.

תקצר היריעה מלספר על תרומתה הדרמטית, היצירתית והנחושה בכל התהליך המורכב והייחודי שהוביל את הקייטרינג עד הנה. אנו מודים לה מקרב לב.

תודה רבה והמון הצלחה.

13ות סצד ק"טרינג

שוק שישי צוקר – "שוק חמישי"

החל מתאריך: 7.3 (יום חמישי) אנו מתכוונים להעביר את "שוק שישי" ליום חמישי.

בכוונתנו לקיים את השוק בכל יום חמישי בין השעות: 16:00 - 18:00.

מובן מאליו שהשוק יכלול את כל מגוון המנות.

הסיבה לשינוי היא - ניסיון לחסוך עלויות גבוהות מאד של צוות עבודה מלא שמגיע במיוחד בכל יום שישי.

בדרך זו נאפשר יום חופשי לצוות המטבח שבכל ימות השבוע עובד שעות רבות וארוכות.

במקביל, אנו בשלבים סופיים להקמת חנות מכירה אינטרנטית, בה יהיה ניתן לבצע הזמנות מבעוד מועד, באמצעות אתר ההזמנות.

את ההזמנות שיבוצעו באינטרנט, תוכלו לקחת בצורה מסודרת בימים חמישי ושישי, בתיאום מראש בשעות שתקבענה. פרטים לגבי החנות המקוונת ושעות קבלת ההזמנות נפרסם בקרוב.

נשמח מאד להבנה מלאה לשינוי המתבקש הזה.

בברכה

13ות סצד ק"טרינג

מקהלת שבתון מאנאליה

ביום שני זכינו לערב נפלא עם המקהלה שבאה לשיר אצלנו ב"עוטף עזה", בהתנדבות. זאת מקהלת חזנים, ופתאום מופיע ילד בן אחת עשרה כסולן, הוא היה חוויה אמיתית, קול זמיר מצד אחד ומצד שני דיוק רב בצלילים ובמילים.

שמענו שירי מסורת רבים, חלקם מוכרים כך שיכולנו להצטרף אליהם לשירה וחלקם לא מוכרים, חלקם בוצעו על ידי סולנים שונים ואחרים במקהלה מלאה.

אחד הקטעים המרגשים, היה השיר לשלום חיילי ישראל אותו הקדישו להדר גולדין.

הגילאים של משתתפי המקהלה היו מגוונים. מנחה הערב (בעברית צחה) היה אחד מן הסולנים - מלא מרץ והוא בן שבעים וחמש. הוא סיפר שהיה בסעד בעבר במשך שישה שבועות ואומץ על ידי משפחת רבלין. התרשמותו העמוקה מהמשפחה, מהקיבוץ ומפעילותו החינוכית של חיים ז"ל הם שדחפו אותו בהמשך לעלות לארץ.

קשת הגילאים השתרעה בין המנחה-זמר הסוחף והפעלתן בן ה 75 ועד לילד רפי, הסולן בן ה 11 – שהרטיט את לבנו ודייק בשירתו תוך שמירה על קשר עין עם מחברת התווים שלפניו.

מדובר במקהלה עם עתיד, היות ומצטרפים אליה כל הזמן צעירים ולכן היא לא תפסיק לשיר. שניים משלושת הסולנים הם בחורים צעירים ברוכי כישרון שעתידם עוד לפניהם. אחד מהם הפליא בקול של מלאך ובמיוחד בסולו מהמחזמר "עלובי החיים", והשני סחף את הציבור בעוצמתו בשירי נשמה ורגש.

אין ספק שהמקהלה, תחת המנצח והמעבד, היא מקצועית מאוד. חבריה מדויקים במילים ובמנגינות והם מגיעים לשלמות מוזיקלית.

ההנאה שכל אחד מחברי המקהלה מפיק מן השירה, עוברת ישירות לקהל.

התרשמותי מאוד מהעיבודים שהמנצח שלהם עשה לשירים. זה בלט בכל השירים ומבחינתי במיוחד בשיר מן ההגדה של פסח "והיא שעמדה".

המקהלה שהגיעה לארץ למסע קצר, הופיעה במקומות רבים בפרק זמן קצר והמשיכה את מסעה גם אחרי ביקורה אצלנו.

אין לי מילים להודות למקהלה הנפלאה הזאת על המופע המקסים שעשתה כאן למעננו ולמען חברי קיבוץ עלומים עלומים, אאחל לחבריה שיזכו תמיד להרבה טוב.

שנה קאסול-עברון

הודעה לבעלי הכלבים הסעד



ביום ראשון הקרוב, ה 24/2, יתקיים חיסון כלבים בבית הספר הישן - בבניין החטיבה

בין השעות: 16.00 - 17.00

יש להביא את הכלב עם רצועה וזמם על הפה, ולבוא עם אמצעי תשלום – מזומן/ כ. אשראי

יואל בעס האוצה האזורית

"מה קורה עם ארצ'ן צמר?"

מאז הדיווח האחרון לקהילה הספיקו כל חברי הגרעין להתגייס. מתוך הקבוצה הגדולה, הגיעו שלוש בנות לקורס מדריכות חי"ר, שלוש לקורס מ"כיות, אחד בסיירת אגוז בגולני, אחת בקורס מדריכות אימון גופני בוינגייט, לוחמת אחת באיסוף קרבי, צנחן אחד ועוד חייל בקורס חובשים בגבעתי. חיילת נוספת נמצאת בטירונות במודיעין. 16 הגיעו ל"מחווה אלון" על-מנת לשפר את יכולתם בעברית לפני המיון שלהם וכניסתם לתפקידים השונים בצה"ל. המוטיבציה שלהם בשמיים והם מקווים להגיע לצנחנים ולשריון, לחילוץ והצלה ולמג"ב, לחיל האוויר ולכל מקום בו יוכלו לתרום ולגדול.

אנו מקווים כי המיונים שיערכו בימים הקרובים יביאו את כולם למקומות הנכונים להם ולשירות משמעותי ומאתגר בצבא.

עם סיום פרק הקליטה (התקופה האינטנסיבית בה שהו בקיבוץ טרם השירות) הצטמק הצוות. לירן יניב סיים את תפקידו אך ממשיך ללוות את החניכים ואותנו באופן בלתי רשמי, כי זה תפקיד שאי אפשר לעזוב לגמרי... כך גם המש"קיות שלנו שפנו לתפקידים אחרים אך עומדות איתנו ועם החניכים בקשר.

אורלי ואני פוגשות אותם כשהם חוזרים הביתה, לכבס, לאכול, לנוח ולטעון מצברים (לאו דווקא בסדר הזה..). ובסופשבוע אחד קצר, אנו מנסות גם להמשיך את תהליך החיבור שהם אמורים לעבור בדרך להפיכת הקבוצה לכוח משמעותי ותומך בתקופת השירות ואחריה. מן הניסיון המצטבר של התכנית אנו יודעים כי קבוצה חזקה ומלוכדת, מקלה על השירות הצבאי ואחר כך גם על ההתערות בחברה הישראלית כאזרחים וזוהי בעצם אחת המטרות החשובות שלנו.

אנו רואים את קהילת סעד כולה ובמיוחד את המשפחות המארחות כשותפות מלאות במסע הזה ליצירת הגרעין, הן בסיוע הפיזי והן ביצירת תחושת הבית והתמיכה הדרושים כל כך לחבריה הצעירים האלה שעזבו מאחור את המשפחה שלהם ובאו הנה. המשפחות המסורות מארחות לארוחות, מסיעות, מכבסות וחוגגות טקסים ואירועים עם בנות ובני הגרעין, כל אחת כפי יכולתה והחבריה שלנו מרגישים מטופחים ושמחים. גם ההורים מחו"ל המגיעים לביקור (וגם אלה שעוד לא הגיעו ועומדות בקשר אתנו) מספרים על תחושת הביטחון והרוגע שהם חשים בשל החיבוק הקהילתי המתמשך.

לשמחתנו, נושא החיילים הבודדים נחשב "חס" ורבים מתגייסים לעזור: בשבוע שעבר התייצבה בקיבוץ בארי קבוצת מתנדבים מכפר תבור שאירחה חיילים בודדים המתגוררים בקיבוצי האזור לאחר צהריים של כף. לשמחתנו, תרומה ניכרת של מזון מן הקייטרינג שלנו עזרה מאוד להצלחת האירוע.

מאז בואם, קיבלנו תרומות רבות גם מחברי גרעינים לשעבר וחברי סעד: בריהוט, בכסף ועוד. הכלבו שולח חלות ולחמניות ביום שישי, המתנדבות (והמתנדבים) החרוצות של סניף "למען החייל" במועצה האזורית מפנקות אותנו תדירות והתחושה שאנו לא לבד עוזרת מאוד בעבודה השוטפת.

תודה לכולכם על ההתעניינות והעזרה ושנמשיך לעשות טוב ביחד.

אורלי וידס ורונת כרם

לקראת החלטה: איזה סול דוד מ'ט חמ'ט תבחרו

בשבוע הקרוב תתפרסם פנייה לציבור. כל משפחה תתבקש לבחור איזה דוד מים חמים היא בוחרת להתקנה בביתה.

אני מבקש להמליץ שוב על דוד חסכוני בצריכת חשמל ולא על דוד מים חמים פשוט וזול. הן דוד שמש והן משאבת חום חסכוניים בצריכת חשמל.

אני מיידע שוב, דוד חשמל זול יותר בקניה אך השימוש בו יקר. דוד מים חמים קונים פעם אחת ומשלמים על השימוש בחשמל כל חודש לאורך השנים.

למרות שזה לא נראה הגיוני, משאבת חום חסכונית יותר מדוד שמש, שכביכול לא צורך חשמל היות והחימום מתבצע ע"י השמש. בלילה, כשהשמש לא זורחת, ובחודשי החורף המעוננים והקרים, לא מתבצע חימום מים על ידי השמש, ויש להפעיל את גוף החימום החשמלי הממוקם בתוך הדוד. לעומת זאת הטכנולוגיה החסכונית של שאיבת החום עובדת תמיד.

בדוד שמש מותר להשתמש בשבת. השימוש במשאבת חום בשבת נמצא כרגע בבירור הלכתי ואילו לדוד החשמל יש לרכוש את מערכת צומת לשימוש במים חמים בשבת.

בבית משפחת לאה גוטמן, משפחת רפל ובבית משפחת בניה ברזלי, הותקנו משאבות חום. המעוניינים, מוזמנים לבקר ולהתרשם.

מוזר בתקופה זו לכתוב: **תבחרו נכון** – אבל זאת המלצתי.

בנייה ברזלי

הוצאות חשבוות מולצת רכב

כפי שפרסמנו לפני כמה שבועות הותקנו בימים האחרונים כפתורי רוזמן בכל הרכבים.

החל **מיום ראשון, 24/2/19**, לא תתאפשר התנעה של הרכב ללא כפתור רוזמן של נהג.

מי שאין ברשותו כפתור ונדרש להניע רכב מוזמן לפנות לחגיב חכמון.

שימו לב: חלק הכפתורים המשותפים לוועדות/ענפים אינם מיועדים להנעת הרכב

לשם כך נדרשים כפתורים אישיים.

• **ברכב רודיוס 7 מקומות (חדש) רשאים לנהוג נהגים מגיל 24 בלבד!**

ביקור שר הכלכלה ב"נס שמנים"

ביום שלישי השבוע, התכבדנו בביקורו של שר הכלכלה אלי כהן והנהלת המשרד בנס שמנים. משרד הכלכלה מסייע לנו בתחומים שונים, ובעיקר סיוע כספי דרך רשות ההשקעות להשקעות בציד ובמבנים, ודרך רשות החדשנות להשקעות במחקר ובפיתוח.

מסיבה זו ראינו לנכון לקיים טקס חנוכת מפעל בהשתתפות השר ועובדי המשרד; וגם תמיר עידאן - ראש המועצה שלנו - חשב שזה ראוי, ויצר את הקשר עם לשכת השר לתיאום המועד, לוח הזמנים לאירוע, המברכים ואפילו הכנת המקום בנס שמנים.

לטקס הוזמנו גם נציגי גורמים חיצוניים שעובדים אתנו - בנקים, ספקים, נותני שירותים מעבדתיים ואנשי הדירקטוריון הכלכלי מסעד שהיו מעורבים בהשקעה בנס שמנים.

הטקס עצמו נפתח בסיוורים במפעל, ולאחריהם מסכת ברכות (יפות ולא ארוכות...) של הרב ארי, שר הכלכלה, ראש המועצה שלנו, ועמי אפלבוט שהוא גם המדען הראשי (או בתוארו הרשמי - יו"ר הרשות לחדשנות) שברך באופן אישי יותר, והזכיר את ילדותו ואת השעות שהוא בילה במקום עם אביו - מנחם - כשעוד הייתה ממוקמת במקום הסככה למיון שזיפים. לסיום הודה דני רפפורט למברכים ותיאר איך הכל התחיל ... ואז נגזר הסרט בחגיגות.

הטקס הסתיים בשירת התקווה כיאה לטקס שבו משתתף שר בממשלת ישראל, ואנחנו חזרנו לעבודה...

בהמשך מובאת ברכתו של ראש המועצה תמיר עידאן.

אתניה רפא, בשם 13 נס שמנים

ברכתו של ראש המועצה תמיר עידאן בחנוכת מפעל "נס שמנים" שהתקיימה השבוע:

שר הכלכלה - אלי כהן

מנכ"ל המשרד - שי רינסקי

יו"ר רשות החדשנות - ד"ר עמי אפלבוט

סגנית מנהל רשות החדשנות - לבנה זגורי

מנהל מינהל ייבוא - דני טל

נציג מנהל אזורי פיתוח - מתן רטנר

הרב ארי סט, דני רפפורט, חברי מליאה, מנהלי מחלקות, מכובדי,

בפרשת השבוע "תצווה" כתוב: "וְאַתָּה תִּצְוֶה אֶת בְּנֵי יִשְׂרָאֵל וְיִקְחוּ אֵלֶיךָ שָׁמֶן זֵית זָךְ כְּתִית לְמָאוֹר לְהַעֲלֹת נֵר תָּמִיד". רש"י מפרש: "להעלות נר תמיד" - מדליק עד שתהא שלהבת עולה מאליה.

בחסידות הפתילה של הנר היא משל לגוף האדם והשמן לחלק הרוחני - נפשי שבאדם. לפי זה ניתן לפרש את כוונת רש"י שהכהן מדליק את הפתילה עד שהחיבור יהיה מושלם והרמוני בין הפתילה המשולה לגוף לבין השמן המשול לחלק הרוחני - נפשי של האדם - "נר ה' נשמת האדם".

המפעל שנחנך פה היום, התחיל בשני יזמים בני סעד לפני כ- 10 שנים שהחליטו יחדיו להקים מפעל ייחודי זה. ההתחלה היתה בכיסופים כמפעל קטן, משם המפעל עובר לסעד ומרחיב את פעילותו והנה היום, אנו חונכים מפעל מודרני ועתיר יידע, היודע לכתת שמנים בתהליכי הפקה מיוחדים.

מטרת המפעל הינה לכתת שמנים ולזקק אותם על מנת לרפא ולחזק את הגוף ובמילים אחרות – ליצור חיבור הרמוני בין הגוף לבין הנפש כדי להירפא.

כל מפעל או מיזם כלכלי ב"עוטף עזה" הוא עוגן קהילתי חשוב מאד. הוא נדבך בהיאחזות שלנו בחבל ארץ זה ומהווה ניצחון אזרחי במובן העמוק של המילה – שליחת שורשים והשתרשות שלנו כאן.

מדובר במפעל של נשמה – מעבר להיותו מפעל המספק פרנסה לעוד יישובים אצלנו במועצה, הוא אף מגדיל לעשות ומעסיק אנשים בעלי צרכים מיוחדים – דבר החשוב מאין כמותו כערך מכונן לערבות הדדית שלנו כקהילה ולרגישות אנושית.

מה שנותר לי לאחל לכם ולנו הוא, שירבו כמותכם יזמים עם רגישות חברתית וערכים נעלים בשדות נגב.



יציאה לסרט

ביום שני הקרוב, כ' אדר א', 25.2, בשעה 19:00 נצא ל"סינמטק שדרות" מהחניה של המזכירות לסרט:

המורה למוזיקה

הרשמה על לוח המודעות שבחדר אוכל!

זה השיעור הראשון של סימון, נגן כינור מוכשר שמגיע ללמד בבית ספר לילדים קשיי יום בפרברי פריז. בעודו מסביר על הכלי, נתקל מבטו של סימון בילד שחוס עור בשם ארנולד המציץ מבעד לחלון הכיתה ומתגנב בהפסקה כדי לקחת לידיו את אחד הכלים. ארנולד שמוקסם מהכינור מתגלה ככישרון טבעי והופך במהרה למוביל הקבוצה, מה שמאתגר את סימון להוביל את התזמורת להופיע באולם הקונצרטים הכי גדול בפריז. רגע לפני המופע הגדול, סימון מקבל הצעה שאי אפשר לסרב לה. עכשיו זה עתיד הקריירה שלו מול הרצון לא לעזוב את הילדים.

צרפת, עלילתי, 102 דקות, תרגום לעברית.

מצפית לראותכם - וצאת ותיק'ט

לקראת הדיונים על אורחות חיינו

לחברי וחברות סעד!

לפני כשנה נבחרה המזכירות ועם תחילת פעילותה הציבה לעצמה ארבעה יעדים לתקופת כהונתה לצד המשך עיסוק וטיפול בסוגיות השוטפות, כל אחד מאותם יעדים הינו חשוב ביותר להמשך צמיחתה וביסוסה של סעד הן במשק והן בקהילה.

פעילות באופן זה מחייבת אותנו להגדיר לוחות זמנים לביצוע ולהשתדל מאד לעמוד בהם ובאופן טבעי מהלכים אלו יצרו עומס על אסיפות החברים הן השוטפות והן על האסיפות סביב יעדים אלו.

מקווה אני כי עומס זה יתקבל בהבנה רבה ע"י החברים.

כיום, שנה אחרי, כל היעדים הללו נמצאים בפעילות ע"י צוותים שונים המורכבים מנציגי ציבור ונציגי ההנהלות השונות בסעד המשקיעים בלימוד ובירור העניין שעות רבות מאד ועל כך אני מבקש להודות בשם כלל התושבים ובעלי התפקידים לכל אחד ואחת מחברי הצוותים השונים על הזמן הרב שהם מקדישים לעניין בכדי לברר וללבן את העניין עליו הם מופקדים לקראת השלב הבא של שיתוף הציבור בנעשה.

צוות "שיוך הדירות" קיים לפני כשבועיים ערב הסברה של עולם התוכן והמושגים בענין שיוך הדירות ובהמשך בע"ה מתוכננים עוד מפגשים כדי לקבל החלטות בעניין. הצוות של הגיל ה- 3 וה- 4 יקיים ערב בעניין במהלך החודש הקרוב. השתדלנו לאחר העומס של אסיפות החברים בחודש ינואר לתת מעט מרווח.

צוות "אורחות חיים" המופקד על למידה של תהליכי השינוי שסעד עברה לפני למעלה מעשור ובחינת ההתאמות הנדרשות למציאות של היום מקיים במהלך השבוע הקרוב מהלך של חוגי בית בעזרתם של מנחים ומנחות מתוך הקיבוץ בכדי לעסוק בבירור הערכים שהנחו אותנו בתהליך השינוי לפני כעשור וכיצד הקהילה רואה את הדברים כיום בחלוף השנים.

קריאתי ובקשתי מכולם לבוא וליטול חלק פעיל בחוגי הבית.

דעתכם ואמירותיכם חשובות לנו כצוות להמשך הדרך.

הפרטים על חוגי הבית מיקום ומוזמנים יפורסמו לציבור בתיבות הדואר ובמערכת ה"קהילנט", בואו והיו שותפים.

בהזדמנות זו אבקש להודות לכל המשפחות המארחות את חוגי הבית וכן לכל החברים המנחים ומסייעים להצלחת מהלך חשוב זה.

נבואה כחפה