



פרשת כי תבוא

"השקיפה ממעון קדשך מן השמים וברך את עמך את ישראל ואת האדמה אשר נתת לנו כאשר נשבעת לאבותינו ארץ חלב ודבש".

מי כאיכר, החי בחיק הטבע, חש בכל נימי נפשו את תלותו של האדם בחסדי הבורא. מה רב אושרו כשהוא זוכה לראות את ראשית פרי אדמתו לאחר חודשים של עבודה מייגעת ומפרכת. זוהי תפילת הודיה של איש הטבע המרהיבה בפשטותה ובחן תומה.

שתי תפילות ידועות לנו מן התורה: תפילת משה ותפילת האיכר המביא את ביכוריו לבית ה'. תפילת איש האלקים ותפילת איש האדמה, שוות בעיני ה'.

(מתוך: "ממעין האגדה" א. ארזי)

שיעור הרב ארי בהלכה אקטואלית – ליל שבת לאחר ערבית

פרשת השבוע – שרה עברון

שבת פרשת כי-תבוא		ימי החול	
הדלקת נרות	18:21	זמן תפילין / טלית	05:42←05:38
מנחה 14:00 שיעור הלכה לאחר ערבית	18:30	שחרית א'	06:00
שחרית א'	06:45	שחרית ב' (בביה"כ)	06:45
שחרית ב'	08:30	שחרית ג' (בביה"ס)	08:20
מנחה 13:30	17:25	סוף זמן ק"ש	09:32←09:32
מנחה (בני-עקיבא)	14:30	מנחה א' (בחד"א)	13:15
לימוד "מדור לדור"	17:00	מנחה וערבית	18:20
שיעור-הרב ארי	17:45	שקיעה	18:32←18:39
צאת השבת	19:14	ערבית	20:10

אחות תורנית : נטע בן עמי



שבת
שלום

פרשת כי תבוא

חלק נרחב מהפרשה עוסק בברכות ובקללות שיגיעו בעקבות המצב הנתון שבו שרוי עם ישראל.

אחד הדברים הבולטים ביותר במסכת הברכות והקללות הזו, הוא הפער העצום בין מספר הפסוקים המתארים את הברכות, למספרם של אלו המפרטים את הקללות. אחד עשר מול חמישים וארבעה.

אם נעיין לרגע, ונשווה ביניהם, נראה שהם באופן כללי מדברים על אותם הדברים, לעתים בהקבלה מושלמת:

"בָּרוּךְ אַתָּה בָּעִיר, וּבָרוּךְ אַתָּה בַּשָּׂדֶה... אָרוּר אַתָּה בָּעִיר, וְאָרוּר אַתָּה בַּשָּׂדֶה."

אבל לרוב הקללה מפורטת בצבעוניות מחרידה, לעומת הברכה שמדברת על הקווים הכלליים.

"וְהוֹתֵרָה הַלְטוּבָה... יִכָּכֶה הַבְּשׂוּפָה וּבִקְדֻזָּת וּבִדְלִקָּת וּבְזִיזוֹר וּבְזִיזוֹר וּבְשִׁדְפוֹן וּבִירְקוֹן."

ניתן לראות את ההבדל בבהירות גם בתיאור המצב הבטחוני. הברכות המתארות מלחמה פשוט מדברות על נצחון, למרות שאפשר היה לפרט על שלל המלחמה, הנחלות שנכבשו, המורל, ועוד. לעומת זאת, הקללות המקבילות מתעקשות לפרט מה קורה לצד המפסיד. השבי, הפחד, הבושה, והכל במילים קשות ומאיימות.

אמרה עממית מוכרת אומרת שאתה לא יודע מה יש לך, עד שאין לך אותו.

בחיי היום יום, אנחנו לא מדקדקים במצבנו, ולכן אנחנו לא מעריכים את כוחה של הפשטות והשגרה הטובה. התשובה הנפוצה "הכל טוב, ברוך ה'." "טומנת בחובה שפע עצום של חיים בריאים וטובים, שבקלות חומקים מהכרה. לעומת זאת, ברגע שמשהו קטן משתבש, פתאום אנחנו מודעים לו בחדות.

התורה, מתוך היכרות עם נטייה זו בחיינו, מעדיפה לחסוך בשכר ולהאריך בעונש. היא יודעת שכשהמצב טוב, הוא פשוט טוב. בלי תיאורים מתגלגלים על כמה האוכל טעים, הילד בריא, וההייטק פורח. לעומת זאת על כל דבר הטעון שיפור, קטן ככל שיהיה, יקומו ועדות, מחאות, ודיונים בעלון.

לשמחתנו, בא הנביא ישעיהו ומעדיף לעודד, ומאריך בהפטרה בתיאורו את נפלאות הגאולה, שתגיע לאחר שעם ישראל שוב ישכיל לשמוע בקול ה', לשמור ולעשות.

"תִּזְזֹת הַזִּזְזִית אֲבִיא זָהָב, וְתִזְזֹת הַבְּרִיל אֲבִיא כֶּסֶף..."

הוא יודע, שברגע שהדברים מוזכרים, אנשים באמת מעריכים את מה שבידם, וכשיש מקום להכרת תודה, עם ישראל יודע להכיר את המצב הטוב שהוא שרוי בו.

שנזכה להכיר תודה, על כל הטוב שמסביבנו. השלווה והשקט, הבריאות והשפע. שבת שלום.

ברקא' אפרתי

יום הליכרון לחברי הקבוצה



יום ראשון, כ"ב באלול, 22.9.19

קהילת סעד – זוכרת ונוכרת.

17.15- יציאת ההסעה מהתחנה שליד המזכירות.

17.30- טקס ברחבה המרכזית של בית העלמין, התייחדות ליד הקברים.

וצאות דת ותרבות

זמני סליחות

סליחות ראשונות – מוצאי שבת 'כי תבוא':

22:00 "מאחורי הקלעים של שליח הציבור בימים הנוראים" - מופע של נחום לנדאו ורועי גולן בחד"א ימין.
23:30 סליחות בבית הכנסת.

במשך השבוע:

בלילה בשעה 22:30 ובבוקר בשעה 5:40.
(זמני הסליחות בערב ראש-השנה ובעשרת ימי תשובה יפורסמו בנפרד).

"שיהיו תפילותינו לרצון לפני אדון כל"

וצאת דת



סליחות הפינינה

"בן אדם מה לך נרדם קום קרא בתחנונים"

להורי וילדי אי-ו' היקרים שלום רב,

השנה נקיים שוב את המנהג לומר סליחות יחד הורים וילדים.

הסליחות יתקיימו בכל ימי החול החל מיום א', כ"ב באלול 22/9 ועד ערב יום כיפור

בשעה 19:00 בבית הכנסת.

ילדים שיש להם שופר- מומלץ להביא!

נשמח לראותכם

הר' ארי וצוות החינוך החברתי

מה צריך להניח בגניזה?

- א. איסור גמור מן התורה למחוק אחד מ'**שבעת השמות**' של הקב"ה. כך כותב הרמב"ם: 'כל המאבד שם מן השמות הקדושים הטהורים שנקרא בהם הקדוש ברוך הוא לוקה מן התורה, שהרי הוא אומר בעבודת כוכבים 'ואבדתם את שמם מן המקום ההוא, לא תעשון כן לה' א-להיכם' (הלכות יסודי התורה פרק ו, א).
 - ב. שבעת השמות הם: 1. השם הנכתב **יו"ד ה"א וא"ו ה"א** והוא השם המפורש, או הנכתב **א-דני 2. א-ל 3. א-לוה 4. א-להים 5. א-להי 6. ש-די 7. צ-באות** (רמב"ם שם, הלכה ב).
 - ג. לכן יש להניח בגניזה כל דף או מסמך שכתובים בו אחד מ'**שבעת השמות**' הנ"ל.
 - ד. גם תשמישי קדושה כמו תפילין (גם הבתים והרצועות), מזוזות וספרי תורה שבלו חייבים בגניזה (ראו למשל רמב"ם הלכות ספר תורה פרק י, ג).
 - ה. מקום הנחת הגניזה הוא בסל יעודי מתחת לארון החשמל של בית הכנסת (מול הכניסה לעזרת הנשים). פרשיות תפילין ומזוזות יש להניח לתא המיוחד בבית המדרש הקטן, משמאל לדלת הכניסה,
 - ו. כל הכותבים לעלון – יש לשים לב שבדבריכם לא מופיעים 'שמות' אלו. מאגרי המידע התורניים במרשתת מלאים בשמות שחייבים בגניזה. נא הקפידו לשנותם לפני שליחת הדברים.
 - ז. אם נתקלנו בדף או בכתבה עם אחד מ'**שבעת השמות**' אין צורך לגנוז את כל העלון או הדף. אפשר לגזור את השם ולגנוז רק אותו.
 - ח. כל מסמך אחר שאין בו איזכור מפורש של אחד מ'**שבעת השמות**', אינו חייב בגניזה. אמנם אין לנהוג בו מנהג ביזיון, ולכן אין להשליכו לפח האשפה.
 - ט. הפתרון הראוי הוא להניח את דברי התורה שאין בהם 'שמות' בפח מיחזור הנייר (שו"ת 'שיח נחום', ע"ד). יש בפתרון זה כמה יתרונות: הוא 'ירוק' יותר וגם מונע טירחה מאנשים רבים שעוסקים בתחום הגניזה (איסוף, פינוי, גניזה).
- סיכום:** בגניזה יש להניח אך ורק ספרים או דפים עם 'שמות' מפורשים – תפילין, מזוזות וסידורים שבלו, חומשים ושאר 'שמות'. את שאר הספרים, העלוניס ומחברות מקצועות הקודש שאין בהם 'שמות' אין להשליך לגניזה אלא להניח בפח מיחזור הנייר.

הרב ארי'

הוצאות מוצאת דת

גניזה – בתקופה האחרונה אירעו כמה מקרים בהם אנשים פינו לגניזה בבית הכנסת כמות גדולה מאד של ספרים. במקרים אלו נוצר קושי גדול מאד בפינוי הגניזה. אנו שבים ומדגישים כי הגניזה בבית הכנסת מיועדת לדפים או ספרים בודדים בלבד. את דפי הגניזה יש להכניס לשקית עם ידיות על-מנת להקל על פינוייה. כמות גדולה של גניזה יש לפנות בתיאום אישי עם נהג בית או באופן עצמאי. הגניזה אליה אנו שולחים את הדברים ממוקמת בבית העלמין בשדרות. מצורפים בעלון דבריו של הרב ארי ובהם הסבר מה בדיוק יש להניח בגניזה.

סידור מקומות לנשים – כזכור, בשנה שעברה לא סידרנו מקומות ישיבה לנשים. ברוב המקרים שיטה זו עבדה היטב ועל כן החלטנו ללכת בדרך זו גם השנה. אנו חוזרים ומדגישים שעל-מנת שנצליח, נזדקק לשיתוף פעולה מלא. אנו מבקשים מציבור הנשים לנהוג בהקשבה ובסבלנות. אנא יידעו את שכנותיכן לספסל אם לא תהיו בחגים

ואם המקום שלכן פנוי; השתדלו לא להושיב אורחות במקומות שבדרך-כלל יושבות בהם נשות הקהילה; והכי חשוב – דברו זו עם זו. פניה אישית ושאלה אם המקום תפוס, אם אפשר להתחלף במקומות, אם אפשר לעשות 'רוטציה' במהלך התפילה אם אתן יודעות שבחלקים מסוימים שלה לא תנכחו, עשויות לעזור ולפתור בעיות רבות. כמובן, שכמו בשנים הקודמות, גם השנה תשמש אותנו התוספת ויהיו בה כארבעים מקומות ישיבה נוספים לנשות הקהילה ולאורחות.

שיעורים בחגים – נשמח מאד לגוון ולשמוע שיעורים מפי אנשים חדשים לאורך השנה כולה, ובפרט בחגים בהם ישנם שיעורים רבים. אם למישהו יש אורחים/ות שיכולים/ות ומעוניינים/ות להעביר שיעור בשבת או בחג, נשמח שיפנה מראש אל שקמה לצרכי תיאום.

החזרת ציוד - במסגרת הסליחות ותפילות ימים נוראים ועדת דת מוציאה לטובת הציבור סידורי סליחות, מחזורים של ר"ה ויו"כ, שטיחונים, דפי תפילה לשלום המשפחה ועוד. אנו מבקשים להחזיר את הדברים לקופסאות הייעודיות הנמצאות על הספסל שמחוץ לבית הכנסת מיד בתום השימוש ולא להשאיר את הדברים בתוך בית הכנסת. כמו כן, ודאי שאין לקחת את הדברים השונים הביתה.

באשר לסידורי הסליחות, בכל שנה בערבים הראשונים של אמירת הסליחות, חסרים סידורים. מכיוון שכך, נבקש ממי שיש לו בביתו סידורי סליחות במהדורה הנאמרת בקיבוץ, להביאם עמו לתפילה (הודעה על זמני הסליחות תפורסם בנפרד).

כמו כן, על-מנת להגדיל את מספר המקומות, נשתמש גם בכיסאות פלסטיק. אנו מבקשים מהציבור לא לקחת את הכיסאות ממתחם בית הכנסת, ובוודאי כשהדבר נעשה ללא תיאום.

ניקיון – אנא שימרו על ניקיון וסדר בבית הכנסת, בבתי המדרש וברחבה. הקפידו לזרוק זבל לפחים ולהחזיר כסאות, ספרים וסידורים למקום. בקשה זו רלוונטית לכל ימות השנה, אך במיוחד בחגים בהם אנו נמצאים שעות ארוכות בבית הכנסת.

שריינו את התאריך #1 - ביום חמישי, ד' בתשרי 3.10, נקיים ערב ניגון לפני הסליחות. פרטים נוספים יפורסמו בהמשך.

שריינו את התאריך #2 - בית מדרש לזוגות צעירים חוזר לסבב נוסף מיד אחרי החגים. נמשיך עם הרב אלקנה שרלו והפעם נעסוק בענייני חינוך. המפגשים יתקיימו בימי חמישי בתאריכים הבאים: ט' במרחשון (7.11), כ"ג במרחשון (21.11), ז' בכסלו (5.12), כ"א בכסלו (19.12). פרטים נוספים יפורסמו בהמשך.

חילופים בוועדת דת – לאחרונה הדס לוי ביקשה לסיים את תפקידה בוועדה. במקביל, תמי דרור וחגיב חכמון הצטרפו אל הוועדה. ברצוננו להודות להדס על תרומתה ולתמי וחגיב על נכונותם להצטרף אלינו ומאחלים בהצלחה לכולם.

שקמה בשם ועדת דת

לצדנה ויוסף כראון ולכל המשפחה מלף טוב להולדת הנכד

בן לאפרת ואמיר

איחולים למנוחות ולנחת!





עדכוני מצוות הקייטרינג וחדר האוכל

לקראת ראש השנה, יום כיפור וסוכות תש"פ

ערב ראש השנה - חל ביום ראשון בערב, כ"ט אלול 29/9/19

השוק לשבת ולחג (מאוחד) ייערך ביום שישי, כ"ז באלול, 27/9/19 משעה 00:00-11:00.

ערב יום כיפור - חל ביום שלישי בערב ט' תשרי 8/10/19

השוק יהיה מצומצם ביום שני בצהריים, ח' בתשרי, 7/10/19 משעה 00:12-13:00.

סוכות ושמחת תורה:

סוכות - חל ביום ראשון בערב י"ד בתשרי 13/10/19

השוק יהיה מאוחד לשבת ולחג ביום שישי י"ב תשרי 11/10/19 בשעה 00:09-11:00.

שמחת תורה - חל ביום ראשון בערב, כ"א בתשרי 20/10/19

השוק יהיה מאוחד לשבת וחג ביום שישי י"ט תשרי 18/10/19 בשעה 00:09-11:00.

בחול המועד סוכות ארוחת הצהריים תיסגר בשעה 13:30.

על התפילה בציבור

בהמשך להערותיו של דני, ברצוני להוסיף ולומר, כי יש להיזהר מלהפוך את התפילה לטרכת הציבור ("טרחא דציבורא" – היה אבי ראלי ז"ל מתריע ומציין).

על שליחי הציבור להתאים לאופיו של הציבור שלנו, שהתפילה תיתן ביטוי לרוח המתפללים ולא תכביד.

אפשר ששילוב לחנים מפיוטים מוכרים וממקורות שונים (מהעדוד השונות), בתפילות החגים, יתרום רבות להרגשה של השתתפות פעילה ומלוכדת.

אולי כאן ההזדמנות להתייחס לעניין שליחי הציבור הנשמעים פחות, וכן לנערי בר-המצווה, הקוראים בתורה לאחר שבועות ארוכים של הכנות, אך קולם הנרגש נבלע בחלל האולם הגדול, על רקע הרעש של מנועי המזגנים, המאוררים, הפטפוטים וצהלות הילדים.

אולי יגיע היום ויותקן מגבר-קול שיופעל ע"י שרון שבת.

חנה אלפרט

הכר את החקר, מלווית קצת אחרת..

קבלו את חברנו - בני אחיטוב

מתי והיכן נולדת? נולדתי ב 28 במאי 1951 בפתח תקווה, 3 שנים לאחר קום המדינה.

ספר על זיכרונות ילדות - גרנו בפתח תקווה בשכונת הפועלים הקטנה "נווה עוז" שהייתה מוקפת בפרדסים. הייתי בן יחיד להורים ניצולי שואה. אנו ילדי השכונה שיחקנו ברחובות הכורכר, בפרדסים ובבריכות האגירה שביניהם. הזיכרון הראשון שלי הוא עץ הגויאבה הגדול מול חלון חדרי שחובר אליו חבל עבה. הייתי עולה על החלון אווחז בחבל ויורד לקרקע בקריאות טרזן: "או, או, או, או...". כך הייתי יוצא לגן ובהמשך לבית הספר. בגיל 12, לאחר מות הוריי, עברתי ל "עין צורים" שם החלפתי את נוף השכונה בנוף הקיבוץ ואת ביתי בבית הילדים.

איך הגעת לסעד ומתי? מיכל ואני הגענו לסעד שבועיים לאחר נישואינו (השניים) בשנת 2002.

מה התחביבים שלך? יש לי רשיון שייט ואני "סקיפר". בעבר גרתי 5 שנים על היאכטה שלי שעגנה במרינה בתל אביב. היום אני שר במקהלת "שדות נגב", מנגן באקורדיון, במפוחית ובכלי נשיפה נוספים. מציג ומשחק כשמתאפשר לי. אני מחזיק אורווה בקיבוץ ובה שלושה סוסים שאחד מהם הוא שלי (שמו ג'ובאני). אני רוכב על שלושתם מעת לעת, כשבכריי מאפשרות לי. כ 50 שנה רכבתי גם על אופנועים וכיום עברתי לקלאב - קאר.

מה גורם לך נחת? החיים בקיבוץ.

מה המוטו שלך בחיים? חפש תמיד את שלווה הנפש.

למה אתה הכי מתגעגע? לנעורים בקיבוץ "עין צורים". לבית הילדים, לבית הנעורים, להורים השניים שלי יוסק'ה ויפה אחיטוב ז"ל, לצחוקים, לחיי החופש, לחיי העבודה ולאחריות שנפלה בחלקי בעקבותיה. בתקופת מלחמת "ששת הימים" בהיותי בן 16 בלבד ריכזתי את ההשקיה היות וכולם היו מגויסים. מרכז המשק שכונה "מושבניק" (דוד מבצרי ז"ל, אביהם של גילי ואיילת) חילק לי הוראות כל ערב ליום המחרת ועמדתי בהן בכבוד.

איך אתה רואה את סעד בעתיד ואותך בסעד? מקווה שיישאר קיבוץ עם 'נשמה' כלבבי, ואני כפנסיונר אמשיך לעבוד ולתרום.

ריאיון: יורם קימלמן

תולדות המחירות בסעד לכנסת ה 22

טב – ימינה 214. **פה** - כחול לבן 114. **מחל** - הליכוד 66. **אמת** - העבודה גשר 31. **כף** - עוצמה יהודית 12.
מרץ - המחנה הדמוקרטי 8. **שס** - התאחדות הספרדים 4. **זץ** - צומת 4. **ג** - יהדות התורה 2. **ל** - ישראל ביתנו 1.
ודעמ - הרשימה המשותפת 1.

בעלי זכות הצבעה-620. מצביעים בפועל 461 – (74.3%). מעטפות פסולות 4.

הסיפור שאחורי התאונה

שתי התמונות הבאות צולמו בעבר בסעד ונשמרו בארכיון. מי יידע לספר על הבחור ועל הבחורה המצולמים? באיזו מסגרת ובאילו תקופות הן צולמו? מדובר באתגר אמיתי, היות ולאחר תחקיר רציני, טרם עלינו על זהותם.



תשובות והשערות... מקוראי העלון בקיבוץ ומחוצה לו, יתקבלו בברכה למייל "עלים": alim@saad.org.il

יורם קימלמן



הודעה מאגרכת עלים

מאמרים והודעות לעלון הבא:

פרשת ניצבים-ראש השנה, יש להעביר במייל ל"עלים" עד ליום שלישי בערב ולוודא טלפונית שהתקבלו.

החל מיום רביעי, ה' 25/9, ישלים גדי סמואל את עריכת העלון.

לתיאומים אחרונים ניתן לפנות אליו בטלפון: 0525340566.

העלון שאחרי, ייצא ב' 10/10 לשבת שלאחר יום הכיפורים - פרשת "האזינו" וסוכות.

מיט חמיט מרכזי - ההתנתקות

אט אט הולכת ונשלמת ניתוקה של מערכת המים החמים מבתי החברים.

בהזדמנות זו שגם בייתי נותק השבוע מהמערכת, אני חושב שמגיעה תודה ענקית לבניה ברזילי על עשרות בשנים של אחזקת מערכת הקיטור / המים החמים.

אני לא יודע עד כמה החברים יודעים במה הדבר היה כרוך, אבל ללא התמדה יום יומית ומסירות אין קץ אשר השקיע בניה במערכת הזו. לא היינו נהנים משנים של מים חמים 24/7.

הייתי שותף לכך בימי שיש - רגע לפני שהשבת נכנסת, כאשר הייתי חולק עם בניה את העברת מערכת המים החמים ממצב 'יום חול' למצב של 'שבת', ומעביר אותה בחזרה מיד עם צאת השבת ובכך יכולנו ליהנות ממים חמים גם בשבת.

אני רוצה להודות גם ליואל עברון אשר החליף את בניה בשנים האחרונות, בתקופה לא פשוטה, בלשון המעטה, כשכל רשת הצינורות של המים החמים רקובה ובכל ראשון, שני, שלישי.. מתפוצצים להם צינורות מתחת האדמה ולנו מופיעה כל יום הודעה על "הפסקת מים חמים". אגב, יש שהתלוצצו כי כדאי שיואל יודיע רק כשיש מים חמים.

אני רוצה לאחל בהצלחה לדודי, שנכנס בימים אלה לתפקיד במקומם של בניה ויואל, ומי יתן ונזכה למים חמים בכל ימות השנה. ואסיים בראשיי תיבות של חודש אלול:

"אני לדודי ודודי לי"

אפריט אלול

אירועי תרבות אלול-תשרי

"מאחורי הקלעים של שליח הציבור בימים הנוראים" – מופע של נחום לנדאו ורועי גולן.

מוצ"ש פרשת כי תבוא, כ"א באלול, 21.9. בחד"א ימין בשעה 22:00.

סליחות בבית הכנסת בשעה 23:30.

יום הזיכרון לחברי הקבוצה – יום ראשון, כ"ב באלול, 22.9.19, בשעה 17:30 בבית קברות.

ערב סיכום שנת תשע"ט – יום רביעי, ב' חוה"מ סוכות, 16.10 בשעה 20:45 בחד"א ימין.

מרוץ סעד ה-7 – אחרי החגים.. יום חמישי, כ"ה בתשרי, 24.10 בשעות אחה"צ.

רשמו ביומנים..

1. תרבות

-תזכורת-**צרכי "נכס" ומדברית"**

הצגת שירותי "מרכז אפ 60+" ו"קהילה לדורות" ושיח עם ולמען חברי סעד בני ה 60 ומעלה.

הערב יתקיים בעז"ה ביום שני, כ"ג אלול 23/9, בחדר אוכל ימין, בין השעות 18:00-20:30 (כולל תפילת ערבית)

שימו לב: הזמנות חולקו בתיבות הדואר. הרשמה לשולחנות עגולים דרך החזרת הספח או בהודעה אליי
אשמח לענות לכל שאלה.

חנה אדמנית**תודה**

קהילת סעד היקרה!

ב"ה עשה לנו הקב"ה נס גדול ואנו רוצים להודות מכאן לאנשי הקהילה על התמיכה והעזרה שניתנת לנו בימים אלו.

תודה רבה לצוות כיבוי האש על ההתגייסות המהירה וכיבוי השריפה, בזכותכם נמנע נזק גדול יותר. עזרתכם האישית והקבוצתית היתה משמעותית. הצלחתם לשלב בין מקצועיות ואנושיות רבה.

תודה על נתינת אפשרות לדיוור זמני.

תודה למוישל'ה על הליווי בענייני שיפוץ הבית.

תודה לכל מי שהגיעו ישר עם מגבים לעזור בפינוי המים הרבים.

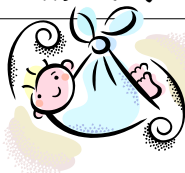
תודה על שכנות טובה, על אירוח חם, מילה טובה, ארוחה והצעה לעזרה.

מאחלים לכולם שנה של צמיחה ובשורות טובות!

כתיבה וחתימה טובה!

משפחת וידס

ליונה רוזנטלר ולכל המשפחה מלא טוב להולדת הנין
נכד ליצ'ל וצופר בן ישי, בן לאמיתר ואלקנה סימקוביץ'
איחולים למחות ולנחת!





"מאחורי הקלעים" של שליח הציבור בימים נוראים

נחום לנדאו, שליח ציבור בקהילתנו
מעל 30 שנה, התחיל את שליחותו
מכורח המציאות בגיל 22.
דועי גולן, פסנתרן ומוזיקאי.

יחד הם חוברים בצליל ובאומד
על החיבור בין השליח לבין
הציבור, ועל כובד המשימה
שם על הבימה.

מפגש עוצמתי ומרגש
ליחי אלול.

מוצ"ש

כי תבוא

כ"א אלול 21.9

22:00 - הופעה בחד"א ימין

23:30 - סליחות הבית הכנסת

ועדות תרבות ודת

מלא טוב כפול לרבקה ידידיה!

לכבוד

נישואי הנכדה ליאה צבי"ל צומח
הבת של רונן ודינה ידידיה (ניר גליס)
ונישואי הנכד בארי צבי"ל מציין
הבן של ניצה ויוסי קנר (פלוחות)
איחוליט למחות ולנחת!

שיצורי ליל שבת

עם כניסתן המוקדמת של השבתות,

החל משבת זו,

מתחדש השיעור בהלכה אקטואלית

המתקיים בליל שבת לאחר תפילת ערבית

ל דת

