



שבת
שלוש

”לא תשנא את אחיך בלבבך

הזכח תזכיח את עמיתך ולא תשא עליו חטא.

לא תקם ולא תטור את בני עמך

ואהבת לרעך כמוך

אני ה' ”

(ויקרא י"ט, י"ז-י"ח)

כיצד להפוך אויב לאוהב? – פעולה בשלבים:

השנאה – נובעת מריחוק וניכור שעלולים להוביל להתנשאות והתעלמות.

התוכחה – היא צעד חשוב לינוכחות בעולמו של האחר.

(תוכחה' וינוכחות' נובעים מאותו השורש - י.כ.ח).

הנקמה והנטירה – מהווים חומה שאם נתגבר עליה, נזכה ל:

”ואהבת לרעך” – לחיבור אמיתי, כאילו חברך:

”כמוך” – שניכם, כאדם אחד.

”אני ה' ” – אחד.

יורם קימלמן

שיעור פרשת השבוע: הלה פורגס

שבת פרשת קדושים		י מ י ח ו ל	
הדלקת נרות	18:59	זמן תפילין / טלית	04:57←05:04
מנחה	14:00	שחרית א'	06:00
שחרית א'	06:45	שחרית ב' (בביה"כ)	06:45
שחרית ב'	08:30		
שחרית ע"מ	08:00	סוף זמן ק"ש	09:15←09:19
מנחה	13:30	מנחה וערבית	19:10
שיעור - יניב עקיבא	18:00	שקיעה	19:24←19:20
צאת השבת	19:56	ערבית	20:10

אחות תורנית (נייד - 0523934505, קווי מקוצר-8080): הילרי יום טוב

קהילת קודש

מה זה אומר להיות קדוש? האסוציאציה הראשונה של רובנו היא שלהיות קדוש משמעותו להיות פרוש וסגפן, להתהלך בראש מורכן, למעט בדיבור ובחברה תוך שמירה על ריכוז, כוונה ודבקות מתמדת. כך אכן מפרש רש"י 'קדושים תהיו' = פרושים תהיו", וכך ניתן אולי להבין מדברי הרמב"ם בהלכות דעות פרק ו' הלכה ב:

"...ואם היו כל המדינות שהוא יודען ושומע שמועתן נוהגים בדרך לא טובה, כמו זמננו זה, או שאינו יכול לילך למדינה שמנהגותיה טובים ... ישב לבדו יחידי, כעניין שנאמר "ישב בדד ויידום" ואם היו רעים וחטאים, שאין מניחין אותו לישב במדינה אלא אם כן נתערב עימהן ונוהג במנהגן הרע--יצא למערות ולחוחים ולמדברות ואל ינהיג עצמו בדרך חטאים, כעניין שנאמר "מי יתנני במדבר..."

מי שיוצא כנגד הבנה זו הינו ר' קלונימוס קלמן אפשטיין, הידוע בכינוי "המאור ושמש", על שם ספר דרשותיו. הוא חי במחצית השנייה של המאה ה-18 ונחשב לאחד מגדולי תלמידיו של ר' אלימלך מליז'נסק. אמנם לא זכה להעמיד חצר ושושלת משלו, אך ספרו המיוחד זכה לתפוצה רחבה ולהשפעה גדולה בכל רחבי החסידות ואף מעבר לה. בפירושו לפרשת קדושים הוא שם דגש על ראשית דבריו של רש"י, המפרש בעקבות דברי חז"ל שפרשת קדושים נאמרה דווקא בהקהל, כלומר בפני כל עם ישראל ולא בפני יחידי סגולה:

"ולפי הרוב העם המתקבצין יחד לעסק עבדות ה' כן שורה עליהם הקדושה עליונה... אבל אם האדם ירצה לפרוש עצמו מן הציבור ולהתבודד עצמו להתפלל ביחיד... בלתי אפשר שישג הקדושה העליונה ולא עוד אלא שיוכל לנטות חלילה מרוב גופי תורה אם יתבודד עצמו ויפרוש מן הציבור... שאי אפשר לשום נברא להיות ביחיד זולת הבורא יתברך שהוא אחד יחיד ומיוחד... לכן צריך האדם לדבק עצמו עם עובדי ה'... וזהו פירוש הפסוק "וידבר ה' אל משה לאמר דבר אל כל עדת בני ישראל" לפירוש רש"י: "מלמד שנאמרה פרשה זו בהקהל" כי פרשה זו של קדושים תהיו בהקהל היינו שאי אפשר לאדם שיזכה אל הקדושה אלא אם כן שיהיו בכנסיה יחד עם הקהל בעבדות ה' מפני שרוב גופי התורה תלויין בה דהיינו תפילה בציבור ודומיהן... אבל אם האדם ירצה להמשיך עליו קדושת הבורא אי אפשר אלא בהקהל יחד לעבדו שכם אחד."

ר' קלונימוס קורא לנו להפנים שבעצם לא קיים מושג כזה של "אדם קדוש" - יש רק קהילה קדושה. רק מתוך חיבור של אנשים בעלי יכולות, גילאים, דעות ורצונות מגוונים ניתן לממש את רצון ה' ואולי להיקרא קדושים. במיוחד כיום, במציאות של מדינה עצמאית אותה אנו מרימים על נס בימים אלו, אנו נדרשים להביא לקדמת הבמה תורה כללית וציבורית, בה נבחן ונמדוד את מעשינו בעיקר על-פי האופן בו אנו תורמים לכך שהקהילה והסובבים אותנו הופכים יחד לטובים יותר ומאושרים יותר.

נסיים הפעם בקטעים משיר מפורסם של אברהם שלונסקי – 'כתלי ביתי' - אשר בקריאה ראשונה נדמה כי הוא מהלל דווקא את ההתבודדות, אך במבט עמוק יותר ניתן להבחין כי המשורר מבקש להתמזג עם הציבור ולשם כך הוא נזקק להכרה עצמית:

כְּתִלֵי בֵּיתִי אֵינָם כְּחִיץ לִי בֵּינִי לְבֵין עוֹלָם, -	כְּתִלֵי בֵּיתִי אֵינָם כְּחִיץ לִי בֵּינִי לְבֵין עוֹלָם, -
הֵם סוֹד הַהֲתַגְלוֹת לִזְמַר בְּאֵין מְכָלִים;	יֵשׁ חֶסֶד הַצְמִיחָה, הַמְקַשִּׁיבָה אֶדְ פְּנִימָה,
כִּי הַדּוֹבֵר בְּשַׁעַר אֵינוֹ דּוֹבֵר לְאִישׁ,	כִּי הַמְקַשִּׁיב לְכָל אֵינוֹ שׁוֹמֵעַ כְּלוֹם,
וְהַסְחִים טָנְדוּ סְחִים אֶדְ זֶה לָזֶה,	רַק הַמְחַרֵּשׁ הַמְלוֹתָיו לְשִׁמְעַ הַדְמָה
רַק הַמְסִיחַ עִם נַפְשׁוֹ מְסִיחַ עִם כָּלָם.	שׁוֹמֵעַ אֶת הַכָּל וְאֶת כָּלָם.
כְּתִלֵי בֵּיתִי אֵינָם כְּחִיץ לִי בֵּינִי לְבֵין עוֹלָם.	...

חודש אייר



"אלה אזכרה" ..

(תשע"ב)	ג' אייר - יום פטירתה של חברתנו ציפורה גינזברג ז"ל
(תש"ע)	ז' אייר - יום פטירתו של חברנו נתן קויפמן ז"ל
(תשע"א)	ז' אייר - יום פטירתה של חברתנו עליזה שטיינמץ ז"ל
(תשכ"ט)	י' אייר - יום נפילתו של בננו אריק רון ז"ל
(תשע"ג)	י"ג אייר - יום פטירתו של חברנו חיים אפשטיין ז"ל
(תשס"ג)	ט"ז אייר - יום פטירתו של בננו שלמה בן צבי ז"ל
(תשע"ו)	ט"ז אייר - יום פטירתו של חברנו יהודה אל עמי ז"ל
(תשס"ה)	כ"ה אייר - יום פטירתו של חברנו דוד (הפה) גולדשמידט ז"ל
(תשס"ט)	כ"ה אייר - יום פטירתו של חברנו יחזקאל זוהר (זומברה) ז"ל
(תשע"ד)	כ"ו אייר - יום פטירתו של חברנו זאב רויך (גינג'י) ז"ל
(תשע"ו)	כ"ו באייר - יום פטירתה של חברתנו סבינה קויפמן ז"ל
(תשט"ו)	כ"ז אייר - יום פטירתו של חברנו שלום אולריך ז"ל
(תשס"ה)	כ"ט אייר - יום פטירתו של בננו עודי רום (רויך) ז"ל
(תשס"ט)	כ"ט אייר - יום פטירתה של חברתנו נעמי אילן ז"ל

לגאולה אהרונ, אתך באבלך על פטירת אחיך

יעקב בוגין ז"ל

קיבוץ סעד

פרשת קדושים - שבת אברכה

מברכים ר"ח אייר שיחול ביום א' ו- ב' מפטירים "מחר חודש" (שמואל א', כ' י"ח-מ"ב)
המולד יהיה ביום ראשון שעה 05:00 עם 20 דקות ו 1 חלקים.

אומרים "אב הרחמים".

(לוח ארץ ישראל - הרב טוקצינסקי)

**יהודית וידן איינהארן כותבת לזכר אביה משה בן צבי ז"ל
באלאת שלוש לפטירתו**

מידות:

מידות יקרות היו לו לאבא.
מידת התום, השלימות הזו. היא השתיקה.
מעולם לא היה נואם מאד סוחף או כריזמטי
הוציא את המילים בקצבה עדינה ושקטה כל כך. בקצבת האמת.
חש עצמו כאינו משפיע, אהבו אותו מאד, אך חייכו לעצמם בסלחנות...
אולם בעומק לבו עצום, השפיע על כל העולם.
כי הדיבור המדוד והקצר
עם השתיקה וההבלגה הבלתי נגמרות
הם הם שדרכם הקים עולמות.
אבא תמיד השלים עם עלבונות והתנשאויות מעליו
אבא שתק - מה יעזור אם יגיד? אז שתק.
וידע, הו כמה שידע לחייך
ויחד עם זה לקבל מתת לב אוהב בכזו שמחה
ועכשו כשהולך הוא לבית עולמו,
לא תזוז עוד ממנו השמחה.

מבית הילדים בקיבוץ אל רחובותיה הסוארים של ניו יורק

מוצאי שבת זו – פרשת "קדושים", כ"ט בניסן, 30.04.2022

בשעה 20:45 במועדון לחבר, מפגש עם:

פרופסור - נטע פולברמכר

יוצרת רב תחומית, רקדנית, מנהלת להקות מחול וכוריאוגרפית, בת קיבוץ "להבות הבשן"

שתספר לנו על הביוגרפיה הפרטית שלה והשפעתה על יצירותיה.

יהיה מעניין!

שרה הוק וועדת תרבות



חשיבותה של המסורת

"...ואיך אנחנו מצליחים לשמור על שיווי המשקל?

גם התשובה לשאלה הזאת מאוד פשוטה:

מסתכמת במילה אחת, אחת בלבד: מסורת!

מסורת! מסורת! מסורת!

מסורת! מסורת! מסורת!

מסורת, בזכות המסורת הצלחנו לשמור על

שיווי המשקל שלנו, הרבה מאוד שנים.

כאן באנטבה הקטנה שלנו יש לנו מסורת לכל דבר:

מה לאכול, איך לעבוד, איך לישון, מה ללבוש.

הנה לדוגמא: אנחנו הולכים עם כיסוי ראש, טלית וציצית. בגלל דבקותנו בקדוש ברוך הוא.

אז עכשיו בטח תשאלו: איך התחילה המסורת הזאת?

אני אגיד לכם: אין לי מושג.

"מה?" אבל, זאת מסורת.

ובזכות המסורת הזאת, יודע כל אחד מאתנו

מיהו ומה הקדוש ברוך הוא מצפה ממנו..." שלדון הרניק (תרגום - דן אלמגור)

בשבוע שלפני פסח זכיתי להכיר שתי מסורות מבית היוצר של קיבוץ סעד: "מכירות פומביות" ו"סעודת ליפא".

מכירות פומביות:

לפנים, כאשר בנותיי סיפרו לי על ה"מכירות הפומביות", לא התרגשתי יותר מדי.. ולא באמת הבנתי על מי ובמה מדובר. הבנתי הסתכמה בעיקר בכך שאני מחפשת להן פריטים שאינם נחוצים לי בבית ומתפללת שהן יחזרו הביתה עם כמה שפחות חפצים בחזרה.

למי שלא מכיר, המושג "מכירות פומביות" בסעד מתאר מסורת ארוכת שנים בבתים הכוללים. במכירות הללו הילדים מוכרים הכל (החל מחפצים ומשחקים שאינם נחוצים בבית וכלה במיני מאכלים שהילדים מכינים ושאריות ממשלוחי המנות). בכל יום בשבוע שלפני פסח ילדי החינוך החברתי נפגשים לאחר ארוחת צהריים בדשא כלשהו, פורשים את מרכולתם ומציעים אותה לכל מי שמתעניין. ובמה משלמים? בגולות צבעוניות.. לכל גולה מחיר אחר, ולכל מוכר שיטת תמחור שונה. השנה, חוויתי לראשונה את ה"מכירות הפומביות" וראיתי כמה הילדים מצפים ומתכוננים, מגיעים כמו סוחרים עם ארגזים ושקים, סוחבים שולחנות ומתארגנים ב"גילדות" משפחתיות ושכונתיות. שכבות גיל מעורבות ו"מאעכרים" מתגלים לרוב - זה קונה בזול מחבר ומוכר ביוקר וזה קונה חבילה ומוכר בפריטים. פשוט תענוג.

סעודת ליפא:

באחת הישיבות עם מדריכי התיכון היקרים, כאשר ישבנו וחשבנו איך מחברים את הנוער לקהילה נזרק לאוויר: "אולי נחזיר את סעודת ליפא?" מובן שאני, "צעירה" בקיבוץ, לא היה לי מושג למה הכוונה. את ליפא, מובן שאני מכירה, אך סעודה הנושאת את שמו, היא עובדה שלא ידעתי על קיומה. קיבלתי הסבר מפורט על: מה, למה, איך,

איפה ומתי, והאירוע נקבע. צוות-התיכון והנוער הנפלא, דאגו וארגנו סעודה לתפארת מ"א" ועד "ת". היה מרגש לפגוש דווקא בלוח זמנים לחוץ בשעה מוקדמת של ערב חג, את כל חברי וחברות קהילת סעד. כל אחד הגיע עם שקית מלאה כל טוב, נהנה מארוחת בוקר "חמץ" מדושנת וטעימה, עם שילובים מפתיעים שאינם נאכלים בשגרה. מבחינתי להיות ביחד, רגע לעמוד ולשוחח עם חבר או שכן היה שווה הכל. תודה רבה לכם טליה, משי ואריאל יקרים ולכל תיכון סעד האלופים!

שני אירועים אלו חיזקו אצלי את ההבנה בחשיבותה של ה"מסורת". לא לחינם 'מסורת' היא מילת מפתח ביהדות. לכל אחד ישנה מסורת משלו מ'בית אבא' או אמא. ישנה מסורת של המקום ממנו המשפחה הגיעה, וישנה מסורת משפחתית, ישנה מסורת יהודית וישנה ומסורת אתנית, אך המשותף לכולם היא עצם העברתה מדור לדור. כפי שכתוב בפרקי אבות (א', א'): "משה קיבל תורה מסיני ומסרה ליהושע, ויהושע לזקנים וזקנים לנביאים, ונביאים מסרוה לאנשי כנסת גדולה...". פעולת המסירה היא הכוח המניע ביהדות והיא זו שעוזרת לנו כעם, לשמור על לבנו שימשיך לפעום.

גם כאן חשוב שנזכור מהי המסורת המייחדת את סעד מכל קיבוץ או מקום אחר, ובוודאי שלא לוותר עליה! אם נצליח לשמור על המסורת ולהעבירה לדורות הבאים – לבנו ימשיך לפעום בהתרגשות וראשנו יורם בגאווה.

מאחלת לכולנו, שנזכה לחדש וליצור יחד מסורות נוספות.

תמונות מהמכירות הפומביות:



רות נאדר

לכראלה וסלוימיק קום ולכל המשפחה
מזל טוב להולדת הנינה
נכדה לריקי ונוצם קום, בת לאיטל ורוצי קום
איחולים לאהבות ולנחת!



צ' "סעודת ליפא" – צרכ פסח תשפ"ב

השנה, הפיקו נערי התיכון והצוות את "סעודת ליפא" ובכך החזירו לנו את המסורת המפוארת לאחר שנפרדנו ממנה לתקופה ארוכה.

ההצלחה עלתה על המשוער וכל מילה – מיותרת... ליפא - אבי הרעיון, בריאיון בלעדי למערכת "עלים" סיכם זאת במשפט: "הרי אני כבן תשעים ולא זכיתי עד כה לראות בסעודה זו כל כך הרבה אנשים".

הסעודה צולמה ותועדה, ממספר זוויות צילום, על ידי צלם הבית איתי אבן צור המשמש כצלם מקצועי בהכשרתו. המעוניינים לראות את התמונות המצורפות בצבע, יכולים להיכנס לעלון באמצעות ה"קהילנט" או אתר סעד.

על כך נאמר – "מזכרת קטנה מאירוע גדול".

כן נזכה לשנה הבאה..

יו"ר קימלמן



1. מנו ארבע מתנות העניים שמצווה החקלאי לתת מהשדה ומהכרם. (ראשון)
2. מהי 'הלנת שכר'? מתי עוברים על איסור זה? היעזרו ברש"י. (ראשון)
3. "לֹא תִקַּל לַחֲרֹשׁ" – למה לא? הרי הוא לא שומע? (ראשון)
4. "לֹא תִקֶּם וְלֹא תִטֹּר אֶת בְּנֵי עַמֶּךָ" – מה ההבדל בין נקימה לנטירה? (שני)
5. חישבו – איד אפשר לקיים מצוות "וְיִאָּהֲבָתָּ לְרֵעֶךָ כָּמוֹךָ"? האם זה אפשרי? (שני)
6. ממה מורכב בגד כלאים? (שני)
7. מה דין פירות העץ בשלוש השנים הראשונות? מה דינם בשנה הרביעית והחמישית? (שלישי)
8. התורה מצווה אותנו להתייחס ביחס מיוחד לאנשים מבוגרים – מצאו את הפסוק. (שלישי)
9. מדוע מצווה אותנו התורה במיוחד לאהוב את הגר? (רביעי)
10. המילים: "אֶת שְׁבִתֹתַי תִּשְׁמְרוּ" מופיעות בפרשה בפעמיים. איזו מצוה סמוכה לה בכל פעם? נסו להסביר את סמיכות מצוות השבת למצוות אלו.

[illegible]

לקראת טקס יום הזיכרון לחללי צה"ל ונפגעי פעולות האיבה בבית ספר דצ"ת (באולם הספורט)

לאחר שנתיים מאתגרות מאוד, נתכנס השנה לטקס באולם הספורט.

יש לנו מספר בקשות במיוחד לקהילת סעד :

א] **אולם הספורט ייסגר לפעילות** – ביום שני א' באייר, 2.5 בשעה 19:00 וינוקה לקראת הטקס. וביום שלישי בבוקר יועמדו בו פרגודי התפאורה וייערכו חזרות. **מיום שני בערב ועד יום רביעי בצהריים לא יוכלו להתקיים פעילויות ספורט באולם.**

ב] **רכבים** - החנייה הקרובה לאולם הספורט תהייה שמורה למשפחות השכולות בלבד. ומעגל התנועה יהיה סגור עבור הסעות התלמידים. סדרנים יכוונו את התנועה במקום. **בשל צמצום מקומות החנייה, בבקשה הימנעו מהגעה ברכבים. השאירו את הרכבים ליד חדר האוכל או בחניית חנן קסלר והגיעו ברגל.**

ג] **קלנועיות ואופניים** – השנה יש מחסור בחניות בקרבת האולם בגלל בניית המגרשים החדשים. אנא החנו אופניים באזור הבתים הכוללים ורדו ברגל. גם נהגי הקלנועיות יחנו אותן במגרש האדמה הדרומי לאולם. **אין לחסום את שביל ורחבת הכניסה לאולם בקלנועיות ואופניים.**

ד] **הגשת עזרה ראשונה** – בקשה מרופאים, אחיות, פרמדיקים, חובשים, מע"רים וכדומה, **הביאו עמכם לאולם תיק או תרמיל עזרה ראשונה שברשותכם**, בתקווה שלא נזדקק להם.

ה] **הגעה מוקדמת של כלל הציבור** – דלת הכניסה הראשית תינעל ב 10:55 וכניסה תתאפשר עד 10:59 מן הכניסה הדרומית הצדדית בלבד. היות והמשפחות השכולות מלוות בחיילים, הן תלויות בחיילים המלווים אותן ואינן יכולות להקדים בואן לאולם. **נבקש מן הציבור הרחב להקדים בואו, לא להתיישב במקומות המסומנים למשפחות השכולות ולכבד בנוכחותו את המשפחות השכולות בכניסתן.**

ו] **הסעות התלמידים** – היות ולמועצה מספר בתי ספר רב ומספר אוטובוסים מצומצם, ביקשנו להיות בית הספר שתלמידיו יוסעו ראשונים. בשל כך על תלמידינו לצאת מן האולם מיד בתום הטקס להסעות. **אנא פנו את הדלתות ליציאת התלמידים ראשונים בסיום הטקס.**

ז] **קורונה** – תלמידינו אינם מחויבים בעטיית מסכה, על כן מי שבסיכון מומלץ לבוא עם מסכה.

שנזכה לזכור את הנופלים, לכבד את משפחותיהם ולשמוח בתקומת ישראל בארצו בעזרת ה' יתברך.

תודות מראש על שיתוף הפעולה של כולכם.

בשם צוות יום הזיכרון

ד"ר אריאל סאסי ותרצה אורן

נְעִשָׂה בַּמִּשְׁנָה

לכבוד מבצע 'נעשה במשנה' ולימוד המשניות הקהילתי, אשתדל בתקופה הקרובה לכתוב על דברים שונים הקשורים למשנה, לימודה ומחקרה. נתחיל בדברים הקשורים למבנה ולצורה.

ביום שני האחרון, במסגרת פתיחת מבצע 'נעשה במשנה' שיחקנו במשחק 'מסדרים למסכתות' (תודה לשקד לנדאו שעמלה על הכנתו!). המשתתפים התבקשו לשבץ את המסכתות השונות בסדרים להם הן שייכות. תוך כדי סידור המסכתות נוכחנו (לפעמים בהפתעה) שלגבי חלק מן המסכתות כלל לא ברור מדוע משובצות בסדר בו שובצו – מדוע ברכות בסדר זרעים, והרי במובנים מסוימים קרובה הרבה יותר לעולם של סדר מועד? מדוע נדרים ונזיר בסדר נשים? מדוע עדויות, אבות ועבודה זרה בסדר נזיקין? ומדוע מסכת חולין בסדר קודשים, והרי זה ההפך הגמור?! היו מסכתות שחשבנו על מקומות אפשריים אחרים לשיבוץ, למשל מסכת שקלים המשובצת בסדר מועד עשויה להתאים לסדר קדשים דווקא, ומדוע שובצה במועד?

חכמי ישראל לאורך הדורות נדרשו לשאלה זו והציעו לה תשובות שונות. כך למשל רב שרירא גאון (חי במאה העשירית) כתב שכאשר רבי שנה את המשנה הוא לא סידר את המסכתות בסדר מסוים אחת אחרי השנייה, אלא שנה אותן כל אחת בפני עצמה, והלומדים – כל אחד מקדים ומאחר מה שנוח לו, כרצונו. מן הקצה השני ניצב הרמב"ם אשר בהקדמתו למשנה מספק הסבר מדוקדק לסדרם של הסדרים ולסדרן של המסכתות. הסבריו של הרמב"ם מרתקים ומעוררים למחשבה, אך במקרים רבים הם דחוקים או לכל הפחות לא מחייבים וניתן להציע גם הסברים אחרים לסידורן של מסכתות שונות, כפי שאכן הציעו חכמים ופרשנים נוספים. מעבר לכך, בכתבי יד שונים של המשנה ניתן לראות כי סידורן של חלק מן המסכתות בתוך כל אחד מן הסדרים שונה, ואם כך – ברור שהתוכן איננו הגורם היחיד המשפיע על סידורה של המשנה. מהו אם כן הגורם הנוסף?

חוקרים שונים עמדו על כך שהנימוק לסידורם של הסדרים והמסכתות בסדרן הנוכחי איננו קשור רק לתוכן אלא גם למספר ולצורה החיצונית, והדבר נכון הן בנוגע לסדרים והן בנוגע למסכתות.

נתחיל במסכתות – בכל אחד מן הסדרים (חוץ מסדר זרעים בו מסיבות שונות הדברים נכונים חלקית) המסכתות מסודרות על-פי גודלן, בסדר יורד, מהמסכת הארוכה ביותר לקצרה. למשל, בסדר נשים: יבמות 16 פרקים, כתובות 13 פרקים, נדרים 11, נזיר סוטה וגיטין 9 פרקים וקידושין 4 פרקים. המסכתות נזיר, סוטה וגיטין אשר מספר פרקיהן שווה מתחלפות ביניהן בכתבי יד שונים ובמסורות תלמודיות שונות.

מספר המסכתות המוכר לנו כיום בהוצאות השונות של המשנה הוא 63, אולם ניתן להוכיח כי במקור שלושת הבהבות – בבא קמא, בבא מציעא ובבא בתרא – היו מסכת אחת בת 30 פרקים, 'מסכת נזיקין', אשר מפאת גודלה חולקה לשלוש מסכתות של עשרה פרקים (וכעת יש לדון האם מדובר בחלוקה טכנית או גם תכנית). בנוסף, גם מסכת 'מכות' במקורה הייתה חלק ממסכת סנהדרין. החשבת הבהבות למסכת אחת וסנהדרין-מכות לאחת אף מתאימה לארגון הסידורי של המסכתות בתוך הסדרים על-פי גודלן. אם כך, הרי שמספר המסכתות בש"ס משנה הוא 60, מספר עגול, יפה ובעל משמעות.

ונמשיך בסדרים – החלוקה השגורה בפינו היום היא 'זמן נקט' – זרעים, מועד, נשים, נזיקין, קדשים וטהרות. חלוקה זו מוזכרת כבר על-ידי ריש לקיש, אמורא ארץ-ישראל מן הדור השני:

מאי דכתיב [מהו שכתוב] "והיה אמונת עתיך חסן ישועות חכמת ודעת" (ישעיהו לג, ו) וגו' – 'אמונת' - זה סדר זרעים, 'עתיך' - זה סדר מועד, 'חסן' - זה סדר נשים, 'ישועות' - זה סדר נזיקין, 'חכמת' - זה סדר קדשים, 'ודעת' - זה סדר טהרות. ואפילו הכי "יראת ה' היא אוצרו" (שם). (בבלי שבת לא ע"א).

ואולם, סידור אחר מובא על-ידי ר' תנחומא במדרש תהילים יט, יד :

ר' תנחומא פתר ליה בשיתא סדרי משנה : "תורת ה' תמימה" (תהלים יט, ח), זה סדר נשים... "עדות ה' נאמנה" זה סדר זרעים... "יראת ה' טהורה" (פס' י) זה סדר טהרות... "פקודי ה' ישרים משמחי לב" (פס' ט) זה סדר מועד... "מצות ה' ברה מאירת עינים" (שם) זו סדר קדשים... "משפטי ה' אמת" (פס' י) זו סדר נזיקין...

לפי סדר זה סדר הסדרים הוא : נשים, זרעים, טהרות, מועד, קדשים, נזיקין. מסורת זו היא ככל הנראה מסורת קדומה של סדר סדרי המשנה.

אף כאן, אם נסיט את המבט מן התוכן אל הצורה, נקבל ממצא מעניין. אם נחלק את הסדרים לשתי קבוצות, כמו 'זמן' ו'נקט' בחלוקה המקובלת היום נגלה כי כל אחת מן הקבוצות מונה 30 מסכתות בדיוק. מעבר לכך, לפי החלוקה המשתקפת בדרשתו של ר' תנחומא הסדרים מסודרים במבנה כיאסטי מדויק כאשר שלושת הסדרים הראשונים מסודרים בסדר עולה של מספר המסכתות ושלושת הסדרים האחרונים בסדר יורד של מספר המסכתות. נמחיש את הדברים בטבלאות הבאות :

א. 'זמן נקט'

שם הסדר	זרעים	מועד	נשים	נזיקין	קדשים	טהרות
מספר מסכתות	11	12	7	7	11	12

ב. הסדר בדרשתו של ר' תנחומא :

שם הסדר	נשים	זרעים	טהרות	מועד	קדשים	נזיקין
מספר מסכתות	7	11	12	12	11	7

אם נחזור כעת לקשיים שהיו לנו על שיבוץ של חלק מהמסכתות בסדרים מסוימים, כעת נוכל להסביר שייתכן שחלק מהקשיים האלו נובעים מרצון לשמור על התבנית המספרית המושלמת, המתאימה לחיבור קנוני. המשנה היא אחד מן החיבורים החשובים ביותר בתולדותינו ומהווה את הבסיס לכל לימוד. חיבור מהודק ומדויק בתוכן ובצורה : שישה סדרים המכילים שישים מסכתות ומתחלקים בשווה לשתי קבוצות של שלושה סדרים בני שלושים מסכתות, במבנה כיאסטי. וכפי שסיכם פרופ' מנחם כהנא שהעמידנו על המבנה הצורני-מספרי המדויק של סדרי המשנה : "ספר המשנה 'תוכו כברו', 'תפוחי זהב במשכיות של כסף, דבר דבור על אופניו'". [להרחבה ראו : מ' כהנא, תפוחי זהב במשכיות כסף : המשנה וסדר סדריה, תרביץ עו].

אֵין נִפְלֵי גִבּוֹרִים, וַיֵּאָדְדוּ כָּלִי מִלְחָמָה

במהלך יום הזיכרון לחללי צה"ל, יתקיים בבית המדרש לימוד משניות ממסכת חולין לעילוי נשמות הנופלים. הלימוד יתקיים בין השעות 12:00-17:00 ויהיה אישי או בחברותות. הלומדות/ים יסמנו את המשניות שלמדו בדף שיונח על השולחן, על מנת לסיים את המסכת בצורה מסודרת. אין צורך בתיאום ורישום מוקדם. כל המעוניין/ת להשתתף מוזמן/ת לבא וללמוד.

שקמה כספי-יני'.

מהנצחה בברו"ש

כפי שידוע לכם תחת ענפי הברו"ש מצטופפים נושאים רבים ומגוונים, ואמנם עם כניסתה המבורכת של שרון בר אל לניהול הקהילה, מתבררים הנושאים הללו ומקודמים. יחד אנחנו לומדים את הצרכים והמענים שניתנו להם, בודקים סדרי עדיפויות, ושואפים לדייק ולשפר.

מפגש בנים ובנות זה זמן רב שאנחנו חשים בצורך לנהל שיח מעמיק ורחב עם בני משק (הללו החיים בקיבוץ והללו שמחוץ לו) שהוריהם השייכים לדור א', חברי סעד.

הבסיס לשיח הוא ההבנה שמוסדות הקיבוץ ובני המשפחה שותפים במצוות כיבוד ההורים – ההורים שהם חברינו הוותיקים. שותפות זאת מתבטאת בהעברת מידע, חלוקת תפקידים וערוץ פתוח להתייעצות והחלטות. השינוי באורחות החיים בסעד והפיכתנו ל"קיבוץ מתחדש", מביא לפתחנו התנהלות שונה ולא מוכרת. ניכר ששינוי זה מחייב יותר הבהרות ולימוד של דור הבנים המסייעים ומלווים את הוריהם.

בחול המועד פסח התקיים מפגש של הבנים והבנות תחת הכותרת "להיות בנים להורים מזדקנים בקיבוץ המתחדש". השתתפו בו כ-30 בנים ובנות. המפגש נפתח בהרצאה מפי עודד אטינגר (עובד סוציאלי המתמחה בזקנה, ומוכר לכמה מחברינו, חבר קיבוץ כפר עזה), שהציגה את מאפייני הזקנה וקשייה, ואת תפקיד הבנים והקיבוץ.

לאחר מכן, התחלקנו לחמש קבוצות עניין מתחלפות, בהם שוחחו המשתתפים עם בעלי תפקידים בקיבוץ שהציגו את תחום עיסוקם וענו לשאלות. התחומים בהם עסקנו היו: בריאות, התנהלות כלכלית, תעסוקה ופנאי, סיעוד ומשמעות הקיבוץ המתחדש (ביחס לדור הוותיק). כל קבוצת עניין לוותה על ידי מנחה שגם תיעד את מה שנאמר. המפגשים בקבוצות הקטנות אפשרו להציף שאלות ובקשות, וללבן אי הבנות. ואמנם, לצד החיזוקים והתודות ששמענו, נאמרו גם דברי ביקורת ונשאלו שאלות חשובות. כגון, בקשה ליותר מידע רפואי, הבנת מנגנון האישור של עובד סיעודי לחבר, בקשה ליותר העשרה תרבותית ותעסוקתית ועוד. כל אלה ישמשו לנו בסיס לחשיבה נוספת ולתכנון מיטבי של העשייה שלנו בעתיד.

מהתגובות לאחר המפגש נוכחנו כי אכן ענינו על צורך חשוב, וסללנו ערוץ קשר מועיל. אני רוצה להודות מאד לכל מי שהשתתף, לבעלי התפקידים, למנחים שהובילו את השיח, ולבנים/ות שפינו את זמנם, באו למפגש ותרמו מניסיונם ותבונתם.

רות' לזר – ברו"ש

ארוחת ליל שבת לזכות נוריק

החל משבת הבאה, פרשת "אמור", נקיים אחת לחודש ארוחת ליל שבת משותפת לחברים ותיקים בבית שקמה. ההרשמה אצל רותי נוריק. פרטים מדויקים יישלחו לנרשמים.

מחכים לכם!

הזכות הארצית, רן נאלי ורות' נוריק

ארוחת ערב קהילתית בליל יום העצמאות

לכל קהילת סעד,

יום העצמאות קרב ובא.. לאחר מספר שנים של חגיגות בפורומים מצומצמים בצל הקורונה, החגיגה הקהילתית חוזרת ובגדול!

לאחר הטקס המסורתי, נמשיך את החגיגות בארוחת ערב קהילתית קלילה (נקניקיה בלחמנייה, תירס חם ומרק). ההשתתפות כרוכה בתשלום סמלי של 5 ₪ לאדם. יש להירשם עד ליום ראשון בצהריים, כדי שנוכל להיערך בהתאם לכמות המשתתפים (החויב יתבצע דרך הנהלת חשבונות).

דרכי ההרשמה לארוחת הערב הן :

- דרך הקישור שנשלח בקהילנט\וואטספ.
- על הדף בלוח המודעות.
- בהודעת וואטספ לאפרת ביליה/משי פנחס.

בואו בשמחה 😊 לשאלות/פרטים נוספים, מוזמנים לפנות בשמחה!

אפרת ביליה : 050-934-3500

משי פנחס : 053-713-9770

קהילת סעד

מוזמנות בשמחה לערב בנושא

ספירה

יום ראשון 18:45 מועדון לחבר

18:45 - שירה הנדלר - "וספרתם לכם" - מעבדות לחרות במעגלי הכרט והכלל.

19:45 - הרבנית נעמה סט - "סוכרות מ...סוכרות אל..."

20:45 - תמי דרור - ספירה - תהליך או מהפך

נלחם לכם אחת תביא צימה מלה קטן לסיבוב..
מחכות סכן:

חדשות רבות:

השבוע עברנו את יום הזיכרון לשואה ולגבורה. ציינו את היום בערבי "זיכרון בסלון". תודה למי שהסכימו לפתוח את ביתם ולחשוף את סיפורם האישי והמשפחתי בפנינו.

בשבוע הקרוב נציין את יום הזיכרון לחללי מערכות ישראל ופעולות האיבה ונחגוג את יום העצמאות.

להלן מפורט לוח הזמנים לימים אלו-

ערב יום הזיכרון יצוין **ביום שלישי** ב' אייר 3/5 :

הטקס יתחיל עם הצפירה ב-20:00 (בדיוק), בדשא מחוץ למועדון לחבר.

למחרת, **יום רביעי**, ג' אייר :

נתכנס ב-19:45 לתפילה חגיגית בבית הכנסת ברוב עם. מיד אח"כ בדשא מחוץ למועדון לחבר יתחיל המפקד המסורתי.

המעוניינים בארוחת ערב קלה לאחר המפקד- אנא הירשמו בקישור שנמצא בקהילנט ובקבוצות הוואטסאפ.

בשעה 22:30 "בירה ונשירה" בהנחיית עמית לשם *בקבוק בירה בעלות מסובסדת של 5 ₪.

ביום חמישי ד' אייר :

8:00 תפילת שחרית חגיגית.

9:30-11:30 "פיקניק עצמאות" - סלי פיקניק - בעלות מסובסדת - בהזמנה מוקדמת (פרטים וקישור בקהילנט ובקבוצות הוואטסאפ), בועות סבון, מתנפחים, פינת יצירה וחידון מהנה.

מחכות לכם.

אצת תרבות

דבר נוסף, בעוד חודשיים וחצי נחגוג את חג המשק ה-75 לקיבוץ.

נשמח לשותפים בחשיבה, תכנון וביצוע של הערב. המעוניינים מוזמנים לפנות לעדי רועי או מיכל אפרתי.

