



שִׁבּוֹת  
שִׁלּוּם



**פרשת נשא-שבועות**

**רות – בכוח האישיות**

מגילת רות מתארת אידיליה של נאמנות אנושית השזורה בחן ובחסד הנוגעת בנימי נפשו של הקורא. ועל שם מי נקרא ספר חמד זה?..

על שם נערה מואביה, בת לעם השנא על ישראל: "לא יבא עמוני ומואבי בקהל ה' גם דור עשירי לא יבא להם בקהל ה' עד עולם" (דברים כ"ג ד') ולפי חז"ל היתה היא בתו של עגלון מלך מואב שהציק לישראל שנים רבות.

אם כן, מדוע דוקא אותה ייעדה ההשגחה העליונה להיות אם השושלת לבית דוד?

רות המסמלת אידיאל של אהבה, נאמנות, מסירות ודבקות – עברה את המבחן רק מכח אישיותה יוצאת הדופן. פה אחד, היא התקבלה בלבביות אל חיק האומה כאחת מהאימהות: ויאמרו כל העם אשר בשער והזקנים עדים יתן ה' את האשה הבאה אל ביתך כרחל וכלאה אשר בנו שתייהם את בית ישראל.. (רות ד' י"א).



(רעיון מתוך: "ממעין האגדה" א. ארזי)

**שיעור פרשת השבוע: דובי גינזברג**

ימי החול		שבת פרשת נשא	
04:37←04:38	זמן תפילין /טלית	19:22	הדלקת נרות
06:00	שחרית א'	19:30	14:00 מנחה
06:45	שחרית ב' (בביה"כ)	06:45	שחרית א'
		08:30	שחרית ב'
09:09←09:08	סוף זמן ק"ש	08:00	שחרית ע"מ
		17:40	13:30 מנחה
19:35	מנחה וערבית	17:00	לימוד הורים וילדים
19:46←19:43	שקיעה	18:00	שיעור-הרב ארי
20:10	ערבית	20:20	צאת השבת

## שירים ושערות

רבי יצחק מאיר אלתר – הרי"מ - מייסד חסידות גור, מפנה את תשומת ליבנו לתופעה רוחנית מעניינת המתרחשת בימים אלו: לא רק שפרשת נשא הינה הארוכה ביותר בתורה, גם מדרש רבה לפרשה זו ארוך במיוחד, ואף הזוהר לפרשת נשא מכיל את אחד החלקים החשובים והמרכזיים ביותר בתורת הקבלה: **האזרא רבה** ("האסיפה הגדולה") של רשב"י וחבורתו. הרי"מ מסביר את האורות הרוחניים הגדולים המתגלים דוקא בפרשת נשא בכך שהיא תמיד סמוכה לחג מתן תורה. נדמה שבמיוחד השנה, כשחג מתן תורה נושק לשבת נשא, קיימת הזדמנות לרוות ולהתבשם מאותו שפע רוחני. ר' צדוק הכהן מלובלין מוסיף על דברי הרי"מ, ומוצא סיבה נוספת להתעוררות כח התורה שבעל-פה בשבת זו:

ו"ל הטעם פשוט מפני שבפרשה זו נאמר **המצווה של ברכת כהנים** ועיקר השפעת הברכה של המברך הוא ממה שיש בו בשרש נפשו, וידוע ששורש נפשות הכהנים הוא להשפיע דברי תורה לנפשות ישראל כמו שנאמר "יורו משפטיך ליעקב ותורתך לישראל", ונאמר "תורת אמת היתה בפיהו". לכן נמצא דייקא השפעת תורה שבעל פה בכמות ובאיכות בפרשה זו. (פרי צדיק נשא ז)

בכוחה של ברכת הכהנים, מסביר ר' צדוק בהמשך דבריו, לחבר את כל השפע החומרי, הרוחני והנפשי, למניעים הנכונים ולמטרות הראויות. ברכת הכהנים משמשת כעין מגדלור המאפשר לאדם לשמור על דרכו בסבך החיים ולרתום את כל כוחותיו לגילוי התורה בחיי המעשה.

ניתן להצביע על מוקד נוסף בפרשה, העשוי לרמז לשפע הרוחני הגדול המתעורר בימים אלו. הן בפרשה והן בהפטרה **בולט במיוחד מקומו של השיער**, ובמיוחד בפרשת הנזיר - "כִּי נִזְר אֶ-הָיו עַל ראשו". קדושה מיוחדת ניתנת לשיער הנזיר, העולה על המזבח כקורבן, והוא שמבטא בצורה העמוקה ביותר את מהותו של הנזיר, כפי שניתן להבין מהפסוקים המזהים את הנזיר עם שיערו: "וְנָתַן עַל כְּפִי הַנְּזִיר אֶחָד הַתְּגַלְחוֹ אֶת נִזְרוֹ".

מיודענו, **הרב אליעזר קשתיאל**, עומד על העובדה המעניינת שהשיער הינו כמעט האיבר היחיד בגוף האדם שממשיך לצמוח ולגדול גם אחרי ששאר האיברים סיימו את התפתחותם המלאה. לפיכך, מסביר הרב קשתיאל בעקבות דברי הראי"ה בשמונה קבצים, מבטא השיער את כוח היצירה והיוזמה האנושית, בדגש על כוח המחשבה. הרחקתו של הנזיר מהיין מבטאת את החובה לזכך את החשיבה והחוכמה, ולטהר את כוח היצירה והיצר. לא לשווא מבין ה**שְׁעָרוֹת** צומחות ועולות ה**שְׁעָרוֹת** חדשות ומקוריות, המאפשרות אט אט לגלות ולפתוח **שְׁעָרֵי** בינה ודעת.

נסיים בקטע מן השיר "שבעה שערים" של דודו ברק, שאמנם עוסק עדיין בירושלים אך מחבר יפה בין שערים, ברכת כהנים ונזר בשיער, ולכן מתאים ללוות אותנו גם השבוע...

בְּקִשְׁנוּ מִכָּבֶד,	אֲז בָּאנוּ לְשָׂאֵל,
לְשֵׁלוֹם יְרוּשָׁלַיִם,	לְכָבוֹד יְרוּשָׁלַיִם,
וּבָאנוּ פֶתַח שַׁעַר הַדְּמָעוֹת.	מִלְאָךְ צָחוֹר, בְּשַׁעַר הַפְּרָחִים.
שֵׁם כָּל תְּרֵי עֶשֶׂר,	כְּבוֹד לָהּ גְּדוֹל,
פָּרְשׁוּ לָנוּ כְּפָיִם,	הַשֵּׁיב לָבֶן כְּפָיִם,
וְשָׁחוּ כִי שְׁלוֹם לָהּ עַד מְאוֹד.	וּבְשַׁעֲרֵנוּ שֵׁם זָרִים צָחִים.

**משתתפים בצערם של המשפחה והחברים על פטירתו של**

**ד"ר מוטי לוי ז"ל**

(רופא סעד בעבר)

**קיבוץ סעד**

**10 מ' יודע? – אפרשת נשא / הרב ארי**

(בסוף כל שאלה יש הפניה לעליה לתורה שם נמצאת התשובה, תשובות בעמוד הבא במהופך למטה)

1. מי מבני אהרן היה אחראי על משא בני גרשון ובני מררי? מי על משא בני קהת? (ראשון)
2. מיהם שלושת הטמאים שמשלחים מחוץ למחנה? (שלישי)
3. מדוע מנחת הסוטה אינה כוללת שמן ולבונה? (רביעי)
4. האם אישה יכולה להיות נזירה? הוכיחו מהפסוקים! (רביעי)
5. מהם שלושת האיסורים המרכזיים שאסורים לנזיר? (רביעי)
6. מה יעשה נזיר שנטמא פתאום באמצע ימי נזירותו? (רביעי)
7. כמה עגלות התנדבו הנשיאים בחנוכת המשכן? כמה בקר התנדבו? (חמישי)
8. כמה עגלות קיבלה כל משפחה מהלויים? איזו משפחה לא קיבלה עגלות? מדוע? (חמישי)
9. מיהו הנשיא שהקריב קרבן ראשון לחנוכת המזבח? מי החמישי? (חמישי)
10. מהו המיקום המדויק ממנו שמע משה את קול ה' מדבר אליו משכן? (שביעי)

**"שם חוזר הניאון.." – על צרב האומנויות כנקודת חן**

אנו חשים כולנו - הצוות והחניכות, תחושת שמחה, שבח והודיה גדולה, לבורא עולם. הנה אנחנו מסיימים שנה נוספת, מתוך עשייה בלתי פוסקת, התמודדות עם קשיים ואתגרים לא פשוטים, ואנחנו כאן - אופטימיים כתמיד, מלאי הודיה על העבר, ותקווה לעתיד.

זכינו השבוע, זו השנה השנייה, לחוות ערב אומנותי מיוחד במינו, כולו פרי יצירת בנות הנוער. כידוע זכינו אשתקד לפתוח מחדש את חדר המוזיקה שבו לומדות מידי שבוע 20 בנות, נגינה על גיטרה, פסנתר, ותופים - עם המורה **גאי גולן**. בסמוך, מתקיימים שיעורי פיתוח קול ל- 16 בנות עם המורה **לינור**, וכן הרכבים משותפים, ובמקביל, מנצח **איתן** המורה לדרמה, על חוג דרמה אטרקטיבי ומרתק, של 14 בנות. 12 בנות נוספות משתתפות בחוגי אומנות (עם נריה) וקרמיקה (כמובן, עם תרצה..).

ובכן התכנסנו כולנו על הדשא הגדול, בין מבני הפנימייה לבין "תיבת עופרים" - הצוות, המשפחות המארחות, משפחות החניכות, חברים מתעניינים ועוד.. כ- 200 איש, לארוחת ערב קלה בטוב טעם, ואחריה ערב מרגש. ערב זה הוא סיכום עשייה של שנה שלמה.

במקום הוצגו יצירות מעשי ידי הבנות מקרמיקה, עבודות ציור שנעשות בחוג האומנות, וכמובן ההופעות על הבמה. פתחנו את הערב עם הפעלת הורים על הבמה, בעזרת שירה – המורה-חיילת שלנו, ובעזרת איתן המורה לדרמה- מקצוען אמיתי שכמות האנרגיות החיוביות שהוא משפירץ לכל עבר, כשהוא רק מתקרב, מקרינה על כולנו, ומטעינה אותנו באנרגיה. בהמשך, הבנות הציגו קטעי מונולוג קצרים שכתבו על החיים. מרגש לראות כיצד בנות שנמצאות כאן פחות מעשרה חודשים, כבר מרגישות מספיק בטוח להופיע כך על הבמה, בקטעים אישיים כאלה.

חלקו השני של הערב הוקדש לשירה ונגינה. מתברר שלא מעט כישרונות צעירים יש לנו. הרבה בזכות אומץ הלב, וההתמדה הגדולה שלהן בחוגים, ובזכות המורים היקרים שלא חסכו שום מאמץ.. **לינור**- המורה לפיתוח קול, שמצליחה להוציא מכל אחת מהבנות שלנו עוצמות גדולות, ממש כמו כוכב נולד. וכמובן- **גאי גולן**- המורה, המדריך, המכוון, המחנך, שיודע לנגן ויודע ללמד, על כל כלי מוזיקה שרק קיים, ומי שמוביל את כל הפרוייקט האדיר הזה בכל התחומים. תודה גדולה גם **לדודת גולדברג ואשר רונה** האחראים על ההגברה, התאורה, והבמה, ואשר במשך שנים מלווים אותנו בכל האירועים. אני מלא הודיה, גם לצוות הפנימייה המסור אשר בעבודתו הבלתי נגמרת, מחזיק מוליך ומקדם את הקבוצה כולה.

מובן שלא נוכל שלא להזכיר את פרויקט חדר האוכל החדש שלנו, שבזכות תרומת הקהילה היהודית בסאו פאולו, השלמנו את שיפוצו, בעיצוב ייחודי, ומפואר (כדרישת התורמים כידוע...), בנינו קומה שניה (כרגע מעטפת בלבד...), וכעת אנו מחכים לתרומה הבאה לסיים גם את הקומה השנייה. "דירה נאה וכלים נאים מרחיבים דעתו של אדם", ולנו כעת, יש תודה לאל את שניהם. אני מניח שמשפחות שתתארחנה אצלנו בעתיד, תוכלנה ליהנות מכל הטוב הזה.

מזמור לתודה..

שבת שלום וחג שמח

צפר life יוּמֵי



**לרחמי ויחזקא לי אנדא וליכל האשפחה  
ברכות להולדת הנכדה - אורי ציון  
בת לפיאור ויוסי לפבי  
איחולים למחות ולנחת!**

אנו מודים לך על התרומה האהובה שנתת לנו, ובזכותה יכלו הבנות להשתתף בהופעות והצגות. אנחנו מאמינים כי תרומתך תהיה פרי פירות האדמה הטובים ביותר. אנחנו מודים לך על התרומה האהובה שנתת לנו, ובזכותה יכלו הבנות להשתתף בהופעות והצגות. אנחנו מאמינים כי תרומתך תהיה פרי פירות האדמה הטובים ביותר. אנחנו מודים לך על התרומה האהובה שנתת לנו, ובזכותה יכלו הבנות להשתתף בהופעות והצגות. אנחנו מאמינים כי תרומתך תהיה פרי פירות האדמה הטובים ביותר.

## הלכות שמוצות תשפ"ב (יו"ט באוצ"ק) / הרב ארי

השנה נחגוג את חג השבועות מיד עם צאתה של שבת. לכן ראיתי לנכון להאיר על כמה הלכות אקטואליות במציאות לא שכיחה זו.

1. אין לערוך הכנות משבת לחג (יערוב תבשילין' מניחים רק כאשר החג קודם לשבת), לכן:

- א. אין להכין אוכל בשבת לסעודות החג.
- ב. אין להניח בשבת על הפלטה מאכלים לסעודת החג.
- ג. את שולחן החג ניתן לערוך רק לאחר צאת השבת.
- ד. הדלקת נרות חג תעשה רק לאחר צאת השבת.

### את המאכלים שמיועדים לליל החג יש להוציא מהמקפיא ולהניח במקרר כבר לפני השבת!

2. הדלקת נרות חג (מנר דולק) ושאר ההכנות לחג ניתן להתחיל בשעה 20:20 לאחר אמירת 'ברוך המבדיל בין קודש לקודש' (שו"ע או"ח סימן רצט, משנה ברורה ס"ק לו). תפילת ערבית תתקיים בשעה 20:35 כדי לאפשר להתחיל ולחמם אוכל ולהגיע לתפילת החג.

3. ראוי להתפלל מנחה גדולה בשבת זו ולהקדים את זמן סעודה שלישית לפני 16:46 (זמן מנחה קטנה) מי שלא הספיק לאכול סעודה שלישית עד זמן זה יאכל רק מעט לחם כדי שיוכל לכבד את החג באכילה ושתיה (רמ"א או"ח סימן תקכט, א).

4. על מנת שנוכל להדליק נרות או לבשל בליל החג יש להשאיר אש כבר מיום שישי. רצוי להשתמש בנר של 36-48 שעות (ולא בנרות זכרון הרגילים).

5. את נרות החג אין להדביק לפמוטות אפילו בחג. ניתן להשתמש בנרונים או להכין נרות חג כבר ביום שישי.

6. בתפילת ליל חג השבועות מבדילים ע"י אמירת 'ותודיענו' (כמו 'אתה חוננתנו' במוצ"ש רגיל). מי ששכח לומר 'ותודיענו' אינו חוזר, אלא יסתפק בהבדלה שיעשה בקידוש בתחילת הסעודה (ביאור הלכה סימן רצד, ד"ה 'ואם טעה').

7. הקידוש בליל החג כולל גם הבדלה של צאת שבת בסימן יקנה"ז (נין=בורא פרי הגפן, קידוש, נר=בורא מאורי האש, תבדלה, זמן=שהחיינו) כמופיע במחזורי התפילה ובסידורים. זהו נוסח שאינו נאמר תדיר, לכן מומלץ לומר את הקידוש וההבדלה מתוך הכתב על מנת שלא לטעות.

8. אין להדליק נר הבדלה רגיל (אבוקה) בליל החג מכיוון שאי אפשר לכבותו ביום טוב. את ברכת 'בורא מאורי האש' נברך על נרות החג או על האש שהדלקנו ביום שישי. כדי ליצור אבוקה אפשר לחבר גפרור לנר לפני הברכה ולהניח אותו שיכבה מעצמו. יש שנהגו לברך על נרות החג ללא יצירת אבוקה (שמירת שבת כהלכתה חלק ב, פרק סב סעיף יח).

9. בכל מוצ"ש מברכים על הבשמים על מנת להשיב את הדעת עם עזיבתה של הנשמה היתירה. בהבדלה זו שנאמרת בליל החג, בתחילת הסעודה, לא נהגו לברך על הבשמים. מאכלי החג המיוחדים הם המיישבים את הדעת (תוספות על מסכת ביצה דף לג ע"ב).

10. הדלקת אש ע"י העברה מותרת ביו"ט רק להדלקה שיש בה צורך (בישול, חימום, אור). הנוהגים להדליק נר נשמה ביום אמירת 'יזכור' לע"נ קרוביהם, לא ידליקו את נר הנשמה במוצ"ש אלא ידליקו נר של 48 שעות כבר ביום שישי. מי ששכח להדליק נר זיכרון לפני השבת יכול להדליק לאחר כניסת החג (שו"ע או"ח סימן תקיד, ה ובביאור הלכה ד"ה 'נר של בטלה').

11. מנהג ישראל לעסוק בתורה בליל חג מתן תורה. יש שהסבירו שהלימוד הוא תיקון להתנהגותם של בני ישראל, שישנו בלילה לפני מתן תורה והקב"ה העיר אותם בבוקר. לכן מכונה הלימוד בשם 'תיקון ליל שבועות' (מ"ב סי' תצד, ס"ק א).
12. מי שהיה ער כל הלילה ומתפלל תפילת שחרית כוותיקין אינו יכול לברך את כל הברכות שמברכים לפני התפילה, ולכן יש לנהוג כך:
- א. נטילת ידיים – נטילה ללא ברכה. אם התפנה בבית הכסא לפני התפילה – יטול ויברך יעל נטילת ידיים וברכת 'אשר יצרי' (מ"ב סימן ד, ס"ק ל).
- ב. ברכת 'א-להי נשמה' וברכת 'המעביר שינה מעיני' – ישמע מאחר שישן (מ"ב סימן מו, ס"ק כד).
- ג. ברכות התורה – אם ישן ביום השבת שלפני החג יכול לברך בעצמו. אם לא ישן מהלילה הקודם – ישמע מאחר שישן (מ"ב סימן מז, ס"ק כח).
13. התירה התורה להכין ולבשל ביום טוב לצורך סעודת החג, לכן במהלך החג מותר לבשל לצורך החג. את הגז יש להדליק מנר שהודלק בערב שבת (נר נשמה).
14. במהלך הבישול ניתן להגביר או להנמיך את השלהבת לצורך התבשיל (שיתבשל יותר או שלא יישרף).
15. בגמר הבישול אין לכבות את האש ע"י סיבוב כפתור הגז, מכיוון שכיבוי האש לא נעשה לצורך אוכל נפש. כיצד בכל זאת ניתן לסגור את האש לאחר הבישול?  
אמנם כיבוי שלא לצורך 'אוכל נפש' אסור ביום טוב, אבל גרם כיבוי – מותר. אציע שתי אפשרויות כיצד לכבות את האש בדרך היתר:
- א. הרתחת מים בפינג'אן לצורך הכנת קפה, תה או בישול ביצים. כאשר המים ירתחו ויעלו על גדותיהם הם יכבו את האש, ואז ניתן לסגור את כפתור הגז. אין להרתח מים לצורך כיבוי בלבד.
- ב. סגירת הברז של בלון הגז מחוץ לבית (לאחר כמה שניות האש תכבה). לא לשכוח לסגור את כפתור הגז בבית לאחר כיבוי האש).
16. יש להיערך ולכוון את שעוני השבת של המזוגנים ושל המאור למשך ימי השבת והחג. במהלך השבת והחג ניתן לשנות את זיזי שעון השבת בתנאים המפורטים בהמשך.
- בשבת** – מותר להאריך את המצב הקיים. כלומר, במצב בו כרגע האור/המזגן פועל ואנו מעוניינים להאריך את זמן פעולתו, ניתן לעשות זאת ע"י הרמת הזיזים הרלוונטיים. וכן, במצב בו כרגע האור/המזגן כבוי ואנו מעוניינים להאריך את המצב הקיים ולאחר את מועד ההדלקה, ניתן לעשות זאת ע"י הורדת הזיזים הרלוונטיים. אין אפשרות לקצר את המצב הנוכחי (לגרום לכיבוי מוקדם או להדלקה מוקדמת).
- בחג** – מותר גם לגרום להדלקה מוקדמת של האור/המזגן, וכן לגרום לכיבוי מוקדם (יביע אומר חלק ג סימן יז, יט).

**אַז שֶׁשׁ מֵאוֹת וְשָׁלֹשׁ עֲשָׂרֵה מִצְוֹת, פְּרוּשׁ עֲנִשׁוֹן וּמִתֵּן שְׁכָרָן.  
אַמְרוֹת טְהוֹרוֹת מִזְקָקוֹת שְׁבַעֲתַיִם, צְרוּפוֹת כִּכְסָף וּבַחֲנוּת פְּזֻהִים...**

**עֲלִיזִים שְׂשׂוֹ וְתַחְתּוֹנִים עֲלִזוֹ, בְּקִבְלַת תּוֹרָה הַפְּתוּכָה מְסִינִי.  
תֹּאֵר פְּלָה מְאֹד נִתְעַלָּה, בְּקִבְלַת יוֹם זֶה עֲשֶׂרֶת הַדְּבָרִים.**

# קרפת אלנה



בעייה

חג השבועות הוא יום חגם של הפרות הרפתניים וכמובן מוצרי החלב. בעוד המוני יהודים יעלו על שולחן החג את מיטב התוצרת יעמלו הפרות לייצר ולהשלים את החלב. מנהג אכילת מאכלי חלב בליל שבועות הונהג ביהדות צרפת ואשכנז של שלהי ימי הביניים. המקור הראשון שישנו בהזכרת המנהג הוא של הרב אביגדור צרפתי מבעלי התוספות, אשר חי בצרפת במאה ה-13. משום הכתוב בשיר-השירים "דבש וחלב תחת לשונך" שנמשלו לתורה ומכאן המנהג לאכול מוצרי חלב בשבועות.

ומה התחדש ברפת בשנים האחרונות. האמת לא הרבה כפי שכולם רואים מכון החליבה עדיין במקומו וגם הסככות. אולם מאז השקענו בסככות לפני כמעט שני עשורים גדלה המכסה בכמעט 50%. שטח המחיה של הפרה הצטמצם בשל הצורך להגדיל את מספר הפרות לייצור המכסה. ישנם דיונים שונים על עתיד הרפת. אבל, דבר אחד כמעט וודאי שהרפת לא תתפתח במקומה הנוכחי.

אז מה כן התחדש? השנה הוחלפה מערכת האוורור בחצר ההמתנה למאווררי תיקרה {הליקופטרים} שגם מייצרים יותר תפוקת אוויר וחסכוניים בחשמל. במקום 5 מאווררים גדולים ועוד 9 בינוניים זוללי חשמל תלינו 4 מאווררים חסכוניים שמכסים את כל חצר ההמתנה. גם ממטרות המים הוחלפו לצינור יעיל יותר.

האלקטרוניקה במכון החליבה שודרגה לצגים חדישים יותר שמאפשרים להפיק יותר נתונים על ביצועי הפרות ודרך החליבה של החולבים. באותה הזדמנות ביצענו ניקיון של חיווט ישן שנשאר שם מהתקופה שהיינו חולבים עם מערכת השבת.

עם בוא האביב התמלאו בורות התחמיץ בחיטה והשחת הוכנסה למתבן, ומה שלא, הושאר בחוץ לשימוש עד בוא החורף. היבול השנה היה גבוה בהרבה מעל הממוצע {אולי בגלל שנת השמיטה}. כך שהורדנו דונמים לתחמיץ פחות מאשתקד.

המרכיב העיקרי בהוצאות הרפת הוא המזון שצורכות הבהמות. ההזנה בישראל שונה מרוב התזונה שניתנת לפרות בארצות הניכר. בישראל אנו עובדים עם כ- 35% מזון גס {תחמיצים ושחתות} והשאר מזון מרוכז {גרעינים וכוספאות חלבונים}. כל הגרעינים מיובאים מחו"ל ותלויים במחיר העולמי של המוצר, מחיר ההובלה וכמובן בעיכוב הפריקה בנמלי ישראל. רק לסבר את עיני הקוראים כל יום שהאונייה מחכה מחוץ לנמל ויש כאלה שמחכות למעלה מחודש עולה ליבואן 20-40 אלף דולר ליום {תלוי בגודל הספינה} בעיקבות מלחמת רוסיה ואוקראינה נסקו המחירים בכ- 35% גם המזון הגס שמיוצר בעיקר מחיטה תחמיץ ושחת עלה בהתאם כך שהרווחיות נשחקת באופן חזק. למזלנו הצלחנו לקבע את מחירם של רוב המוצרים שקונים בבורסה עד אזור מאי- יוני בקניית כמות עתידית שהזמנו לפני כ- 8 חודשים. הסבר על איך קונים גרעינים ואיך זה עובד זה כבר משהו הרבה יותר מורכב ומסובך להסביר בכתב.

הטיפול הגנטי עשה "קפיצת מדרגה" בשנים האחרונות. בעזרת מיפוי גנטי של כל הפרים ואצלנו זה כל העגלות שנולדו בחמש שנים שעברו. ממפים את הגנים ליצור חלב, שומן, חלבון ונתונים נוספים. כך אנחנו יכולים להשביח את העדר בצורה יותר מהירה לפרות בעלות המטען הגנטי שמאפשר לייצל את ייצור החלב והמוצקים. לגדל רק את העגלות שאנו רוצים לראות בעדר בעתיד.

לסיום נציין את זקנת העדר אידיליה { 6009 } שחגגה זה מכבר 11 שנים והניבה בימי חיי עד כה כ- 130,000 ליטר ועוד עטיניה נטויים וממשיכים להניב.

ולכל הקוראים חג שבועות שמח ותיקנו רק חלב ישראלי!

**אוקי' שהט**

## **הכר את החכה, מלווית קצת אחרת..**

**קבלו את חברנו – עדו וייס**

### **מתי והיכן נולדת?**

נולדתי לפני 28 שנה בבית החולים "הדסה הר הצופים" בירושלים, כשהורי גרו באלון שבות. שנתיים לאחר מכן עברנו לגור בקיבוץ, כאשר אבא שלי התחיל את לימודיו באוניברסיטת בן-גוריון ולאמא שלי נמצאה פה משרת מורה בבית הספר דע"ת.

### **במה אתה עוסק כיום?**

כיום אני עובד בחברת הזנק (סטארט-אפ) בתור חוקר בינה מלאכותית. החברה עוסקת בתחום הטיפול בסרטן בעזרת אימונתרפיה - טיפול תרופתי המעודד תגובה חיסונית טבעית של הגוף. אנו מפתחים ומשכללים תוכנת מחשב מבוססת בינה מלאכותית אשר מנסה להתאים את הטיפול בסרטן לכל חולה באופן אישי, במטרה לשפר את אחוזי ההצלחה של התרופות הניתנות לו. המשרדים שלנו נמצאים אמנם בתל-אביב (במגדל הכי גבוה בארץ, הנוף משגע!) אך בעקבות הקורונה אני עובד שני ימים בשבוע מהבית, מה שמקל קצת על עומס הנסיעות.

### **ספר על זיכרונות ילדות..**

הילדות שלי (זאת שזכורה לי בכל אופן) הייתה כולה בקיבוץ. הזכרונות הכי טובים שלי הם מהקיץ בקיבוץ-ההליכה לבריכה אחר הצהריים עם כל החברים והמשפחות, כשבסוף הבילוי היינו יושבים על הדשא לפיקניק, אוכלים בתאבון ומקנחים באבטיח מתוק. הנסיעה באופניים בשדות, ל"קפה ראלי", בתרונות בארי ויער שוקדה. התרוצצות עד מאוחר בשבילי הקיבוץ במשחקי "שוטרים וגנבים" שכונתיים, וכמובן משחק השני-דגלים המסורתי שהתקיים בכל לילה בלי יוצא מן הכלל (לפעמים גם עד שעות מאוחרות אז היינו מתקשרים לאבא ואמא מתא הטלפון בחדר האוכל לבקש יפה "הארכה").

### **ספר על חזרתך לסעד..**

הדר ואני הגענו לסעד לפני כשנתיים, אחרי מגורים של 4 שנים בירושלים (הדר, ירושלמית במקור). בחרנו לבוא לסעד כי ידענו שכאן תמיד נמצא קהילה שוקקת חיים שלא משעמם בה אף לרגע!

### **מה התחביבים שלך?**

האמת שיש לי תחביבים רבים ואני אוהב מאד למצוא חדשים, כשאלה מזדמנים בדרכי. בראש ובראשונה אני ממש, אבל ממש, אוהב לתכנת. שזה יתרון גדול בהתחשב בכך שזו גם העבודה היום-יומית שלי... תחביבים "גיקיים" (=חנוניים) נוספים כוללים בניית דגמים בלגו "טכני" (לגו הכולל מערכות מכאניות כגון גלגלי שיניים,



מנועים ובוכנות) ובאופן כללי גאדג'טים וכל דבר שקשור בדרך זו או אחרת לטכנולוגיה. אבל יש לי גם תחביבים רבים שאינם קשורים לטכנולוגיה וביניהם משחק "אולטימייט פריזבי", ריצה, טיולים בחיק הטבע וקריאה.

**מה גורם לך נחת?**

לשבת עם הדר (אשתי, אם עד כה לא היה ברור..). אחרי יום ארוך ולצפות בסדרה שטותית "רק כדי לנקות את המוח".

**מה המוטו שלך בחיים?**

עיקרון מספר אחד המנחה אותי: בחיים לא כדאי להיצמד לעקרונות יתר על המידה..

**למה אתה הכי מתגעגע?**

האמת, שאני לא מתגעגע יותר מדי בדרך כלל. אבל, אם חייבים לבחור, אז "מכירות הפומביות" של הבתים הכוללים בשבוע שלפני חג הפסח. אני משוכנע מעל לכל ספק שיום אחד עוד יינתן פרס נובל לכלכלן בן הקיבוץ שיפתח מודל כלכלי חדש המבוסס על ניתוח של המיקרו-קוסמוס הפיננסי המרתק הזה.

**מה אתה מאחל לסעד?**

אני מאחל לסעד שתישמר בה לאורך זמן, הרב-גונית האנושית שמייחדת אותה. לכל מי שמתגורר כאן, אני מאחל שימצא בסעד מקום ותחושה של בית, ממש כפי שאני מרגיש.

ריאיון: יורם קימלמן

## עירייה סילברמן ממליצה – עוצה לשבועות, ולכל השנה:

### עוגת גבינה ושוקולד לבן

עוגת גבינה אפויה קלה בלי הקצפות, על בסיס מתכון של קרין גורן

1. לתחתית: טוחנים את העוגיות. ממיסים את החמאה, מוסיפים לפירורים ומערבבים.	לתחתית: 125 גרם עוגיות לוטוס 25 גרם חמאה מילית:
2. מהדקים את התערובת לתחתית התבנית, ומכניסים להקפאה.	500 גרם גבינה לבנה 5%
3. מתממים תנור $150^{\circ}$ .	חצי גביע שמנת חמוצה (100 מ"ל)
4. למילית: בקערה מערבבים גבינה לבנה, שמנת חמוצה וסוכר. משאירים בצד 2 דקות להתמוססות הסוכר.	$\frac{1}{4}$ כוס סוכר (50 גרם)
5. מוסיפים ביצים ומערבבים לאיחוד.	3 ביצים (גודל L)
6. מוסיפים קורנפלור וטורסים היטב, עד שאין גושים.	$\frac{1}{8}$ כוס קורנפלור (20 גרם)
7. ממיסים שוקולד לבן ושמנת מתוקה ומערבבים לאיחוד. מוסיפים לתערובת הגבינה ומערבבים עד איחוד (כמה שפחות לערבב)	100 גרם שוקולד לבן
8. מוזגים את המילית לתבנית מעל בסיס העוגיות. אופים ב- $150^{\circ}$ כשעה, עד שהעוגה תפוחה מעט בשוליים (כבר לא נוזלית, העוגה נשארת לבנה)	$\frac{1}{4}$ כוס שמנת מתוקה (60 מ"ל)
9. מוציאים מהתנור ומצננים לטמפ' החדר. מעבירים למקרר ל-4 שעות לפחות.	לקישוט: 50 גרם שוקולד לבן
10. לקישוט: ממיסים שוקולד לבן, ומזלפים פסים דקים מעל העוגה.	תבנית עגולה 24 ס"מ



### קהילה יקרה,

חג השבועות מכונה כידוע "זמן מתן תורתנו", למרות שבתורה עצמה אין שום אזכור לקשר שבין חג השבועות למעמד הר סיני ולקבלת התורה.

מעניין שגם שמו השני של החג, "יום הביכורים", אינו מכוון כמקובל להבאת הפירות כמסורת חגי הביכורים בהתיישבות העובדת, אלא לקרבן מיוחד של "שתי הלחם" שהובא למקדש ביום זה.

ומתי חל החג? אפילו בעניין זה אין תשובה ברורה. בתורה לא נמסר תאריך לחג, אלא רק שהוא ביום החמישים "ממחרת השבת", ועל פי מסורת התורה שבעל פה "השבת" כאן היא היום הראשון של חג הפסח.

הנה כי כן, דווקא חג מתן תורה נחגג יותר על פי התורה שבעל פה ומסורת הדורות מאשר בהתאם למפורש בתורה שבכתב. נוכל ללמוד מכך כי בבואנו לקבל את התורה, כיחידים וכחברה, אל לנו להסתפק בהבנה הבסיסית של הדברים וברובד הפשוט והגלוי, אלא יש להעמיק וללמוד את ההיבטים הרחבים והמשמעויות הרחבות של כל נושא.

### סמינר נקלטים

ביום שישי בשבוע שעבר, נפגשו משפחות הנקלטים והנקלטות למפגש הראשון בסדרה של שלושה מפגשים במסגרת סמינר קליטה שוועדת קליטה ארגנה והכינה. סמינר הנקלטים נועד ללמוד ולהעמיק בהיבטים ובמשמעויות של הקיבוץ שלנו והוא מתקיים במתכונת מרוכזת ומהווה "יישור קו" עבור כל מי שכבר בתהליך הקליטה.

המשפחות, שמתגוררות בקיבוץ, למדו על אגשי"ח ואג"ק (אגודה שיתופית חקלאית ואגודה קהילתית) הכירו את המבנה ארגוני של הקיבוץ וכיצד מתקבלות החלטות, מה בין משק וקהילה, כיצד פועלים המוסדות בקיבוץ והמנגנונים באמצעותם מוזמן הציבור לקחת חלק פעיל ולהשפיע, דיברנו על דמוקרטיה ישירה וכיצד ניתן להשפיע על תהליכי קבלת החלטות. בהמשך בוקי ברט הציג את מערכת היחסים בין המוסדות לחברים ואת המתח המובנה שלעיתים קיים בין החברים לבין הממסד.

בחלק השני התקיים פאנל בעלי ובעלות תפקידים בעבר ובהווה בסגנון "סליחה על השאלה" כאשר הנקלטים והנקלטות התבקשו לכתוב את השאלות. הם דיברו על "המחיר" שבעלי ותפקידים משלמים, על ההחלטה להיות חבר וחברת קיבוץ ושיתפו במחשבות כיצד תראה סעד בעוד עשור.

סיימנו בשאלון קהוט (ואז גם ראינו מי הקשיב. במהלך היום 😊) היה יום חשוב, פורה ומעניין שפתח את הדרך להמשך הסמינר ולמפגשים הבאים.

תודה להילה פורגס מרכזת ועדת קליטה ולכל חברי הוועדה שלקחו חלק בארגון המפגש - מתוקה לייכטר, רותי שליון, מתניה רפל, עדו אורלוב, אשר רוטנברג, נעמי רסיסטל על ארגון הסמינר וההשתתפות, לבוקי ברט על שיח חשוב ומשמעותי, לגדי סמואל, אפרת שלומי וקרן בוברובסקי על השתתפות בפאנל ועמידה בגבורה בכל השאלות, לחן כהן ומוריה אריאל על הכנת הקהוט ולכל הנקלטים והנקלטות שהגיעו לבוקר שישי חשוב ולא מובן מאליו.

ביום רביעי האחרון כבר החלה העבודה על המפגש הבא בשיתוף עם נציגי הנקלטים והנקלטות שהביעו רצון לקחת חלק פעיל בעשייה.

### חדר האוכל

השיפוץ בחדר האוכל הולך ומתקדם והפועלים עובדים במרץ על מנת לסיים את העבודה בהקדם. כידוע לכם, העברנו את ארוחת הצהריים בשבוע האחרון למועדון לחבר. סידרנו את השולחנות "כמו פעם", עגלת החימום ירדה למטה והחברים והחברות הגיעו בשמחה לארוחת הצהריים יחד. האווירה הייתה נהדרת, השולחנות התמלאו וכולם יצאו שבעים ומרוצים. לאור ההיענות החברים והחברות, גם בשבוע הבא, **בימים שני עד חמישי** נמשיך להגיש ארוחת הצהריים במועדון לחבר. הארוחה תתקיים בין השעות 11:30-13:00 וניתן יהיה לאכול במועדון לחבר.

### בדיקות גז

בשבוע הבא חברת פז גז תחל בביצוע בדיקות תקופתיות בכל בית. בדיקה זו מחויבת להתבצע על פי החוק, אחת לחמש שנים ובלעדיה, לא יכולה החברה לספק גז. **הבדיקה הינה על חשבון חברת הגז וללא עלות לחברים.** הבדיקה מתבצעת מחוץ לבית במיקום בלוני הגז ובתוך הבית בחיבור הגז. במהלך שבוע הבא נעדכן על הימים בהם תתבצע הבדיקה. אני מבקשת מכלל הציבור לגלות גמישות ושיתוף פעולה כדי לסייע בביצוע הבדיקות.

### ועדת חינוך חברתי

השבוע התקיימה הפגישה הראשונה של ועדת החינוך החברתי. רות נגלר, מנהלת החינוך החברתי, הציגה בפני הוועדה את מערך החינוך החברתי כפי שהוא היום, את חזון החינוך ואת האתגרים המרכזיים העומדים בפני המערכת. חברי וחברות הוועדה העלו אתגרים נוספים ומחשבות ראשונות לקראת תחילת פעילות הוועדה. תודה לחבר וחברות הוועדה החדשים: קובי אברהם, עינב גולן, טלי שולץ, מיטל חכמון, הדר סוברי ואורלי וידס, על הבחירה להצטרף לוועדה ולקחת חלק פעיל ומשמעותי בעשייה. תודה לתדהר ג'קסון וחייה קופלד, חברי הוועדה הקודמת, שממשיכים ללוות את הוועדה בחודשים הקורבים.

### פרויקט גגות אסבסט

לאחר תקופת החורף ועיכובים בירוקרטיים פרויקט החלפת גגות האסבסט חוזר! על פי הערכות הפרויקט מתוכנן להסתיים עד לחגי תשרי. פירוט על אופן ביצוע הפרויקט ניתן לקרוא בדבריה של אתי קימלמן שמרכזת את הפרויקט.

## מכרז ועדת קליטה

המכרז לוועדת קליטה מחכה לכם! אני קוראת לחברים ולחברות, לבחור לקחת חלק פעיל ומשמעותי, להצטרף לוועדת הקליטה ולהשפיע על עתיד הקיבוץ. חשוב שהוועדה תהייה מאוזנת מגדרית ולכן אני קוראת גם לחברים וגם לחברות להגיש מועמדות.

בברכת שבת שלום,

*ערן בר א*

## החלפת גגות האסבסט

בשעה טובה, אנו ממשיכים את פרויקט החלפת גגות האסבסט, לאחר שחוינו קשיים בירוקרטיים גדולים מול "המשרד לאיכות הסביבה". ההערכה היא, כי הפרוייקט כולו אמור להסתיים עד לתקופת חגי תשרי. סדר פירוק והחלפת הגגות משתנה ונקבע בהתאם לאילוצים שלנו ושל הקבלן.

### הגגות הראשונים יפורקו ביום שלישי הקרוב, ה 7/6, ח' בסיוון.

נתחיל בגגות של קוביות הצעירים (דו קומתי), ובמבנה הקוביות החד קומתי בהן מתגוררות משפחת מקוריה, מור אורן וצור גולן.

**ביום הפירוק (שלישי) הכביש מ"צומת הנוער" לכיוון בית הספר, ייסגר להולכי רגל ולתנועה**

**החל משעה 08:00 בבוקר.**

**ההורים מתבקשים להנחות את ילדיהם להגיע לבית הספר מכיוון אולם הספורט.**

בהמשך, יוחלפו גגות בבתים בקרבת השער הישן, באזור כביש דודה ליפא, וכן בבתים בכביש שמעל לבית הכנסת. כפי שפרסמנו בעבר, נשימת חלקיקי האסבסט, המתפזרים במהלך פירוק הגג, עלולה להיות מסוכנת לבריאות לכן, יש להימנע מחשיפה לחלקיקים אלו.

חלק בלתי נפרד מפרוייקט זה הוא הדברור וההודעות לציבור על הנעשה, על מנת להרחיק את הציבור מסכנת האסבסט ביום הפירוק. לשם כך אנחנו שולחים הודעות לציבור בשלושה מעגלים שונים:

1. **מעגל 1 - דיירי הבתים, בהם מפרקים את גגות האסבסט:** המשפחות הגרות בבתים אלו צריכות לצאת מבתים בבוקר הפירוק, לאחר שסגרו את כל הפתחים בבית. החזרה לבית צפויה למחרת בשעות אחה"צ, וזאת - רק לאחר קבלת מסרון, המאשר כי אכן ניתן לחזור הביתה. הודעה לכל אחת מהמשפחות תשלח מבעוד מועד, כדי לאפשר לה להתארגן בצורה מיטבית. ההודעות נשלחות במייל / במסרון, ובמקרה הצורך אף בשיחה אישית.

2. **מעגל שני - שכנים, הסמוכים לבתים, בהם הגגות מיועדים לפירוק** : משפחות אלו מתבקשות לסגור את כל פתחי הבית, להימנע מהפעלת מזגנים היונקים אויר מבחוץ ולא להסתובב באזור. לאחר סיום הפירוק תשלח הודעה במסרון, המאשרת כי ניתן לחזור לשגרה.

לשכנים, הגרים ברדיוס של 50 מ' מהגג המיועד לפירוק, תשלח הודעה אישית במייל / במסרון לקראת יום הפירוק.

3. **מעגל שלישי - כלל הציבור** : אין להגיע לאזור בו מתבצע פירוק האסבסט.

כמה ימים לפני כל פרוק, נעדכן את הציבור במייל ובעלון היכן ומתי מתוכנן פירוק הגגות הבא.

נמעני ההודעות מהמעגל הראשון והשני מתבקשים לאשר לי במייל/ מסרון חוזר, כי קיבלו את ההודעה. אנא עשו זאת, זה לוקח דקה אבל בעל חשיבות גדולה מאד.

מי שלא קיבל הודעה אישית, אינו נמצא בטווח המצריך זהירות מחלקיקי אסבסט.

אנא התייחסו רק למידע רישמי ולא למידע המגיע משכנים וחברים, לא תמיד אתם שייכים לאותה קבוצת דיור ולפעמים זה מטעה. לכל שאלה או הבהרה אתם מוזמנים לפנות אלי.

הפרוייקט הינו מורכב ביותר ומעורבים בו אילוצים רבים – יכולות הקבלן, אספקת חומרים, השקיה ונוי, מיקום, העדפות אישיות ועוד. אנו מנסים לשקלל את ההיבטים השונים, על מנת להגיע לתוצאה מיטבית. יש לזכור כי העבודה נעשית על רצף של גגות, לא נאפשר קטיעת רצף זה והשלמתו במועד מאוחר יותר.

אנו מודעים לכך שהפרוייקט יכול להסב חוסר נוחות לחברים השונים. למרות הניסיון להתחשב בבקשות אישיות - לא נוכל תמיד להיענות להן בחיוב. אנא קבלו זאת בהבנה ובשיתוף פעולה.

בהצלחה לכולנו!

**אתי קימלמן**



מזל טוב לרבקה ידידיה להולדת הבן  
 נכד אניצה ויוסי קנר (שלחות), בן לבארי ואצין קנר  
 איחולים למחות ולנחת!