בע"ה כ"ו בתשרי תשע"ז
28/10/2016
גליון מס' 2970

עלים

עלון קביוץ סעד

פרשת בראשית

וַיִּצֶר ה' אֱ-לֹהִים מִן הָאֲדָמָה כָּל חַיַּת הַשָּׂדֶה וְאֵת כָּל עוֹף הַשָּׁמַיִם וַיָּבֵא אֶל הָאָדָם לִרְאוֹת מַה יִּקְרָא לוֹ וְכֹל אֲשֶׁר יִקְרָא לוֹ הָאָדָם נֶפֶשׁ חַיָּה הוּא שְׁמוֹ. וַיִּקְרָא הָאָדָם שֵׁמוֹת לְכָל הַבְּהֵמָה וּלְעוֹף הַשָּׁמַיִם וּלְכֹל חַיַּת הַשָּׂדֶה. בראשית ב, יט-כ

ושמות היו חסרים? ועוד, מהו שנאמר 'וַיִּבְרָא אֱ-לֹהִים אֶת הַתַּנִּינִם הַגְּדֹלִים' (בראשית א, כא), **הרי שבראם בשמם?**

אלא שמו של מקום הוא שקרא האדם, תדע שאין כתוב כאן 'מה יקרא להם' אלא 'מַה יִּקְרָא לוֹ'. וכן הוא אומר 'כֹּל הַנִּקְרָא בִשְׁמִי וְלִכְבוֹדִי בְּרָאתִיו יְצַרְתִּיו אַף עֲשִׂיתִיו' (ישעיה מג, ז), **שכל יצורים אינם נקראים אלא בשמו של מקום. ואין שמו של מקום שלם עד שקוראו אדם, שנאמר 'וַיִּקְרָא שָׁם אַבְרָם בְּשֵׁם ה'' (בראשית יג, ד).**

האם פעולת קריאת השמות היא אמצעי לשליטת האדם בעולם או ביטוי לעבודת ה'?

(מתוך ספרו של רונן אחיטוב: "צוהר תעשה לתיבה")

לאחר ערבית: הלכה אקטואלית. שיעור פרשת השבוע: שרה עברון

שבת פרשת בראשית		ימי החול	
הדלקת נרות	17:36	זמן תפילין /טלית	05:08←05:04
מנחה 14:00	17:45	שחרית א'	06:00
שיעור הלכה אקטואלית		שחרית ב' (בביה"כ)	06:45
שחרית א'	06:45	שחרית ג' (בביה"ס)	08:20
שחרית ב'	08:30	סוף זמן ק"ש	08:42←08:40
מנחה 13:30	17:00	מנחה א' (בחד"א)	13:15
מנחה (בני-עקיבא)	14:15	מנחה וערבית	16:40
לימוד "מדור לדור"	16:40	שקיעה	16:50←16:55
צאת השבת	18:30	ערבית	20:10

*** סיום שעון קיץ ביום א' לפנות בקר**

אחות תורנית: הילרי יום טוב

שבת שלום

חודש חשון

"אלה אזכרה.."

ז' בחשון - יום פטירתו של חברנו בנימין רון ז"ל	(תשס"ח)
י"ח בחשון - יום פטירתו של חברנו יקותיאל (קותי) כץ	(תשע"ב)
י"ח בחשון - יום פטירתה של חברתנו דרורה רוזנמן ז"ל	(תשע"ג)
י"ט בחשון - יום פטירתו של חברנו אלי מלאכי ז"ל	(תשמ"ה)
כ' בחשון - יום פטירתו של חברנו יוסי אילן ז"ל	(תשע"ב)

ליונתן טבת, אתך באבלך בפטירת אמך

חנה טויטו ז"ל

קיבוץ סעד

פרשת בראשית שבת מברכין

מברכים את חודש **מר חשוון** שיהיה ביום ג' וביום ד'.
ואומרים בברכת ה 'יהי רצון' : **הבא עלינו,** (האומרים 'הבאים' טועים).
אין אומרים אב הרחמים.

המולד : ליל ב' שעה 03.00 עם 24 דקות, ו 5 חלקים.

(לוח ארץ - ישראל הרב טוקצינסקי)

לכל מתפללי המניין השני בשבת!

עם המעבר לשעון חורף והזריחה המוקדמת, יש לקרוא שלוש פרשיות של קריאת שמע

(שמע, והיה אם שמוע, ויאמר) לפני התפילה, **כדי לקרוא 'קריאת שמע' בזמנה**.

כך יש לנהוג עד תחילת חודש כסלו (פרשת תולדות).

הרב ארי סט

מתחילים מבראשית

"זה ספר תולדות האדם ביום ברא א-להים אדם בדמות אלהים עשה אתו" (בראשית ה', א')

ספרי ההיסטוריה ובשמם התנ"כי – "ספר תולדות האדם", הם אוסף של עדויות שהשתמרו מאז הופיע הכתב ובעזרתן אנו יכולים ללמוד על ההיסטוריה של האדם.

ה"תקופה הפרהיסטורית" שקדמה להמצאת הכתב, תישאר עלומה לעד. לעולם לא נדע מה היו המחשבות, האמונות וסדרי החברה של מי שחי ב"תקופה הפרהיסטורית". ציור של שור על קיר מערה, אינו יכול להעביר **מסר שלם** – האם זהו שור שתפקידו לחרוש בשדה או מדובר בפר המיועד לקורבן? טביעת כפות ידיים מספרות על קבוצת אנשים מאורגנת, או סתם בצרוף מקרים של עוברי אורח שעברו באותו המקום ורצו להטביע את חותמם? תמונת סוס שצוהל ועומד על שני רגליו מספר על מלחמה שנערכה באזור, או זיכרון עמום אותו מנסה הצייר להחיות באמצעות הציור? רק באמצעות הכתב, האדם מסוגל להעביר מסר מלא כמו בדיבור.

העדויות הראשונות לכתב שהוטבע בלוחות חומר, נמצאו על ידי הארכיאולוגים בדרומה של מסופוטמיה, בין הפרת והחידקל (ארם נהריים) והן מתוארכות לתחילת האלף השלישי לפני הספירה. תקופה זו מקבילה פחות או יותר לזמן בריאת האדם על פי הספירה המקובלת ביהדות, עליו מספר "ספר תולדות האדם".

האם יש קשר בין הדברים?... האם האדם הפרהיסטורי עליו נאספו עדויות נסיבתיות בלבד, היות ולא היה מסוגל להשאיר את חותמו בעולם, הוא אותו אדם שנברא 'בצלם א-להים' ואליו פונה התנ"ך?

אדם הראשון – אבי השושלת התנ"כית, הוא הראשון שמתועד בהיסטוריה הכתובה, וניתן לשייכו לזמן ידוע. התקופה הפרהיסטורית ובני האדם שקדמו לאדם הראשון, מיוצגים בדבריהם של כמה מחכמי היהדות בגישה שהעולם הוא מחזורי: "הקב"ה בורא עולמות ומחריבן" (בראשית רבה ג', ז'). על פי גישה זו, בריאת האדם הראשון היא תחילתו של המחזור החדש בו אנו חיים ומייצג אותו **- האדם המתעד**.

יכולת התיעוד, היא הבסיס להתארגנות החברתית בת זמננו. התיעוד באמצעות הכתב 'עושה לנו סדר' בכך שהוא מאפשר לאדם לשמר ידע רב שזיכרוננו אינו מסוגל לשאת ואף להפיץ אותו הלאה. בעזרתו אנו יכולים לקבע רעיונות ולכרות הסכמים המהווים תנאי הכרחי לבנייתן של כלכלה, ערים ומדינות.

מחזור ההיסטוריה המתואר ב"ספר תולדות האדם", הוא ראשית התקופה בה האדם מסוגל להטביע את מחשבותיו ורעיונותיו בחומר ולהנחילם לדורות הבאים.

האדם אליו פונה אלוקים בתנ"ך, הוא זה שמסוגל לקרוא אותו וזה שבכוחו להטביע במו ידיו את חותמו בעולם באמצעות הכתב. ..הייתכן פתיח מושלם יותר ל"תורה שבכתב"??

"ויטע ה' א-להים גן בעדן מקדם וישם שם את האדם אשר יצר" (בראשית ב', ח')

ל"גן עדן" המקראי מיוחסות מסורות רבות, חלקן גשמיות וחלקן רוחניות, ומיקומו אף הוא בגדר תעלומה. אולם כוחו האמיתי מתבטא דווקא כסמל שהשתרש בכל התרבויות לחיים אידיליים, תמימים ונטולי דאגות. ובכל זאת.. אלוקים שם את האדם בגן העדן מתוך מטרה ברורה: **"לעובדה ולשומרה"**. את גן העדן צריך לתחזק באופן

יום יומי ושוטף. גם בגן עדן צריך להתאמץ בכל יום אם רוצים שיישמר. כל מי שבנה במו ידיו 'גן עדן' מסביב לביתו יודע היטב שהקושי הגדול הוא אינו בבניה אלא בתחזוקה. כל יזם פרויקטים, מכל סוג שהוא, מודע לעובדה שהקטע הקשה באמת מגיע לאחר גזירת הסרט וחנוכת הפרויקט.

האם נשכיל להמשיך 'לעבוד ולשמור' על גן העדן שנמצא מסביבנו?... ובכן, יש לנו ממי ללמוד: במהלך חול המועד סוכות מלאו שלושים יום לפטירתו של מושקו רום ז"ל. מושקו התמחה בהקמת 'גני עדן' וטיפוחם, החל משטח הביצות הנטוש שכבש במו ידיו ובנה עליו את ביתו הפורח, ועד למצפור שהרים מאשפתות לטובת המועצה האזורית שפיר. בטקס שנערך עשרה ימים לפני פטירתו ובו הוסב המצפור על שמו, נשא מושקו את חזונו: "אם עובדים יחד ובשותפות אמיתית - דברים מצליחים", ו"רצינות העשייה" - הדבר שאתה **עכשיו** עוסק בו – הוא העיקר. המלצות חשובות מאד. יהי זכרו ברוך!

'גן עדן' מסמל גם כמיהה לעבר שבדרך כלל היה טוב יותר... וכדברי המשורר המתגעגע: "אל גן העדן של ילדות אשר היה פורח". חברת הילדים, הבית החם, האוכל של אמא ו.. התפילות מבית אבא. קל מאד להיכנס לנעליהם של אלו הדואגים לשמר בקפדנות מסורת אבות בבית הכנסת. מי לא מעוניין להתרפק על המנגינות שבאות כשמן בעצמות ומרטיטות את הלב? אותן המנגינות שמאחדות את הציבור ומחברות בין הלבבות? מי יעז לשנות? ובימים הנוראים – על אחת כמה וכמה! ובכן חברים, זו **ההרגשה הנחסכת** מרבים מחברי הקהילה יוצאי עדות המזרח המתפללים בבית הכנסת שלנו. עבור מספר לא מבוטל של חברים בקהילה, ובפרט עבור אלו שהצטרפו לאחרונה, התפילה המסורתית 'לא עושה להם את זה', ממש כמו שהקוגל המסורתי של סעד, לא יושב מבחינתם בפסגת הקולינריה. אז מה עושים??...

ביום הכיפורים - יצא לדרך בברכתה של ועדת דת, המניין הראשון בנוסח 'עדות המזרח' ובסייעתא דשמייא - הוא הצליח מעל ומעבר למשוער! המארגנים פרסמו את הנס וגם דאגו ל: שולחנות, כיסאות, מפות צחורות, מחזורים חדשים שנתרמו במיוחד, שני בעלי תפילה צעירים שטרחו והגיעו ממרחקים ופייטו כזמירים, וגם הקב"ה עשה את שלו ומילא את בית הכנסת מפה לפה. רבים מציבור המתפללים היושבים דומם במניין המרכזי, נמלאו הפעם גאווה ועזוז, קיבלו זיק בעיניים ושרו במלוא גרון. את תפילת "כל נדרי" הוביל חברנו אילן כהן כזקן ורגיל, שירת "עננו" דילגה בטבעיות ובחינניות מסולן לסולן, ולשיא השיאים הגענו בתפילת נעילה בפיוט: "א-ל נורא עלילה" שממשיך ומתנגן בראש ללא הפוגה...

בחג הסוכות – הפיקה עבורנו ועדת תרבות את "ערב סיכום שנה" במתכונתו המסורתית, המוצלחת והמנצחת, תחת הכותרת: "פתח לנו שער..". אנשי השנה היו נשות המתפרה – רחל יניב ורחל סימון ואיש העשור (פלוס), חברנו ומזכירנו בוקי - ברוך הכישרונות. במשך למעלה מעשור בוקי פועל ללא הפוגה למען הקיבוץ ומחזיק בעזרת הדיסק הקשיח שבמוחו ובאמתחתו, נתונים חשובים על הקיבוץ, מימי "גן העדן של ילדות" ועד לתכניות העתידיות הממתינות במגירה. על החשיבות העצומה בשימור הידע כבסיס להתארגנות חברתית, ויתרונותיו של ה'אדם המתעד' – ראה לעיל בעניין "ספר תולדות האדם"...

בשמחת תורה – סיימנו את מסע החגים והתעלינו עד כדי נגיעה בשערי גן עדן. התפילות המאחדות, ריקודי השמחה הסוחפים, השיעורים המרתקים ובעיקר, כוחה המלכד של הקהילה – הן המדרגות **לגן העדן הרוחני** אליו משתוקקת הנשמה מיום צאתה למסע.

יורם קימלמן

על נוסח תפילת נעילה – שינויים, הוספות והשמטות

לשאלת מספר חברים, אתייחס לשינויים שנאמרו (או לא נאמרו) בבית הכנסת בתפילת הנעילה ביחס לנוסח הנפוץ והמקובל במחזורים (מחזור רינת ישראל, מחזור רבא ועוד).

העקרון המרכזי שהנחה אותי בהשמטת או שינוי חלקי פיוט הוא פועל יוצא מדברי דוד המלך בתהילים (פרק קא פסוק ז): 'דֹּבֵר שְׁקָרִים לֹא יִכּוֹן לְנֶגֶד עֵינָי'. בעמידתנו מול הקב"ה בתפילה עלינו לבחון את מילות התפילה שיהיו מדודות ומדויקות שח"ו לא נוציא דבר שקר מפינו. מכיוון שהפיוטים לא חוברו ע"י אנשי כנסת הגדולה, אלא ע"י פייטנים שונים, קדומים ככל שיהיו, רשאים אנחנו להתאים את נוסח הפיוט שיתאים למציאות החיים בשנת תשע"ז במדינת ישראל. ברור שכל שינוי אצל יהודי מסורתי גורם לאי נוחות, אבל פעמים שהדבר מתבקש, הכרחי וראוי.

א. "העיר הקודש והמחוזות היו לחרפה ולבזות

וכל מחמדיה טבועות וגנוזות ואין שיור רק התורה הזאת".

לאחר שזכינו בחסדי ה' לחזות בשוב ה' שבות עמו לירושלים ולראות בבנינה נדמה שהכתוב בבית זה (שנכתב ע"י רבנו גרשם במאה ה-11 עת חוו יהודי צרפת ואשכנז פרעות, כשהשיבה לירושלים היתה בגדר חזון וחלום בלבד) אינו מתאים, ויש בו גם מעין חוצפה וכפיות טובה כלפי שמיא.

ב. "אֶזְכְּרָה אֱ-לֹהִים וְאֶהֱמָיָה, בִּרְאוֹתִי כָּל עִיר עַל תִּלָּהּ בְּנוּיָה,

וְעִיר הָאֱ-לֹהִים מֻשְׁפֶּלֶת עַד שְׁאוֹל תַּחְתִּיָּה, וּבְכָל זֹאת אָנוּ לְיָ-הּ וְעֵינֵינוּ לְיָ-הּ".

גם את הכתוב בבית זה (שכתב הפייטן אמיתי במאה ה-8 באיטליה) קשה להוציא ולבטא בשפתיים לאחר שנת תשכ"ז. אמנם המציאות הקשה בהר הבית לא מאפשרת להתעלם לגמרי מהכתוב. לכן במקום השורה 'וְעִיר הָאֱ-לֹהִים מֻשְׁפֶּלֶת', אמרנו 'וְהר הָאֱ-לֹהִים מֻשְׁפַּל' – תיאור התואם לצערי את המצב הנוכחי.

ג. "מִדַּת הָרַחֲמִים עָלֵינוּ הִתְגַּלְגְּלִי, וְלִפְנֵי קוֹנֵךָ תְּחַנָּתֵנוּ הַפִּילִי,

וּבְעַד עַמֵּךָ רַחֲמִים שַׁאֲלִי, כִּי כָל לֵבָב דַּוִּי וְכָל רֹאשׁ לָחֳלִי"

את הבית הזה השמטנו בסדר התפילה. המתפלל קורא ומזמין את מידת הרחמים שתפיל תחינותינו ותביא את תפילתנו לפני הקב"ה. הפניה למתווכים אמצעיים לצורכי תפילה יצרה פולמוס נרחב ועתיק, יש המצדדים ויש המתנגדים שהרי יכולים אנו לפנות להקב"ה בצורה ישירה. בעבר שוחחנו על כך במסגרת שיעורי ערב שבת (הלכה אקטואלית). גם הפיוט 'מכניסי רחמים' שעיקרו פניה אל המלאכים שיכניסו תפילתנו לפני שומע תפילה קשור לאותו הדיון. דומני שבעת עמידתנו בתפילת נעילה יכולים אנו לפנות להקב"ה מבלי להיזקק למלאכים ולמידת הרחמים שתתפלל עבורנו.

ד. "יְבָרֶכְךָ ה' וְיִשְׁמְרֶךָ. יָאֵר ה' פָּנָיו אֵלֶיךָ וִיחֻנֶּךָּ. יִשָּׂא ה' פָּנָיו אֵלֶיךָ וְיָשֵׂם לְךָ שָׁלוֹם".

ברכת כהנים לאחר שקיעת החמה – זמן ברכת כהנים הוא דוקא ביום, לכן הכהנים אינם נושאים כפיהם בלילה. אלא שרבים מהפוסקים כתבו שב 13.5 הדקות הראשונות שלאחר השקיעה רשאים הכהנים לעלות לדוכן אם התחילו להתפלל לפני השקיעה. הלכה זו מבוססת על מספר ספיקות: 1. לדעת חלק מהראשונים נשיאת כפיים נוהגת גם בלילה. 2. הזמן בין השקיעה לצאת הכוכבים (בין השמשות) הוא ספק יום ספק לילה. 3. לדעת רבינו תם

(המוכר מזמן צאת השבת המאוחר של ר"ת) הגדרת 'שקיעה' אינה זהה להגדרה שלנו, ולדעתו עדיין יום (ראו עוד בשו"ת 'יחוה דעת' חלק ו, סימן מ).

יהי רצון שישמע הקב"ה תפילותנו ונזכה לחורף מבורך ולשנה של בשורות טובות לפרט ולכלל.

הרב ארי סט

"אחרי החגים" בתרבות

כהקדמה לחודש תשרי, סיימנו את חודש אלול בקבלת שבת מוסיקאלית בשיתוף עם ועדת חינוך. נהנינו מטובי המוסיקאים שלנו, מהאווירה הרגועה ומריח הסתיו שבאוויר, על המדשאה מול הכלבו.

את חודש תשרי התחלנו במבצע של משלוח גלויות שנה טובה* לכל בני המשק באשר הם על פני הגלובוס כולו. כתובות הבנים נאספו בעמל רב וצוות של בנות חביבות ישב ורשם את הכתובות על מאות גלויות.

ערב סיכום שנה המסורתי היה בסימן מהפכות בנושאים שונים שעברו עלינו בשנה האחרונה.

לסיום, סגר את חודש תשרי 'מרוץ סעד' שהפך כבר למסורת והתקיים השנה בפעם הרביעית! במרוץ יוצאים נפגשים, רצים, הולכים, ונוסעים בקלנועית או בעגלות ילדים המוני בית סעד מגדול ועד קטנטן.

ומה בהמשך? ביום הזכרון לרצח רבין נארח את יישובי הסביבה יחד לשיחה עם הרב בני לאו, ניפגש במסגרת "בנים מספרים" עם שרית ברזילי, ונקדם פרוייקטים שונים שחיכו בצד ובסבלנות ל"אחרי החגים" (פרטים בהמשך).

אנו רוצות להודות לכל העוזרים והעושים במלאכה, על התגייסות, רצינות ואחריות שגיליתם. נשמח להרחבת מעגל משתפי הפעולה בתחומים השונים.

***כרטיס הברכה שנשלח לקראת ראש השנה לבנינו ובנותינו המתגוררים מחוץ לסעד**

בפרוס שנת ה- 70 לקיבוצנו, רצינו לברך אותך ואת בני ובנות ביתך בברכת שנה טוב ומבורכת.

ולהזכיר, גם אם השער עבר לכניסה הדרומית - הרי הוא פתוח תמיד לרווחה עבורכם.

ישלח לכם הקדוש ברוך הוא מאוצרו הטוב: בריאות ופרנסה טובה, נחת- רוח ורצון טוב, שנה שימלאו

משאלות לבכם לטובה, ועוד ברכות רבות רבות-

פי שבעים ושבעה!

חאי ואתי – ו. תרבות

דוחינוק תשרי

"לקום מחר בבקר עם שיר חדש בלב... ולהתחיל מבראשית"

באינטנסיביות של סיום החופש הגדול ופתיחת שנה חדשה לא הספקנו לדווח לעלון, ולכן הפעם הדיווח גדוש ועמוס ב"ה.

ראשית, נציג בפניכם את צוות החינוך החברתי, שבלעדיהן כל מה שתקראו מטה לא היה מתרחש...

א'-ב': צילה הימן, טליה סרלואי ובת שירות לאומי - יפית נוימן.

ג'-ד': אושר דומיניץ (מחליפה את טל גאל דור שיצאה לחופשת לידה), קשת הימן ויעל בשירי.

ה'-ו': חגית מקוריה, שחרית מינה ורעות זיו.

חטיבה ותיכון: מוריה לנדאו.

בתיכון יהיו גם משפחות מאמצות לכל כיתה: לכיתה י' - חכמון, לכיתה י"א - ביליה ולכיתה י"ב - פרנקל.

הצוות פתח את השנה בשני ימי היערכות, בהם נחשפנו לתוכנית החינוכית השנתית. נפגשנו עם יועצת המערכת רותי שבס ולמדנו עם הרב ארי על האתגר בחינוך למצוות בקהילת סעד ובכלל...

בקבלת שבת קהילתית על הדשא נפרדנו מתשע"ו עם ברכות למסיימי י"ב שפורשים כנפיים, לעולים לא' ולבני המצווה שחגגו השנה. בתקווה שאירוע קהילתי יפה זה יהפוך למסורת.

מסיבת קבלת המחזורים המסורתית לכיתה ג' נערכה בשיתוף ההורים לפני ראש השנה.

'סליחות בפיג'מה' - התקיימו זו השנה השניה. התכנסנו כל ערב בעשרת ימי תשובה בבית הכנסת לאמירת סליחות משותפת (בנוסח מעורב) להורים וילדים. הילדים השתתפו כחזנים, פייטנים ובעלי תקיעה! בערב האחרון, בערב יום הכיפורים, קינחנו בספינג' מרוקאי ושלוקים. היתה חוויה מיוחדת ומרוממת.

בין לבין, הספקנו לקיים אסיפות הורים לתאום ציפיות ולהיכרות עם הצוותים החינוכיים.

חניכי בני עקיבא, יצאו למסע סוכות כמדי שנה וטיילו בעמק האלה עם חניכי מחוז דרום.

בנוסף, ילדינו בילו בחול המועד בשלל פעילויות: סוכות פתוחות, המרוץ לסוכה, הכנת קישוטים ועוד.

לקראת הושענא רבה, קיימנו לימוד הורים וילדים בשבת אחר הצהריים, בהובלת הרב ארי.

נערי החטיבה הצטרפו לפעילות המועצה ונהנו מההופעה של היוצר - גיא זוארץ שסיפר גם על תהליך החזרה שלו לחיק מסורת ישראל.

התיכוניסטים נסעו יחד עם המשפחות המארחות לשדרות, לסיור בקבוץ העירוני "מגוון" ולשיחה עם דורי רימון, ממקימי הקיבוץ, על "תיקון חברתי".

במוצאי שמחת תורה חניכי בני עקיבא יצאו בהמוניהם להוות את הכח המרכזי בהקפות השניות בקבוץ ברור חיל. יישר כח לצוות ההדרכה וללירון שהם המתפקדת כקומונרית על המרץ וההשקעה!

קינחנו את חופש סוכות ביום פעילות אתגרית בשטח לכיתות א׳-ד׳: ״מתחילים מבראשית - בעקבות האבות״: הכנו פיתות, ניצלנו מהמבול, עלינו בסולם יעקב ודאגנו למים בנגב.... תודה ליצחק רסיסטל על הרעיונות ולצוות עוזריו מהתיכון והחטיבה - על הביצוע!

גם ילדי המפ״ל בילו ביום שטח ב׳קפה רלי׳, בפעילות מתוקה ושמחה במיוחד.

״אחרי החגים יתחדש הכל...״, נקווה שהשגרה הבאה עלינו לטובה, תביא איתה הזדמנות להעמקת העשייה החינוכית, לגיבוש הקבוצות יחד עם ביטוי אישי לכל ילד וילדה.

אפרת שלומי

אגרת לאופת, גאולת יחידה

לפני ימים אחדים שמעתי מבני סיפור שיש לי העונג לשתף בו אתכם.

שכנתו הקרובה של בני, נכנסה בהתרגשות ואמרה: אמה, (שגרה במרכז) איבדה מעטפה ובתוכה אלפי שקלים.

כעבור ימים אחדים קיבלה האם שיחת טלפון: ״האם את שושנה? האם איבדת משהו?״.

׳שושנה׳ הנרגשת ידעה לפרט בדיוק, היכן אבדה המעטפה ומה היה הסכום שבתוכה.

״אני אשר דדון בן קבוץ סעד, גר בשדרות, ומצאתי את המעטפה שלך ברחוב. היי רגועה, המעטפה אצלי ואשמח להשיבה אלייך.״

שושנה מסרה לאשר את פרטי חשבונה בבנק. המוצא הישר פנה מיד לבנק והפקיד לחשבונה את האבדה. פקידי הבנק היו נרגשים מאוד, מעשה זה אינו שיגרתי!!!

הסיפא: ביום ששי הגיע לביתם של ניסים ופרל׳ה שליח עם עציץ מהמם.

רותי נוריק

ותשובה ותפילה וצדקה

ביום ראשון לפני יום הכיפורים אחר הצהריים, ערכנו לפני ביתנו חנות צדקה קטנה ממוצרים שהכנו ומאפים שאפינו.

אנו מודים לכל מי שהגיע, השתתף וקנה בחנות. כל הכסף שנכנס לחנותנו בסך כ- 800 שקלים נתרם לצדקה.

שנזכה לשנה טובה ובשורות טובות.

ילדי משפחת הימן (דקלה ואחיה)

"ושאחת מחזק" – אלו דברים שאותי משמחים...

מאת: משהל'ה גינזברג

כהכנה לימים הנוראים - נסענו אילנה ואני לסוף שבוע במלון "רמדה" בירושלים לשבת חזנות בהשתתפות החזן הנודע הלפגוט. את החזן ליוותה מקהלת ילדים ומבוגרים בניצוחו של רפי ביטון ובקיצור – "התרוממות הרוח".
הגענו למלון כבר ביום חמישי, לקראת קונצרט החזנות הגדול, כהקדמה לחוויית השבת.

כמנוי של העיתון הנפוץ ביותר "ידיעות אחרונות"(מחוץ לקיבוץ כמובן...), צדה את עיני מודעה המאפשרת לבצע שירות 'עקוב אחריי' כך שאוכל לקבל את העיתון החביב עליי בכל מקום בארץ, בהתראה של יומיים.

התקשרתי לשירות הלקוחות המיועד למנויים **3773*** וביקשתי לקבל את העיתון בשעת בוקר מוקדמת במלון. למען האמת.. פקפקתי באפשרות שהעיתון ישכיל לנדוד את כל הדרך הארוכה מסעד לירושלים וימצא את כתובתי שבמלון.

בבוקר יום שישי, ירדתי בהססנות לדלפק הקבלה שבמלון לברר אם משימתי צלחה... הוא המתין לי שם כששמי מודפס עליו, מוכן ומזומן לקריאה.

אני ממליץ לציבור מנויי העיתון לנהוג כמוני וליהנות מהשירות היעיל.

ונעבור לסוכות – כל הרעיון עליו אספר, התחיל במוחה הקודח של אשתי אילנה... לפני כמה עשורים, הקמנו סוכה מרכזית לשלוש המשפחות החולקות את בית מספר 50 כולנו בני משק בני אותו הגיל: יורם פולק, בניה ברזלי ואנוכי.
בחלוף הזמן סוכם שכל משפחה בונה סוכה לעצמה על פי ראות עיניה. אני, בניתי סוכה תחת הפרגולה הקיימת שבחזית ובכל שנה נאלצתי להיאבק בהוצאת הרעפים ובהחזרתם.

לפני כשנה העלתה אילנה רעיון להעתיק את מיקום הסוכה לחלק האחורי הצמוד לסלון ורק נותרה השאלה: כיצד נזיז את הגג הקיים שעשוי מפנל חדיש כמו זה שהחליף את גגות האזבסט, ונגלה את הסכך הקבוע שמתחתיו?
אמרתי לעצמי אם לעת הזאת הגענו, זה הזמן לחשוב צעד נוסף קדימה ולהמציא רעיון חדש - גג נפתח, חדש וחשמלי, קשור לכבל פלדה שמופעל ועולה בלחיצת כפתור.
את הביצוע לקח על עצמו מהנדס מומחה שהתמחה גם בהנדסת סוכות כמו זו הקיימת בחדר האוכל שמופעל בדרך מקורית אחרת.
הרב ארי נתן את ברכתו, והפרוייקט יצא לדרך.

לחנוכת הרמת הגג, הוזמן עורך העלון, ובתוך **9** שניות ברכנו על המוגמר..

תודה

ליצחק שלומי ולתלמידיו, על הסוכה היפה שהקימו לנו בבית שקמה.

צוות בית שקמה

סיכום שנה התשע"ו

שנת **תשע"ו** התאפיינה, בדיוק כמו קודמותיה
בשמחות לצד פרידות- תכלה שנה וקללותיה
נסקור בקצרה את החודשים שחלפו, מקרוב
מתוך הודיה גדולה ודגש על הטוב

הסוכה החדשה בחודש **תשרי** נחנכה
וכולנו סעדנו בפטיו המחודש בשמחה
ועדת קליטה ארגנה "סוכות מארחות"
ושם התכנסנו- יחידים ומשפחות

בחודש **חשוון** את השרירים מתחנו
לקראת מירוץ סעד השלישי
ובהמשכו בצער רב נפרדנו
"אצלנו בחצר" התרחבה, לשמחתנו
ועכשיו יש פלאפל גם בימים שאינם חמישי...

ב**כסלו**- שבת הארגון של בני עקיבא
היתה, כרגיל, מושקעת ומדליקה
חבורת הזמר נסעה אל הכנסת
להנעים שם בהדלקת נרות חנוכה

בחודש **טבת** ירדו גשמי ברכה
ולמפעל הגזר החדש איחלנו הצלחה
סוללי הכבישים את הילדים הפתיעו
ומשאית עמוסת שלג איתם הביאו
חוג טעמי מגילה לילדות נוסד, כמיוחל,
וילדינו את הגביע הניפו בטורניר הכדורסל

בחודש **שבט** התארחנו ב... מטבח
ביוזמת הקייטרינג שאת הדלתות פתח
ובשיתוף עם נחום ברוכי,
פרוייקט תיעוד היסטורי חשוב נחנך.

ב**אדר א'** הוצבו ברחבי המחנה המתחדש
עמודי תאורה עם כיסוי ניילון מרשרש

ב**אדר ב'**- פורים! התכנסנו ברוב עם
וזרעים של מסטיק מלאו את האולם
ברכת כהנים התרחבה גם לשחרית
הלוואי ונזכה לשפע ברכות תמיד

ריחות פריחה אביבית בחודש **ניסן**
ומבצע שיפוץ קיבוץ מתקיים כמתוכנן
בצומת בארי עמלים על כיכר ושער חדשים
במשק הילדים מתקיים הפנינג פסח מרשים

ב**אייר** משתנים פה הסדרי התנועה
וכולנו מתרגלים לכך, בצו השעה.
טקסי יום הזכרון ליפי הבלורית והתואר,
מפקד עצמאות בסימן חברות הנוער
סעודה חגיגית, הורה במעגלים
חברי סיעת "הבית היהודי" מבקרים ומתפעלים.

חודש **סיוון**- חג מתן התורה המהוללה
מצויין בליל לימוד בסימן "קהילה"
משפחתון הדר שוב מקים עבורנו בית קפה בחצר
ולת"א נוסעים החברים, בעקבות אריק- הזמר והיוצר

ב**תמוז** פרוייקט החלפת גגות האסבסט מתחיל
אפשר להודות שהעניין קצת מבהיל...
נפרדנו מעץ האלמוגן הגיבור
ובטורניר הכדורעף עודדנו מלפנים ומאחור
חג המשק פותח את שנת השבעים
במוזיאון עטור תמונות ומיצגים מושקעים

תשעה ב**אב**- דיון חברתי התקיים בקהילתנו
עפ"י המסורת הקיבוצית
והפעם : ילדים בבית הכנסת שלנו-
בעיה מטרידה או משימה חלוצית?
קייטנות ומחנות בכל פינה מתבקשת
השער החדש נפתח ויש גם סרט על הדשא!

ובבא **אלול** אלינו, גם ה"קהילנט" מגיעה
החופש הגדול מסתיים, וזו איננה הפתעה
קול סליחות מנשב במרחב
וגם לימוד בנושא "עשה לך רב".
השנה נחתמת בקבלת שבת קהילתית
עם שירים, ברכות ושמחה אמיתית.

שאי ברכה, שנת **התשע"ו**
את **תשע"ז** אנחנו מתחילים מ-ע-כ-ש-י-ו!

כתבה והקריאה בערב סיכום שנה – סלעית לנר

הודעה חשובה – הודעה חשובה

תרגיל, תרגיל, תרגיל.

ביום ראשון הקרוב, יתקיים, בע"ה, תרגיל צח"י גדול בשיתוף עם גורמי הצבא, המועצה האזורית ורח"ל (רשות חרום לאומית). התרגיל יתקיים בשעות הערב המוקדמות (20:00 משוער). חשוב להדגיש , גם לילדיכם, שהתרגיל לא נובע ממצב שהשתנה, אלא מהווה חלק מתכנית העבודה של היערכות לחרום בסעד ובמועצה ולמעשה היה אמור להתקיים בתחילת הקיץ.

בשנים האחרונות, תרגלנו במיוחד תרחישים של נפילות קסמים ואפשר להגיד שמציאות החיים אימנה אותנו יותר מכל. הפעם, הכוונה היא לתרגל תרחיש של חדירת מפגעים ליישוב (לא עלינו). **ההנחיה הכללית במצב כזה לציבור היא להסתגר בבתים, לנעול דלתות, לכבות אורות ולהיכנס לממ"ד.**

במהלך התרגיל יסתובבו בשטח הקיבוץ הרבה כוחות: כיתת הכוננות, יחידות צבא ואולי גורמים נוספים.
חברי צח"י (צוות חרום ישובי), יופעלו במהלך התרגיל ואנו מבקשים את ההשתתפות המלאה והרצינית מכל מי שיידרש לכך.

במהלך התרגיל, אנחנו נפעיל את הדיווחיות שבבתים כדי לנצל את ההזדמנות ולבדוק את תקינותם, אחרי שזכינו לתקופה ארוכה של שקט.

ההודעה שתישלח תהיה זו:
"**תרגיל, תרגיל, תרגיל. בבקשה להישאר בבתים**".
אנחנו נבדוק אחרי התרגיל האם וכיצד פעלו הדיווחיות.
החלק החשוב שיידרש מכלל הציבור במהלך התרגיל יהיה - דיווח נוכחות.
בהכנות ובחשיבה שעשינו, הבנו שבמקרה חלילה של חדירה ליישוב והסתגרות בבתים למשך כמה שעות, נהיה חייבים לדעת מי נמצא בביתו, מי נמצא במקום אחר בשטח הקיבוץ, ומי נמצא מחוץ לקיבוץ . מדובר בתהליך איסוף מידע, שצריך להתבצע במהירות וביעילות, ושיתוף הפעולה של כולם חשוב מאד. חלק מהדיווח יעשה בצורה אלקטרונית (מחשב או טלפון חכם) וחלק יעשה על ידי טלפנים/יות בתקשורת ישירה.

ביום ראשון, נוציא מכתב מפורט על דרכי הדיווח בחרום בכלל ובתרגיל בפרט.

בתקווה שנמשיך להנות משקט ושלווה –

אריאל מאיר סאסי, נחום לנדאו

צח"י

בורות בכביש המוביל משדרות לסעד

תיקוני הטלאים שבוצעו בכביש המוביל משדרות לסעד, אינם מחזיקים מעמד ומהווים סכנה בטיחותית חמורה.

יש לקחת זאת בחשבון ולנהוג בכביש זה באיטיות ובזהירות!

לתשומת לב: נזקים בחלקו התחתון של הרכב אינם מכוסים על ידי הביטוח או חברת ההשכרה

ומוגדרים כרשלנות מצד הנהג.

"חזרנו אל בורות המים..." - זה הזמן לעבור לנהיגת חורף!

נסיעה בטוחה – ועדת רכב

תנו כבוד לתורה – מסיבת חתנים

לכבודם של משפחת גרינפלד - חתני התורה, ומשפחת לנדסמן - חתני בראשית.

נתכנס כולנו לסעודה שלישית משותפת, בשילוב דברי תורה ושירה.

השבת פרשת "בראשית" – בחדר האוכל הימני, בשעה 17:30.

בברכת חורף טוב – ועדת דת

ללאה כץ מזל טוב להולדת הנינה

נכדה ליעל ולנדיב כץ, בת לצאלה וליוסף

שתזכי לבריאות ולשמחות!

ליעל וליואב פרנקל

ולכל המשפחה

מזל טוב להולדת הבן

שתזכו לשמחה ולנחת!

קהילת סעד

לשושנה ולאהרלה דביר ולכל המשפחה המורחבת

מזל טוב להולדת הנכדה הדס – נהבה, בתם של יאיר ודפנה אלדר

שתזכו לנחת ולשמחה!