בע"ה כ"ב בטבת תשע"ז
20/01/2017
גליון מס' 2982

עלים

עלון קביוץ סעד

פרשת שמות

"ויגדל משה ויצא אל אחיו.. וירא איש מצרי מכה איש עברי.. ויך את המצרי ויטמנהו בחול" (שמות ב',י"א-י"ב).

משה שחי עד כה בבועה כשהוא מנותק מהחברה ומחוקיה, מאמין שצדקתו בלבד היא עילה מספקת לגזור את דינו של המכה המצרי למוות.

הוא אינו ממתין ל'פרוצדורה משפטית' מסורבלת, ופועל במקום ללא אישור או סמכות. משה גם מוודא שאינו נקלט בעין התקשורת: "ויפן כה וכה וירא כי אין איש.."(י"ב).

טעותו מתחוורת לו מאוחר מדי. הוא מגלה שההוצאה להורג נקלטה בעין המצלמה והארוע כבר דווח לתקשורת: "ויאמר לרשע למה תכה רעך. ויאמר מי שמך לאיש שר ושופט עלינו.. כאשר הרגת את המצרי **ויירא משה" (ב',י"ג-י"ד).**

(עיון אקטואלי... בפרשת השבוע)

שיעור פרשת השבוע: הרב דוד אסולין

שבת פרשת שמות		ימי החול	
הדלקת נרות	16:45	זמן תפילין /טלית	05:45←05:47
מנחה 14:00	16:55	שחרית א'	06:00
שיעור הלכה אקטואלית		שחרית ב' (בביה"כ)	06:45
שחרית א'	06:45	שחרית ג' (בביה"ס)	08:20
שחרית ב'	08:30	סוף זמן ק"ש	09:16←09:17
מנחה 12:30, 13:30	16:45	מנחה א' (בחד"א)	13:15
מנחה (בני-עקיבא)	14:15	מנחה וערבית	16:55
לימוד "מדור לדור"	17:05	שקיעה	17:11←17:05
צאת השבת	17:41	ערבית	20:10

שבת שלום

אחות תורנית: דורית רידר

"ויעש להם בתים" – מרים נטלה חכמה

בפרשתנו הפותחת את ספר שמות אנו מכירים דמויות חדשות ומשמעותיות של המנהיגים שליוו את עם ישראל בשנים של השיעבוד במצרים ובעת הגאולה. בין הדמויות הללו בולטת דמותה של מרים הנביאה, אחות משה ואהרון, שמקומה כמנהיגה אולי מצומצם בפשט הכתובים אך נגלה במדרש. נראה כי המדרש רואה במרים דמות מובילה בעלת מאפיינים יחודיים לצד משה (איש הצדק) ואהרון (איש השלום).

לטעמי מרים ממלאת תפקיד של מנהיגות אופטימית, הצופה פני עתיד, ומתוך כך מקבלת עוצמות להתמודדות עם ההווה. את צפיית פני העתיד מסמלת פעילותה של מרים להולדה, כנראה מתוך אמונה שהילדים שיוולדו יזכו לחיות בעולם טוב יותר. ידוע המדרש לפיו מרים מטיחה באביה שהיפרדותו מיוכבד מהווה גזירת כליה על עם ישראל: "אמרה לו בתו: אבא, קשה גזירתך יותר משל פרעה" (בבלי, סוטה יב, א) ובזכותה שב עמרם אל יוכבד אשתו ונולד משה מושיעם של ישראל. באותו אופן קושר המדרש את מרים לפעילות של המיילדות כנגד גזירת פרעה בכך שהוא מזהה את מרים עם פועה: **"ויאמר מלך מצרים למילדות העבריות" - שפרה - זו יוכבד, ולמה נקרא שמה שפרה? שמשפרת את הולד; ד"א: שפרה - שפרו ורבו ישראל בימיה. פועה - זו מרים, ולמה נקרא שמה פועה? שהיתה פועה (ומוציאה את הולד); ד"א: פועה - שהיתה פועה ברוח הקודש, ואומרת: עתידה אמי שתלד בן שמושיע את ישראל (בבלי, שם).**

מרים רואה ברוח הקודש את גאולתם של ישראל ופועלת כדי לאפשר את בוא הגאולה.

נראה שכך יש להבין גם שני מדרשים המתייחסים ל"נשים הצדקניות" שהיו באותו הדור. מדרש אחד קובע כי "בשכר נשים **צדקניות** שהיו באותו הדור - נגאלו ישראל ממצרים" (בבלי, שם). ובמה זכו להיקרא "צדקניות"? המדרש מתאר כיצד הנשים הן הפועלות שלא להיכנע לעול השיעבוד אלא מעוררות את בני זוגן להמשיך לנהל חיי משפחה ולהוליד ילדים.

אותן נשים צדקניות, שלא נכנעו להווה, גם האמינו שהגאולה אכן תתרחש ולפיכך הביאו אתן ממצרים כלי נגינה: "מובטחות היו **צדקניות** שבדור שהקדוש ברוך הוא עושה להם נסים והוציאו תופים ממצרים" (רש"י, שמות טו, כ). הכתוב מספר לנו שמנהיגתן של אותן נשים - היא מרים. היא זו שסעדה אותן בשעת לידה והיא זו שהובילה אותן בשירת הגאולה: "וַתִּקַּח מִרְיָם הַנְּבִיאָה אֲחוֹת אַהֲרֹן אֶת הַתֹּף בְּיָדָהּ וַתֵּצֶאנָ כָל הַנָּשִׁים אַחֲרֶיהָ בְּתֻפִּים וּבִמְחֹלֹת: וַתַּעַן לָהֶם מִרְיָם שִׁירוּ לַה' כִּי גָאֹה גָּאָה סוּס וְרֹכְבוֹ רָמָה בַיָּם (שמות טו, כ-כא).

חיי משפחה בריאים מסמלים במדרשים אלו חיוניות, חיבור לחיים ואמונה בטוב שעוד יבוא. על ידי שימוש ב"תמונות" מחיי המשפחה מוצגת דמותה של מרים כמי שצופה פני עתיד. פעילותה של מרים נתפסת במדרש כ"חוכמה". כך מתאר המדרש את המקור לחוכמתו של בצלאל בבניית המשכן: וכל השבח הזה מנין לו? משבט יהודה. ומהיכן זכה לכל החכמה הזאת? בזכות מרים שנאמר (שמות א) "ויעש להם בתים". ומה היו הבתים? בית הכהונה ובית המלכות, יוכבד נטלה כהונה ומלכות, אהרן כהן גדול, משה מלך... ומרים נטלה חכמה (שמות רבה (וילנא) פרשה מח אות ד).

ואולי ניתן לדרוש עליה את הפסוק "חכמות נשים בנתה ביתה", לא רק את ביתה שלה אלא את בית ישראל כולו.

נעמה סט

הורים לילדים בכיתות ה'– ט', שימו לב!

ביום ראשון ב' בשבט 29.01.17 בשעה 20:45

תתקיים שיחה של הרב **אילעאי עופרן**, בנושא:

איך מדברים עם נוער בקהילה דתית על מיניות.

השיחה מיועדת להורים, והיא תתקיים במרחב חטיבת הביניים בבית ספר דע"ת.

הרב אילעאי הוא רב קבוצת יבנה, ופסיכולוג בהכשרתו. הוא בעל ידע וניסיון רב, והכלים שהוא נותן הם משמעותיים מאד לכל הורה המגדל ילדים מתבגרים בעת הזאת.

אל תפספסו את ההזדמנות, רשמו כבר עכשיו את התאריך!

מחכים לכם... צוות החטיבה

לחיה נהיר, אתך באבלך במות אחותך

חסידה לנדאו ז"ל

קיבוץ סעד

פרשת שמות - מברכין החודש

ראש חודש שבט יהיה בשבת קודש הבאה (פר' וארא).
אין אומרים אב הרחמים.
המולד: תחילת ליל שבת שעה 5 עם 36 דק ו 8 חלקים.

(לוח ארץ ישראל – הרב טוקצינקי)

תאריכים שאומלץ לרשום ולשריין ביומן:

1. **הצגת פורים -** מוצ"ש אור ל י"ד באדר - 11.3.17
2. **שיחזור העלייה לקרקע לסעד תחתית-** חוה"מ פסח, יום חמישי, י"ז בניסן - 13.4.17
3. **יום הולדת 70 לסעד -** יום חמישי, י"ב בתמוז - 6.7.17

פרטים נוספים על האירועים יפורסמו בהמשך...

ועדת תרבות

השבוע שחל –

ביום חמישי שעבר – נערך במועדון שיעור לרפואתו של הרב עדין אבן חיים (שטיינזלץ) – מחבר ספרי הגות וביאורים שהנודע בהם הוא פירושו לתלמוד, ובין שלל תאריו: חתן פרס ישראל למדעי היהדות. את השיעור העביר ד"ר יואל קרצ'מר – רזיאל, חבר עין צורים, על פי המתכונת אותה ייסד הרב לפני כשש שנים, בה אנשים מלמדים את הסוגיה האהובה עליהם. מדווחת שקמה כספי יניב: יואל לימד את סוגיית 'איבעי ליה לעיוני' (בבא קמא כז ע"ב). הסוגיה עוסקת בפירוש המשנה: "המניח את הכד ברשות הרבים ובא אחר ונתקל בה ושברה – פטור" (בבא קמא פרק ג משנה א). הוא ניתח את הסוגיה לאורכה תוך שהוא עומד על המתח בין דורות האמוראים המופיעים בה ועל דרך עריכתה המיוחדת. לאחר מכן העמקנו בלימוד הסוגיה על-ידי בחינת הרקע בפסוקי התורה, השוואה למדרשים, לירושלמי ולסוגיות מקבילות בבבלי. דרך ניתוח המקורות עלתה השאלה אם אכן 'אדם מועד לעולם', מה רמת אחריותו של האדם לסביבתו ולמעשיו, עד כמה עליו להיזהר ולשים לב והפער הקיים בעניין זה בין הרצוי למצוי. יואל הסביר כי הוא אוהב את הסוגיה מכמה סיבות. ראשית, רצף ה'אוקימתות' שבתחילתה. האוקימתות – העמדת המשנה שלא כפשוטה תוך פירושה מחדש – הן הדרך של האמוראים מצד אחד לחדש ומצד שני לעשות זאת כחלק מהמסורת, כפירוש למשנה, מבלי 'לשבור את הכלים'. בנוסף, הוא אוהב מאד את דברי התוספות על הסוגיה, הראויים ללימוד ולהפנמה: "דיותר יש לו לשמור שלא יזיק משלא יוזק".

בעלון שעבר (ויחי) – מותח חברנו חנן גולן ביקורת על כך שהחלטות אסיפה אינן מתפרסמות עוד מעל דפי העלון כבעבר, ונצטט מדבריו: "...מי שמתעניין בפרטים המעניינים אותו, יפנה נא לארכיון, שם יוכל לראות במו עיניו – בעזרת דליה ונורית – בכל העלונים מן האסיפות. "עלים" יהווה חומר עזר לכל חוקר של תולדות הקיבוץ בעתיד. כך נהוג היה לפני שנים מספר. לעומת זאת, בקיבוץ המתחדש אפשר לקרוא ב"עלים" איזה מיני דג מלוח אכלנו בקידוש בת המצווה של תוחלת פומפדורסקי – אבל לא תמצאו אף מילה אם היתה אסיפת חברים, מה נדון בה ומה הוחלט בה. סודיות כמו בקבינט הביטחוני – בהבדל אחד - מן הקבינט יש הדלפות...". ובכן חברים, אין ספק - חנן צודק! מיני דג המלוח, ולהבדיל, דברי התורה וההגות - זוכים לעמוד בקדמת הבימה והם הנהנים העיקריים מאור הזרקורים. אלא מאי?... בתחקיר בהול שביצעתי ביום ראשון בבוקר מול דליה ונורית המנהלות את הארכיון, מסתבר שבמהלך שבע השנים האחרונות (לפחות..), לא הגיע לארכיון ולו חבר אחד, במטרה לברר מה נידון באסיפות או מה עלה בגורלן. מיותר לציין שגם לעורך העלון לא הגיעה מעולם פנייה או התעניינות מסוג זה. וכאן אנו נכנסים לשאלה הפילוסופית, מה קדם למה: מיעוט הדיווחים או אדישות הציבור?...

ביום שני – ארחנו במועדון, במסגרת אירועי: "70 לסעד – בנים מספרים", את ישעיהו סלנט, בנם של נילי ובנימין סלנט שהעביר הרצאה מרתקת. ישעיהו סיפר על שיטת הלימוד "ברקאי", אותה הגה ופיתח הרב דן בארי והיא מיועדת להוראה מכיתות היסוד והלאה. ומה מיוחד באותה השיטה?? ראשית היא מבוססת על לימוד הדרגתי, על פי דברי המשנה במסכת אבות: "בן חמש למקרא, בן עשר למשנה, בן חמש-עשרה לתלמוד" – קודם מלמדים את הילד מקרא, לאחר כך משנה ובהמשך תלמוד. עד כיתה ד' לומדים הילדים את חומשי התורה בדרך ערבה של שינון הפסוקים בצוותא, ולעיתים בתוספת טעמי המקרא - המטעימים ומטמיעים בילד את הפשט ללא פלפולים. כך נקלטת התורה הקדושה במוחו של הילד הרך - כיין ישן הנמזג לכלי חדש.

יורם קימלמן

פורים בפתח, כולם במתח?!...

חג הפורים מתקרב ואתו ההכנות המרובות להצגה שתועלה במוצ"ש לאחר קריאת המגילה.

השנה נעלה את ההצגה: "הקוסם מארץ עוץ".

בימים אלו החלו ההכנות להצגה: חזרות, התפאורה, תלבושות, מוסיקה, כוריאוגרפיה ועוד...
השנה, כבכל שנה, לכל בית ילדים יהיה ריקוד משלו. המחשבה שמנחה אותנו היא שיתופם בהצגה של כמה שיותר משתתפים. כל ילד המעוניין להשתתף, יוכל למצוא את מקומו במופע ולהיות חלק מהריקוד הקבוצתי - ובתנאי **שיגלה אחריות**, יגיע לחזרות בזמן, וישתף פעולה עם המדריכות.

החזרות הן אינטנסיביות מאד ולכן לתפקידים בהצגה עצמה אנו משתדלים לקחת ילדים מכיתה ה' ומעלה, שיכולים לעמוד בלחץ של שעות החזרה המרובות הנמשכות עד לשעות המאוחרות.

אנו משתדלים לגוון ולשתף כמה שיותר מציגים ובפרט את מי שטרם הציג עד כה, ולכן ברשימת השחקנים השנה מופיעים בעיקר שחקנים חדשים. השיקולים בבחירת השחקנים הם רבים ומגוונים ונשענים בעיקר על יכולת: משחק, שירה, עמידה בלחץ מול קהל, אחריות ועמידה בזמנים, זמן פנוי, התאמה לתפקיד ועוד...

כולנו שמחים ומתרגשים לקראת הצגת פורים המהווה את אחד השיאים התרבותיים הקהילתיים שלנו, הן מבחינת העשייה והן מבחינת ההנאה.

את ההצגה מביימת השנה ענת קימלמן. ענת בעלת תואר ראשון ב 'תיאטרון קהילתי חינוכי' ולומדת לתעודת הוראה בתחום זה. אנו מאחלות לענת בהצלחה בכניסה לנעליו הגדולות של להב.

בהצלחה לכולנו!

ועדת תרבות

הודעה לציבור בעניין תיקוני מנגנים ומקררים ע"י קירור אריה

מתחילת ינואר 2017 תשלום עבור תיקונים יתבצע במזומן או בצ'ק **ישירות מול הטכנאי.**

(בדומה לתשלום עבור תיקונים אחרים)

את הקבלה/חשבונית יש לצלם ולהעביר לת.ד. של אשר רונה (252) כשאר הקבלות בגין תיקונים.

ועדת החשמליה

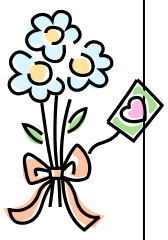
לחברים בסעד

במשך עשור עבדתי בסיפן, והגיע הזמן להיפרד.

מודה לכם על מאור הפנים ועל החברות.

בתקווה שהשמחה תשרה בביתכם.

תמר אור – כפר עזה



שנת ה70 – סקירה חצי שנתית

בימים אלה אנו נמצאים במחצית שנת ה- 70 ורוצים לערוך "ספירת מלאי". מה היה לנו עד כה, ומה עוד נכון לנו בשנה זו.

פתחנו את שנת ה-70 עם מיצג של מוזיאון חי ברחוב, עם תמונות ומיצגים מתקופות שונות בסעד מאז ועד היום.

לקראת ראש השנה, ציינו את יום הזכרון לחבר בבית העלמין ברוב עם ובהכרות עם ה"שוכנים" בבית העלמין.

שלחנו אגרות ברכה עם איחולי 'שנה טובה' לכל הבנים הגרים ברחבי הארץ והעולם.

קיבלנו את פניה של השבת האחרונה בשנת תשע"ו בניגונים שירים וסיפורים וכן בברכות למתחילים ולמסיימים את דרכם החדשה בשיתוף פעולה עם ועדת חינוך.

אחת לחודש אנו שומעים מבנינו שאינם גרים בסעד על עיסוקיהם ותחביביהם במסגרת "בנים מספרים" שמארגנת חנל'ה אלברט במסירות רבה.

נזכרנו בארוחות ערב בחדר אוכל בערב ב"טעם של פעם".

בחנוכה נפגשנו צעירים ומבוגרים בערב "בתים מאירים" ושיחקנו יחד בקלפי רביעיות. משחק הרביעיות של סעד עוצב ע"י חנה שהם וחולק לכל בית אב.

אנו עובדים במרץ גם על פעילויות עתידיות, אז מה יהיה לנו בהמשך?

- **לקראת ט"ו בשבט -** נתחיל פרוייקט קרמיקה יחד עם תרצה אורן ומרי סלומון של הכנת עציצים ופרחים מקרמיקה ש"יישתלו" ברחבי הקבוץ.
- **בפסח -** נקיים טיול לכל המשפחה המשחזר את העלייה לקרקע לסעד תחתית בתפעולם של לירן ושקמה יניב ורחל עברון האירוע יתקיים ביום חמישי בחוה"מ 13.4.
- **ביום העצמאות -** מפגש בנים ופעילות למשפחות. את צוות "מפגש בנים" מאיישים: שרה פולק, חנן קסלר, רחל ברזילי, חגית רפל, שרה רוזמן.
- **גינת עתיקות -** סידור והקמת "גינת עתיקות" מהעתיקות המפוזרות ליד חדר אוכל וקו לקו בניהולם של אנשי הגד"ש ושי אבירם.
- **שיחזור בית ילדים -** בהפקתם של רחלי לנדאו צפרי שלומי ומרים צרפתי.
- **מיצג "הפתעה" -** לכל המשפחה בניהולו של אבי וייס.
- **פרוייקט 929 לתאריך יום ההולדת של סעד -** לימוד ופירוש הפרק היומי בתנ"ך, בפרויקט "929 תנ"ך ביחד". הפרק שיילמד בתאריך זה הוא פרק צ"ח בתהילים: "מִזְמוֹר, שִׁירוּ לַה' שִׁיר חָדָשׁ כִּי נִפְלָאוֹת עָשָׂה" (פרק הנאמר מידי שבוע בקבלת שבת). בהתקרב המועד נפנה לכל מי שיכול להאיר בדבריו את הפרק תוך התייחסות לאירוע המכונן שלנו ונחגוג יחד עם כל לומדי התנ"ך ואוהביו - את פרוייקט זה מובילה גילי זיוון.
- **שלטי שמות משפחה -** החלפה ומתיחת פנים לשילוט שמות המשפחה ברחבי סעד.
- **"פינה של אור" -** להקדיש ולספר בכל חודש על פרוייקט יפה/מיוחד/מרגש שקיים אצלנו.. בקרוב נתחיל.

- **מתנת הבנים -** צוות של בני משק סעד שעזבו אותנו בגופם, אך לא בנפשם, עמל על תכנון מתנת הבנים לחג השבעים- פרטים יבואו בהמשך...
- **מופע סיום שנת ה 70 -** עליו עובדים כבר מספר חודשים בבימוי של להב תימור יחד עם קבוצת כתיבה מאנשינו. האירוע יתקיים בתאריך י״ב בתמוז 6.7.17 יום חמישי- רשמו ושריינו ביומנים!

כל הנ״ל תוך כדי הפעילות השוטפת והקבועה של ועדת תרבות.

אנו עדיין... **מחפשות מתנדבים** לפעילויות השונות!

יש למה לצפות...

צוות 70

על חברת הנוער הראשונה בסעד – 1950

מכיוון ובעלון פרשת ״ויגש״ העלתה כרמלה קום זכרונות מימי חברת הנוער שלי, החלטתי להוסיף עוד כמה מילים מטעמי: נפלה בידי הזכות להיות בחברת הנוער הראשונה בקיבוץ שמנתה 25 נערים ונערות. הגענו לסעד חצי שנה לאחר שהמשק עבר מסעד תחתית למקומו הנוכחי. את פנינו בשער קיבל קיבוס ז״ל. הדבר הראשון שהוא לימד אותנו עד שהתמקמנו היה – שיר יפה...

בהתחלה גרנו בפחונים ולאחר חצי שנה, העבירו אותנו לשני הבתים הראשונים שנבנו בסעד שהיום כבר אינם קיימים. כפי שהזכירה כרמלה, המדריכים והמורים שלנו היו רחל קרול ז״ל ואורי וירצבוגר יבדל״א. מדריך הטיולים שלנו היה שמואל מבצרי ז״ל שהצטייר בעינינו כפייטר גדול.

חברת הנוער שלנו הייתה לצערי רק לכיתות ט׳-י׳, עובדה שאילצה אותי אחר כך להשלים חומר לימודי רב. את רחל קרול אהבנו מאד, היא לימדה אותנו ברמה גבוהה, כך גם אורי, אתו יש לנו קשרים טובים עד היום. חיינו בסעד בתקופת הצנע. רחל לקחה אותנו לארוחת ארבע בחדר האוכל הקטן שם הכינו לכל אחד מאתנו בצלחת כף ריבה ופרוסת לחם. בימי שישי חיכה לכל אחד מאתנו בתא הבגדים חצי טבלת שוקולד של 50 גרם, בזכות גילנו הצעיר...

בבית משפחתי, בנחלת גנים, מול משטרת רמת גן, גרנו חמש נפשות. עשינו בינינו תורנות מי ישטוף את הכלים ומי ינגב אותם. במשק שטפנו לאחר ארוחת בוקר כמאה צלחות... בחופשה הראשונה שקיבלתי מהקיבוץ, סילקתי את כולם מהמטבח. משפחתי לא הבינה מה קרה לי... אמרתי להם: ״מה זה לשטוף חמש צלחות מול מאה בקיבוץ?״. זכור לי גם שבמוצאי שבת אחת נתנו לי לשטוף 2 סירי אלומיניום גדולים מחוץ למטבח שהיה בצמוד לחדר האוכל בצריף שוודי, בחוץ היתה שוקת. עבר שם יהודה בר״ט ז״ל וראה אותי בוכה. כששאל אותי מדוע אני בוכה עניתי לו שהסיר גדול ומעליי מטפטף גשם... באותו שבוע הוא כבר דאג שתהיה שם סככה!

אסכם ואומר שנהנינו מאד באותה התקופה. החברים הוותיקים אהבו אותנו וזיכו אותנו ביחס חם ולבבי.

יהודית אוסנגון

דיווחים מאסיפת החברים? או שמא מעמדה של אסיפת החברים?

בעלון האחרון פרשת "ויחי" כתב חנן גולן בסיום דבריו, את ההערה הבאה:

"לעומת זאת, בקיבוץ המתחדש אפשר לקרוא ב"עלים" איזה מיני דג מלוח אכלנו בקידוש בת המצווה של תוחלת פומפדורסקי – אבל לא תמצאו אף מילה אם היתה אסיפת חברים, מה נדון בה ומה הוחלט בה. סודיות כמו בקבינט הביטחוני – בהבדל אחד – מן הקבינט יש הדלפות.."

מאחר והדברים מופנים אלי אנסה לענות:

במשך 11 שנים כיהנתי כמזכיר סעד, בתקופה זו אגב נערכו 127 אספות חברים, שמתוכן נעדרתי מאחת בלבד בשנת 2010, שעה שנתקעתי באירלנד, בעקבות אירוע געשי של ה"אפר הוולקני".

בחלק הראשון לכהונתי, נהוג היה ששרה המל זכרה לברכה, הייתה כותבת בעצמה תוך כדי האסיפה את שנאמר בה, וזה היה מועבר לארכיון, ותמצית מהכתוב הופיעה בעלון. בהמשך הדרך ולאחר הסתלקותה, עשיתי זאת אני, ואחת לזמן דיווחתי בעלון, על הנעשה באסיפה, ובמועצה.

ובכן מה קרה? האם נעשיתי עצלן לפתע? האם האסיפה לא חשובה לי?, האם אני לא מבין את חשיבות הדיווח? התשובה ממש ממש לא! והיא עוסקת הרבה יותר בשאלת מעמדה של האסיפה, אל מול שאלת הדיווח והפרסום את שאירע בה.

בשנים האחרונות וכתבתי על כך לא פעם, האסיפה חדלה להיות מה שהייתה! ההופעה אליה מצומצמת, וכוללת מרכיב עיקרי של האוכלוסייה המבוגרת, ואפילו נאלצנו לסגור כמה פעמים אסיפה, כתוצאה מחוסר קוורום נחוץ לפתיחתה, של 10% מחברי הקיבוץ (נכון להיום 27 – 28 חברים) מצאתי את עצמי פעם אחר פעם, מתוסכל מהעובדה שהמשחק הדמוקרטי שלנו, שראוי שיהיה הדדי על פי דעתי, חדל להיות כזה, ואף עמוק מכך, הרהרתי בשאלת הרלוונטיות של האסיפה במנגנון קבלת ההחלטות הקיבוצי ? ובנוסף חככתי בדעתי האם דיווח מסודר, לא יגרום לעוד מנאמני האסיפה להישאר בבית?

הרהרתי והחלטתי:

כי אין סיבה שאדווח ציבורית, על הנעשה באסיפה, שכנראה איננה ממש מעניינת את רוב רובו של הציבור? ועשיתי זאת על מנת לבחון מה תהיה התגובה לכך? ובכן התשובה היא... כי מאז שחדלתי לדווח פנה אלי אדם אחד בנידון פעמיים, שמו חנן גולן, ומעבר לכך איש לא שאל, תמה, או העיר?

ואידך זיל גמור.

אגב – ביום שלישי נערכה אסיפת חברים, ובה נבחרו נציגינו במזכירות המורחבת של הקבה"ד לצד נחום נבחרו– מנחם יניב, רחל גינזברג, ואליאב לזר. ולאחר מכן אושרה תוכנית המשק לשנת 2017.
אי"ה אעביר למחליפי הנחייה, להשתדל ולהקפיד על דיווח לפחות לאלו שיבקשו זאת.

בוקי ברט

היכונו, היכונו, ל: "מבצע ט"ו בשבט – שבעים"

פרחים מקרמיקה – פרויקט חודש שבט – שנת שבעים

לכבוד שנת ה- 70, ולכבוד חודש שבט, חודש הפריחות באזורנו, נקיים שבועיים של סדנאות חמר להכנת פרחים, כדים ופרפרים נאים שיוצבו, אי"ה, באזור חדר האוכל - כלבו.

ההשתתפות בסדנאות מגיל חמש ומעלה עד מאה ועשרים.

כל אחד ואחת מוזמנים להשתבץ ביום ובשעה המתאימים לכם.

טבלה תישלח לביתכם בקרוב מאוד, ומראש חודש שבט ועד ט"ו בשבט נעבוד ונעבוד.

המטרה שכולנו נהיה שותפים לפרויקט לשעה אחת, ונסיים אותו יחד במהלך חודש שבט.

המפגשים יתקיימו בסדנאות הקרמיקה - האחת בסדנה של מרי במקלט ליד בית משפחת גל והשנייה בסדנה של תרצה בבי"ס הישן.

ניתן לבוא גם לחצי שעה או שלושת רבעי, העיקר – אם נרשמתם, זה מחייב, כי מפנים עבורכם שולחן ומחכים לכם!!!

בהצלחה רבה!

צוות- 70, מרי סולומון ותרצה אורן

תחרות סטיקר הנה"ב לכבוד שנת ה70 – יוצאת לדרך

תחרות קהילתית להגברת המודעות לזהירות בדרכים ברחבי הקיבוץ.

- הנכם מוזמנים להציע את הסיסמה המעוצבת שלכם להגברת המודעות לזהירות בדרכים.
- הסיסמה צריכה להתייחס לשמירה על כללי זהירות בדרכים בשבילי/כבישי הקיבוץ.
- הסיסמה המנצחת תודפס ותופץ כסטיקר לכל "כלי הרכב" בקיבוץ (אופניים, קלנועיות, בימבות וכו')

אז מה עושים ?

1. מתכננים סיסמה ומעצבים אותה. העבודה צריכה להיות בגודל של חצי רוחב דף 4A (דף מדפסת) בכתב יד או במחשב.

2. שולחים את הסיסמה המעוצבת בדוא"ל לוועדת חינוך, או שמים בתא דאר מס **33** של ו. חינוך.

3. את הסיסמאות המעוצבות יש להגיש עד : **יום שלישי ד' בשבט 31.1**.

4. הסיסמאות יוצגו בחדר האוכל במשך שבוע, להתרשמות ולבחירת הסיסמה המנצחת שתודפס על סטיקר (מדבקה) ותחולק לכולם .

לגבי תהליך בחירת הסטיקר הזוכה נודיע בהמשך.

נשמח להשתתפותכם!

ו. חינוך, הגיל הרך ותרבות

המשך מבצע החלפת הגנרטורים

בשבוע שעבר חיברנו והפעלנו את הגנרטור החדש במרכזיות החשמל ליד המסגריה, לאחר שהושלמה החלפת הגנרטור לגיבוי בתי החברים (ליד בית בוקי).

החיבור הוא הצעד הראשון בשדרוג המרכזייה והחלפת הלוח הראשי הישן (גיבוי מבנה חדר האוכל, קייטרינג והסביבה).

כדי **להימנע** מהפסקת חשמל ארוכה מאד (48 שעות) תכננו מספר צעדים שיביאו אותנו בסופו של התהליך ליעד, במספר הפסקות קצרות:

1. הוצאת הגנרטור הישן.
2. הכנת רצפה צפה ובסיסים ללוחות החדשים.
3. הקמת לוח מתח גבוה.
4. הצבת 2 לוחות ראשיים חדשים בתוך המבנה.
5. הכנת חצר סגורה ומוגנת ל 2 שנאים.
6. חיבור שנאי מהמחסן לחשמל ואספקת חשמל ללוחות החדשים.
7. העברת הצרכנים אחד אחד מהלוח הישן לחדש.
8. פרוק השנאי המוצב כיום על העמוד, והצבתו בחצר השנאים.
9. חיבור כבלי המתח הגבוה ללוח המתח הגבוה.
10. חיבור השנאי מהעמוד לחשמל, וחיבור ללוחות החדשים בתוך המבנה.
11. פרוק הלוח הישן והוצאתו מהמבנה.
12. השלמת מערכת החשמל במבנה.
13. פרוק עמוד החשמל הישן וניקוי השטח.

בסוף המהלך תהיה לנו מרכזיית חשמל חדשה המיועדת לספק חשמל לכל הבנייה העתידית (שכונת ארץ הצבי) המתוכננת וגנרטור חדש.

במרכזיית החשמל מספר 3 ליד בריכת השחייה, יוחלף הגנרטור הגדול המוצב שם, בגנרטור חדש שקיבלנו ממשרד הביטחון. גודל המרכזייה והגנרטור קטן בגלל הקמת מפעל הגזר.

את הגנרטור הגדול נעביר ונחבר במרכזיית החשמל הגדולה, ליד מפעל הגזר.

בהמשך, נחבר גנרטורים למרכזיית החממה, ונקבל גנרטור ממשרד הביטחון, עבור שכונת שקד.

כשנסיים את התהליך, יהיה לנו כיסוי מלא של גנרטורים בכל הקיבוץ.

שותפים במבצע גדול זה: משרד הביטחון המפעיל קבלני משנה: שמרלינג גנרטורים, גולין תשתיות, יצרני לוחות חשמל, וחברת חשמל סעד.

תודה לכולם.

בניה ברגלי

ביטוח כל הסיכונים

השורות הבאות מיועדות בעיקר לכל מי שביטח עד כה רכוש פרטי (כגון תכשיטים, מצלמות, מחשבים, אופנים, מכשירי שמיעה ועוד) ביטוח כל הסיכונים.

עד כה עלות הביטוח היה 2% מהערך המוצהר של הפריט המבוטח, והחברים חוייבו בשתי פעימות של 1% כל אחת, בינואר וביולי.

הפוליסה נמשכת מ-1/7 של כל שנה ועד ל-30/6 של השנה שלאחר מכן.

השנה, חברת הביטוח בה הקיבוץ מבוטח (הביטוח החקלאי) דרשה לערוך שינוי כולל בכל הפוליסות של הקיבוץ בגלל תנאים מפליגים לטובה, לטענתה, בה זכו עד כה קיבוצי הקיבוץ הדתי.

נערך משא ומתן ארוך בין חברת הביטוח מצד אחד לבין הקיבוץ הדתי והסוכן שלו (חברת שדמה) מצד שני, על כך, ואף נבדקה החלפת חברה.

משא ומתן זה הסתיים רק לקראת סוף השנה האזרחית וקיבלנו את הפוליסות רק בסוף השנה ממש.

זו הסיבה שהחברים לא חויבו על ביטוח כל הסיכונים בחודש יולי האחרון.

התברר שלגבי ביטוח כל הסיכונים השתנו הכללים, ומעתה עלות הביטוח שונה לסוגי פריטים שונים:

- אופנים: 6% מערך הפריט לשנה (הכיסוי לנזק טוטאלי בלבד, ואין כיסוי לאופניים חשמליים)
- מכשירי שמיעה: 3% מערך הפריט לשנה (הכיסוי לנזק טוטאלי בלבד)
- כלי נגינה: 1.5% מערך הפריט לשנה
- מחשב נייד: 3% מערך הפריט לשנה (לא כולל הרחבה לחו"ל)
- תכשיטים: 4% מערך הפריט לשנה
- ציוד צילום: 3% מערך הפריט לשנה
- ציוד קול הגברה: 2% מערך הפריט לשנה
- אחרים: 2% מערך הפריט לשנה

מכיוון שלא היה ידוע על כך בעת חידוש הפוליסה ביולי שעבר, אנחנו נחייב כעת את החברים על 1% עבור המחצית השניה של שנת 2016, ובחודש הבא נחייב לפי הכללים החדשים עבור המחצית הראשונה של שנת 2017.

כל מי שרוצה לבטל את הביטוח שלו בגלל שינויים אלה, מוזמן לעשות זאת לא יאוחר מסוף השבוע הבא (27/01/17) ולא יחויב עבור המחצית הראשונה של 2017.

מי ששכח איזה פריטים הוא ביטח עד כה, מזומן ליצור אתי קשר לבירור.

דני לנר

משולחנו של מנהל הקהילה

החורף בעיצומו, ואנו מתפללים לגשמי ברכה נוספים שירוו את אדמתנו ושדותינו. בינתיים, לצערי, החורף ניכר בחולים הרבים ואני מבקש לשלוח מכאן **רפואה שלמה** לכל החולים משפעת ודלקת ריאות ועד חלילה, מרעין בישין אחרים.

"רְפָא צִירִי אֵל נֶאֱמָן כִּי אַתָּה רוֹפֵא אֱמֶן

אַתְּ ר֑אשִׁי שׁוּר חַלְּשִׁי וְתֵן כֹּ֖חַ לְנַפְשִׁי " *(הרב רפאל ענתבי)*

מזמו"ר שיר...

ביום שלישי, באסיפת החברים, נבחרו נציגים חדשים למזכירות המורחבת של הקבוץ הדתי (המזמו"ר). ברוכים המצטרפים למנחם יניב, רחל גינזברג ואליאב לזר ותודה למסיימים על תרומתם: חיים הרצל, בניה ברזילי ושרה עברון. למען החדשים שבינינו ארחיב מספר מילים על תפקידה של המזמו"ר. למעשה הקבה"ד הוא אגודה שיתופית והמזמו"ר הינה הגוף העליון של קבלת ההחלטות באגודה , מלבד מועצת התנועה. המזמו"ר מתכנסת כ- 5 פעמים בשנה ועל פי הצורך.

השבוע, בישיבתה של המזמו"ר בבארות יצחק, זכינו לדיון עם התרוממות רוח, כאשר הוחלט על הקמתו של מוסד חינוכי גבוה נוסף בקבה"ד – מכינה קדם צבאית לבנים: "רוח השדה". לאחר ההחלטה העקרונית, התחממה האווירה ושני קיבוצים נלחמו כאריות, בשטחו של מי תקום המכינה. לאחר דיון נוקב, אך מכובד מאד וראוי, התקיימה הצבעה חשאית והוחלט על הקמתה של המכינה בבארות יצחק. נדמה לי שחלקים משמעותיים בהכרעה היו, הלהט של אנשי בארות והחלטה קודמת של המזמו"ר, שיש לשאוף שבכל אחד מיישובי התנועה יהיה מוסד חינוכי. (כידוע ביבנה כבר קיים מוסד כזה) ברכת הצלחה גדולה לאנשי בארות ולעומדים בראש המכינה: הרב איתמר חייקין, בן שלוחות ורבה של בארות בעבר והרב אילעאי עפרן, רבה של קבוצת יבנה.

בשעה טובה - תוכנת סידור רכב חדשה

כפי שפורסם לחברים, בימים אלו אנו עוברים לתוכנת סידור רכב חדשה. התוכנה הישנה עשתה את שלה מעל ומעבר והיא כה ישנה, שכמעט ולא ניתן לקבל שירות תחזוקה עבורה. התוכנה ידידותית למשתמש ולהערכתנו, תוכל לחסוך לפחות רכב אחד, בזכות מנוע הסידור שמתעדכן כל רבע שעה ומנצל את צי הרכב בצורה מיטבית. אין ספק שכמו בכל שינוי, כולנו נדרשים לסבלנות וסובלנות בהטמעת התוכנה ובהתמודדות עם חבלי הלידה הצפויים.

משולחנה של הנהלת האגודה

בישיבתה האחרונה של הנהלת האגודה דנו בשלושה נושאים:

א. בחירת הרב ארי לתקופת כהונה נוספת – ההנהלה שמעה את הרב ארי ואת יצחק שלומי, מרכז הועדה לליווי הרב ואימצה בחום ובשמחה את המלצתה של הועדה:

" מתוך הערכה רבה לרב ארי, על פועלו ודרכו הרבנית במהלך התקופה החולפת וכן מתוך הכרה בהשתלבותה הטובה של משפחת סט בקהילתנו אנו ממליצים להנהלת האגודה ולחבריה לחדש את כהונת הרב לחמש שנים נוספות.

בנוסף אנו ממליצים על ריענון השורות וחידוש פני הצוות לליווי הרב לתקופת הכהונה החדשה."

הנושא יגיע להכרעת אסיפת האגודה הקרובה.

ב. מבנה זמני ליד בתי הכנסת –כבר פרטתי בכתיבתי הקודמת ורק אומר שסוכם להמשיך ולבחון את

האפשרויות להסדרת המבנה או פירוקו לצד זירוז המהלך של הרחבת בית הכנסת.

ג. ההנהלה דנה באריכות בתקציב האגודה לשנת 2017. חוברת התקציב תצא בע"ה בימים הקרובים ובסמוך נתכנס לאסיפת האגודה ובה בע"ה נדון ונחליט על התקציב.

דברים קטנים ומרגיזים

- לאחרונה קרו מספר אירועים של "סחיבת" קלנועיות. תרצו תאמרו מעשה קונדס, תרצו תאמרו שובבות נעורים. נדמה לי, שחובתנו כהורים לשוחח עם ילדינו המתבגרים ולהבהיר להם, שחבר ותיק או מוגבל ללא קלנועית זה כאילו שלקחתם לו את הרגליים.

לבעלי הקלנועיות אומר ואדגיש – אין להשאיר מפתח בקלנועית! על זה אמרו חכמים: "פרצה קוראת לגנב..."

- לוח המודעות בקומת הקרקע, הינו לוח קהילתי גדול ובו פרסומים רבים לשרות הציבור בתחומי תרבות פנאי ונושאים נוספים. פעם אחר פעם, ילדינו נהנים להשחית את המודעות בלי שום סיבה. אני מבקש מכל הורה לשוחח עם ילדיו על הנושא ולמנוע את ההשחתה הבאה.

בריאות טובה וגשמי ברכה!

שבת שלום

נחום

"הודו לה' כי טוב כי לעולם חסדו"

אנו שמחים להודיעכם על

טקס הכנסת בננו בבריתו של אברהם אבינו

הברית תתקיים בעז"ה

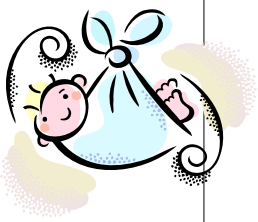
ביום ראשון, כ"ד בטבת ה-22/1/17

בשעה 13.30

בבית הכנסת בקיבוץ סעד

בשמחות!

משפחת ריבר



לחוה ולעמית ריבר, לאביבה ולשעיה לב ולכל המשפחה

מזל טוב להולדת הבן – נכד

שתזכו לשמחה בריאות ונחת!