

עלים

עליון קבוץ סעד

בע"ה. כד באב תשפ"ג | פרשת ראה | 11.8.2023 | גליון מס' 3307

וְכִי
 לָקַח לִי
 שְׁשִׁים שָׁנָה תְּמִימוֹת
 עַד שֶׁהִבְנֵיתִי,
 כִּי הַמַּיִם הֵם הַטּוֹב
 בַּמִּשְׁקָאוֹת,
 וְכִי הַלֶּחֶם הוּא הַטָּעִים
 בַּמִּאֲכָלִים,
 וְכִי אֵין עֶרְוָה אֲמִיתִי לְאִמּוֹת
 קְלָשָׁה
 אֶלָּא אִם תִּחְדָּיר מֵעַט אֲשֶׁר
 לֵלֵב הָאָדָם.

טהא מוחמד עלי, תרכס: סלמאן מאלחה.

פרשת שבוע: אליאב לזר

ימי החול		שבת פרשת ראה	
05:14←05:10	זמן תפילין / טלית	19:09	הדלקת נרות
06:00	שחרית א'	19:20	14:00 מנחה
06:45	שחרית ב' (בביה"כ)		
08:30	שחרית ג' (בביה"כ)	06:45	שחרית א'
09:26←09:25	סוף זמן ק"ש	08:30	שחרית ב'
19:10	מנחה וערבית	08:00	שחרית ע"מ
19:22←19:28	שקיעה	17:40	13:30 מנחה
20:10	ערבית	17:15	לימוד הורים וילדים
21:00	ערבית (בשקד ג')	14:00	מנחה (בבית שנון)
		17:30	מנחה ע"מ
		18:00	שיעור-הרב ארי
		20:04	צאת השבת

פרשת ראה

"ראה, אנכי נתן לפניכם היום ברכה וקללה"

פרשתנו מתקשרת לטקס הברכה והקללה על הר גריזים ועל הר עיבל. טקס יוצא דופן שבני ישראל מצטווים לקיים בכניסתם לארץ כנען, ובעיצומו של הטקס, לחלק את הברכה ואת הקללה בין שבטי ישראל, כמבואר בפרשת כי תבוא :

אלה יעמדו לברך את-העם, על-הר גריזים, בעברכם, את-הירדן: שמעון ולוי ויהודה, ויששכר ויוסף ובנימין. ואלה יעמדו על-הקללה, בהר עיבל: ראובן גד ואשר, וזבולון דן ונפתלי. (דברים כז יב-יג).

על כך אומר מישל רבל בספרו :

ששת השבטים העומדים על הקללה אינם מקוללים ואין להגדירם כחוטאים.

מדוע, אם כן, נבחרו שישה שבטים לברך ושישה לקלל?

משמעות הטקס היא להדגים שבני אדם הם שיכולים להביא ברכה לעולם, והם שיכולים גם לגרום לקללה בעולם, וכך מפרש הרבי מגור את הפסוק "מפי עליון לא תצא הרעות והטוב" (איכה, ג, לח).

אם כך איך יהיה עונש או שכר משמיים? ומשיב :

"שאדרבא, הרשות ביד האדם להפוך גם הקללה לברכה וזה שנאמר 'ראה אנוכי נותן לפניכם ברכה וקללה', שגם הקללה ביד האדם". (שפת אמת, ראה תרל"ד).

לכן כך צריך להבין את הפסוק "אנוכי נותן לפניכם היום ברכה וקללה":

ה' נותן לאדם את היכולת לגרום לטוב, וגם את היכולת לקלקל, ויתר על כן, אף את היכולת לתקן ולהפוך חזרה קללה לברכה

מי של רבא, פנימ אף פנימ: ציונים כפרשיות התורה, בחמיס ובסוליות של מדע ואדם,

(ראיון לציון 2021), עמ' 310 - 311.

שבת מברכים

ראש חודש אלול יהיה ביום חמישי ל' באב ולמוחרת - ביום שישי א' אלול.

אין אומרים "אב הרחמים".

המולד יהיה ביום רביעי כ"ט באב 17:04 + 17 חלקים.

חודש טוב!

(לוח דינים ומנהגים של היכל שלמה ירושלים)

מחשבות ופירושים: אגודת ישראל, תשע"ב

תאריך: 15.09.2021
 מספר: 5205
 המחיר: 20 ש"ח (כולל מע"מ)
 הכותב: אהרן אבינועם
 ירושלים:

חודש אלול



"אלה אזכרה.."

(תשפ"א)	ג' באלול-יום פטירתה של חברתנו הדסה גולן ז"ל
(תשל"ה)	ז' אלול- יום פטירתה של בתנו רבקה סימון ז"ל
(תשס"ה)	ח' אלול-יום פטירתה של בתנו לאה ברטוב (זיוון) ז"ל
(תשנ"ח)	ט' אלול - יום פטירתה של חברתנו ציפ ברט ז"ל
(תשע"ו)	י' באלול- יום פטירתו של חברנו ישראל שריד ז"ל
(תשע"ה)	ט"ו באלול – יום פטירתו של חברנו בנימין פנחס גינזברג ז"ל
(תשע"ז)	י"ח באלול- יום פטירתו של חברנו יעקב מוסנזון ז"ל
(תשנ"ד)	כ"ז אלול –יום פטירתה של גניה כהן ז"ל -אמו של יעקב גורן

אלופים בדפדופים – פרשת ראה

לפני שנשאל את השאלות נחלק לכל המשתתפים ספרי תנ"ך. השאלות כולן יוצאות מפרשת השבוע ויוצרות חיבורים עם מקומות אחרים בתנ"ך. מה שצריך הוא להקשיב, לדפדף, לענות ולעמוד על הקשר בין שני המקורות. המוצאים משמעות מעניינת לחיבורים מוזמנים לשתף אותי.

1. מה מתרחש בפרשה (פרק יב פסוק ב) "תחת כל עץ רענן", ומה מתרחש בספר מלכים א (פרק יד, כג) "תחת כל עץ רענן"?
2. מיהם (פרק יג פסוק יד) "אנשים בני בליעל" המוזכרים בפרשה, ומיהם "אנשים בני בליעל" המוזכרים בספר מלכים א (פרק כא, י)?
3. על מי נאמר בפרשה (פרק יג פסוק יז) "לא תבנה עוד", ועל מי מנבא יחזקאל (פרק כו, יד) "לא תבנה עוד"?
4. מי נצטווה בפרשה (פרק יד פסוק א) "ולא תשימו קרחה בין עיניכם למת", ומי נצטווה בפרשת אמור (ויקרא כא, ה) "לא יקרחו קרחה בראשם"?
5. באיזה הקשר מופיעה בפרשה (פרק יד פסוק יח) "החסידה", ובאיזה הקשר מופיעה בספר תהלים (פרק קד, יז) "חסידה"?
6. מה קורה בפרשה (פרק יד פסוק כח) "מקצה שלש שנים", ומה קורה בפרשת נח (בראשית ח, ג) "מקצה חמשים ומאת יום"? מה פירוש המילה "מקצה"?
7. באיזו מצוה נאמר בפרשה (פרק טו פסוק טו) "וזכרת כי עבד היית בארץ מצרים", ובאיזה מצוה נאמר בפרשת ואתחנן (דברים ה, טו) "וזכרת כי עבד היית בארץ מצרים"?
8. על מה נאמר בפרשה (פרק טו פסוק כא) "פסח או עור", ועל מה נאמר בפרשת אמור (ויקרא כא, יח) "עור או פסח"?
9. על איזה חג נאמר בפרשה (פרק טז פסוק ח) "עצרת לה' א-להיך", ועל איזה חג נאמר בפרשת פינחס (במדבר כט, לה) "עצרת תהיה לכם"?
10. באיזה חג מצווה התורה בפרשה (פרק טז פסוק יא) "ושמחת לפני ה' א-להיך", ובאיזה חג מצווה התורה בפרשה (פרק טז פסוק יד) "ושמחת בחגך"? באיזה חג בפרשה התורה לא מצווה לשמוח?

הרב ארי סט



לניאלי ולבניאין סלנט

ברכות חמות לנחת ושמחות

עם נישואי הנכדה פליאה עב"ל ישי

בתם של להר וישעיהו סלנט.

**אַנְיָה סַעֲרָה, לֹא נִחַמָהּ; הִנֵּה אֲנִי מִרְפוּץ פֶּסוּק, אֶתְנִיק, וְיִסְדָּתִיק, פִּסְפִּירִים.
וְשִׁמְתִי כְּכַד שֶׁמֶתִיק, וְשַׁעֲרִיק לִפְנֵי אֶקְדָּח; וְכַל-דְּבֹלֶק, לִפְנֵי-חֶפֶץ.
(הפתיחה להפטרת השבת, ישעיהו נד, יא-יב).**

ההפטרה שלנו משופעת באבני חן, בכסף ובוזהב. ביקשנו מאחינועם גולן שלנו, הצורפת ובעלת הסטודיו לתכשיטים, לספר מעט על עבודתה ועל מוצריה.

אחינועם: אצנת וזרפת תכשיטים

מזה כ-33 שנה אני צורפת ומעצבת תכשיטים בכסף, זהב גולדפילד, אבנים טובות ואבני חן. אמנות עיצוב וצריפת התכשיטים הינה מסורת רבת שנים במשפחתנו.

שורשי נעוצים בגלות תימן, שם לצד העיסוק המתמיד בקיום מצוות ובלימוד התורה, עסקו בני משפחתי לפרנסתם בעיבוד כסף וזהב וביצירת תכשיטים. מגיל צעיר נמשכתי ליצירה, ורציתי ללמוד אחד מתחומי האמנות.

עם סיום לימודי הצורפות יצרתי סדרה של תכשיטים מודרניים עם אלמנטים המבוססים על אמנות הצורפות התימנית ומושפעים מהתכשיטים שגדלתי עליהם: שרשראות הענבר, הצמידים הארוגים בסלסול, המטבעות המקושטים, טבעות הפעמונים, החרוזים המעוצבים... כל אלו היו תכשיטים שאמי וסבתי היו עדויות בהם בימי חול, שבת ומועד והיוו חלק בלתי נפרד מן ההשראה שלי.

חשיפה ראשונה קיבלתי ביריד חוצות היוצר. שם נוצר הקשר הראשון עם בעלי חנויות ברחבי הארץ, שגילו עניין באמנותי ושיווקו במשך שנים את התכשיטים שלי.

בעשר אצבעות הקמתי סטודיו מקסים, בלב קיבוץ סעד, אני מקפידה על יצירה מקורית, שמגיעה מהלב. עבורי, העיסוק המתמיד ביצירה הוא החלק שבו אני מגשימה רעיונות ורשמים צורניים ומבטאת אותם במתכות אצילות ובאבנים טובות.

מלבד היצירה בסטודיו והמפגש היומיומי עם הלקוחות הצגתי את יצירותי בירידים בארץ ובחו"ל וגם ביריד המתקיים בבנייני האומה בירושלים, שם חיכה לי קהל קבוע אותו שמחתי לפגוש בכל שנה...

המרנין והמלבב מכל הוא לראות את הנשים נכנסות לסטודיו ויוצאות עם קופסה קטנה וחיוך גדול. לפעמים אני עדה למפגשים מתוקים של שלושה דורות בסטודיו - אמה, סבתא ונכדה שבאות להתגנדר בתכשיטים, וכמובן לא נעדר מקומם של הגברים הבאים לקנות תכשיטים לימים חגיגיים, כדי לשמח את הנשים שלהם. אני זוכה יום יום להיות חלק משמחות קטנות וגדולות, ומזמינה גם אתכן אליי לסטודיו לשמוח ולהתחדש בתכשיטיי.



אחינועם



האחות fe עצט - הקיבוץ fe עצט

בחרתי לכתוב על נושא זה, בעיקר עבור הדור הצעיר בקיבוצנו, הדור אשר לא ידע כיצד חיינו פעם. התקופה היא משנות השישים של המאה שעברה ועד אמצע שנות התשעים. האחות של אז, או "החובשת" כפי שקראו לה, התמודדה עם עולם ומלואו, עולם שונה מאד מעבודת אחות המרפאה משנות האלפיים ועד ימינו.

"החובשת" נתפשה בעיני הציבור כמי שתפקידה לדאוג לחבר הקיבוץ בכל פרט ופרט הקשור לבריאותו, ואף מעבר לכך, מהקל (כאב גרון) ועד הכבד. בסמכותה היה לקבוע בכל שאלה של בריאות. היא הכריעה, למשל, מי זכאי לימי מחלה נוספים ומי לא, כאשר מנגד עמד "סדרן העבודה" ודרש ממנה "להבריא" את הנדון, כי אין באפשרותו להסתדר בלעדיו. למעשה הייתה לאחות נאמנות כפולה: מצד אחד לחבר החולה ומצד שני לסדרן העבודה (לעיתים אף למרכז המשק), שביקשו למלא את החסר, כלומר את המטפלת או המבשלת, כשאין לו (לסדרן) פתרון אחר ליום המחרת...

ביקרנו את החולים ב"חדרם" בכל יום בעת מחלתם, עם או בלי הרופא, ואף סובבנו בין בתי הילדים לענות לשאלות של המטפלות אודות בעיה רפואית של ילד זה או אחר. לעתים ביקרנו חולים מאושפזים בבתי החולים, ככל שניתן הדבר. היה עלינו לסדר תורים עבור החברים, לרופאים מקצועיים, לצילומי רנטגן ועוד. בדרך כלל באמצעות חבר שנסע לתור רפואי שלו, והסכים בלית ברירה לטפל בסידורים השונים עבור אחרים. כשלא הצלחנו נעזרנו בדואר המסורבל. באותן שנים טלפונים לא היו בנמצא, וגם צי של רכבים לא עמד לרשות המרפאה, לא נהג בית וגם על מזכירה לא יכולנו אפילו לחלום.

חבר שהיה לו תור למרפאת חוץ או לרופא מקצועי, היה יוצא לכביש לתפוס אוטובוס לבאר-שבע או לכל מקום בארץ. לא היו מרפאות בעזתה (נתיבות של היום) או באזור. במקרים רבים הנ"ל התבקש על ידי האחיות (לעתים התחננו לפניו) לקחת אתו את ה"טרומל". ה"טרומל" היה כלי נירוסטה מבריק וגדול, ובתוכו תחבושות (פדים) ואף מכשירים שונים שהיה צריך לבצע בהם עיקור (=סטריליזציה). בימים ההם עדיין לא המציאו ציוד סטרילי ארוז ומוכן לשימוש. וכמובן- גולת הכותרת - החברים שנסעו לקופת חולים התבקשו לקחת איתם את הבדיקות השונות למעבדה בבאר-שבע בבוקר! הבדיקות נארוזו היטב לרוב, אך לא תמיד הדיפו ריח ניחוח... המזרקים של אותם הימים עשויים היו מזכוכית ומנירוסטה, אותם הרתחנו כל יום ב"סטריליזטור", והוצאנו אותם מהמים, יחד עם המחטים, בעזרת פינצטה ארוכה, לשימוש חוזר. הדקירה לווריד ללקיחת דם של אותם הימים הייתה מסורבלת ולא ידידותית - וזאת ראינו על פניהם של המטופלים, (במשך הזמן השתפרו התנאים). מדי פעם נסעה אחת מאיתנו לבאר-שבע לסדר אי אלה סידורים, כגון תורים והתחייבויות לתורים, וכן להשיג ציוד חסר כל שהוא - ואם הצלחנו להשיג את מבוקשנו, היינו שבות הביתה (באוטובוס) מאד מרוצות.

הצטרפתי למרפאה הישנה-הנושנה (במבנה "יד שניה" שלנו היום) כדי לעבוד עם יוכבד, עד אז הייתה היא אחות יחידה בקיבוץ במשך כעשור. היה זה כאשר נאלצה לסעוד את בעלה שמואל ז"ל, בעת מחלתו הקשה. בהמשך זכיתי לעבוד איתה במשך כ- 30 שנה, למרות הפרשי הגיל והמנטליות בינינו. עליתי לארץ שלוש שנים קודם לכן, זה מכבר סיימתי את לימודי למקצוע האחות. הערכנו זו את זו והשילוב בינינו היה מצוין, כאשר כל אחת למדה מהשנייה כל מה שניתן, ועזרנו זו לזו בכל המטלות.

כעבור כמה שנים עברנו למרפאה החדשה (במבנה הצמוד למרפאת "מכבי" שלנו היום) וזכינו לתחושת רווחה שבעקבותיה באו שינויים נוספים. בשנים ההן הרופאים התחלפו בתדירות גבוהה והיה עלינו ללמד מה זה קיבוץ, דרכי התנהלות, ולעיתים אף את השפה העברית, כולל כתיבת מכתבים ומרשמים ידנית. בנוסף לכל דאגנו לאותו רופא, שבא עם או בלי משפחה, לכל צרכיו בביתו החדש. בקיצור, דאגות לא חסרו לנו...

בשנת 1963 הגיע אלינו רופא ישר מארגנטינה - ד"ר קליין (גורדו), אשתו נני ושתי בנותיו. בהמשך נולדו להם עוד שתי בנות שגדלו בחברת הילדים בקיבוצנו. ד"ר קליין היה זקוק לליווי צמוד בלימוד השפה העברית שהייתה לו קשה במיוחד. הם חיו איתנו והשתלבו יפה במשך כ- 10 שנים. בשנת 1974 הגיעו אלינו ד"ר מוטי לוי, אשתו אדית ושלושת ילדיהם. מוטי, כפי שנקרא בפי כולם, היה רופא משפחה מיוחד במינו, בעל שפע מסירות ודאגה לחולים

קשים וקלים בכל שעות היום והלילה. דלתו הייתה פתוחה לרווחה לחברים - בעידודה של אדית ז"ל - לבוא להתיעצות בשעות הערב המאוחרות, כשחזר הביתה מבית החולים. אם התמהמה לחזור, הפצינט בילה בינתיים בהתייעצות ובשיחה על כוס תה עם אדית. במקרים שלדעתו חייב היה החולה להגיע לבית החולים, לא חיכה מוטי אף רגע לאמבולנס, אלא הכניס את החולה למכוניתו ונסע ישר לחדר מיון! מוטי ז"ל הרופא, תלמיד חכם ואיש ספרות, הלך לעולמו לפני שנים ספורות. נזכור אותו תמיד (וגם את רעייתו אדית ז"ל), באהבה ובהערכה רבה.

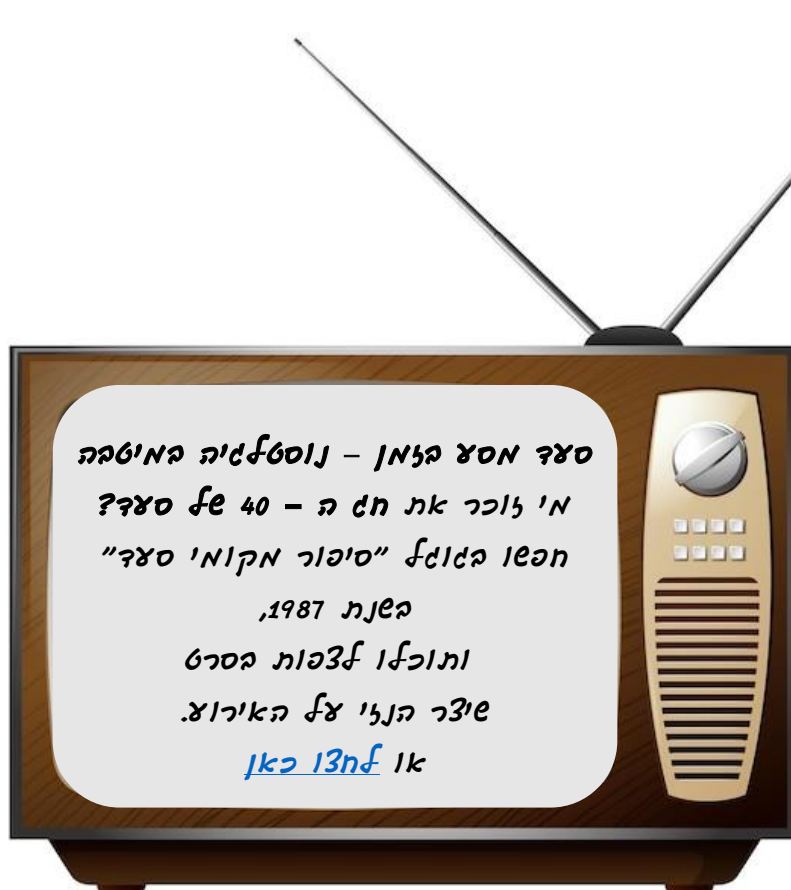
בשנת 1958 בתום לימודי, זכיתי ללמוד קורס בנושא חדיש בארץ, "לידה טבעית", הדרכה תיאורטית ומעשית על תהליך הלידה, וכיצד ניתן להקל על היולדת בשעת הלידה (מי שמע אז על אפידורל?...!). במשך שנים רבות הדרכתי בערבים את נשותינו ההרות בנושא חשוב זה. תפקיד נוסף היה לנו באותן שנים: ללוות יולדות לחדר לידה. בימים הרחוקים ההם לבעלים הייתה אסורה הכניסה לחדר הלידה... טבעי היה בעיני הנשים היולדות שהאחות תלווה אותן ולא בעליהן, וכידוע הקריאה הזו הייתה לגיטימית בכל שעות היום והלילה. במשך השנים כשלוש או ארבע נשים ילדו בביתן בסעד, בעזרתנו, כי לא הספיקו להגיע לחדר הלידה!...

חדר האוכל בשעת ארוחת הערב, היו המקום והזמן המתאימים ביותר לסכם את כל הסידורים ליום המחרת. והכל עם האחות ליד שולחנה. לא פעם ילדי המשפחה היו שותפים לבעיות שהעסיקו את החבר המוטרד ויכלו לשמוע תיאורים אודות בעיות שונות וגם בין היתר על צבע או מרקם של ה... שונות...

במשך השנים הגיעו לקיבוץ קבוצות נוער שונות מחו"ל לשהות ולעבוד כאן במשך הקיץ, "ההכשרה של בני עקיבא", "יהודה הצעיר", "נוער usy", "קיץ בקיבוץ", נוער מפנמה ועוד. אלו היו צריכים תשומת לב מיוחדת מאיתנו ושירותי מרפאה לא מעטים. לעתים קרובות נשמעה דפיקה בדלת ביתנו בכל מיני שעות לא שגרתיות, ואז נאלצנו, יוכבד או אני, להגיע רגלית למגוריהם אי שם בקצה הקיבוץ ולהיכנס לעובי הקורה...

עד כאן תולדות עבודתנו, למרות שיש לי עוד סיפורים למכביר. עם כל זאת נהנינו מתפקידנו-שליחותנו. עובדה, החזקנו מעמד. אחרת לא היינו ממשיכות שלושים שנה ויותר! הרבה בריאות לכולנו.

נילי סלנט



”הכל אני יכול בחופש הגדול” - פינת ההמלצות שלנו לקיץ



המלצה חמה לפילוי משפחתי בארכי-

פארק רמת דן

הכניסה לפארק חופשית, צריך רק לשלם על החנייה.

המתחם כולו נגיש, בעל שטח עצום הכולל בין היתר אגם גדול, מגרשים למשחקי כדור, ושטח מכוסה בחול ים למשחק, עם שפע של כסאות ים מסביב. יש שדרות עם עצי פרי לקטיפת חופשי, ומתחם מזרקות בו הילדים מוזמנים לשחק. רצוי להצטייד בנשנושים מהבית, לדוכני האוכל שבדקנו במקום אין תעודות כשרות. (פתוחים בשבת)

בעונה זו מומלץ להגיע אחרי השעה 17:00. כשמתחיל להחשיך. אפשר לצפות בלהקות של ציפורים וברווזים שעפות מעל לפארק בדרכן לספארי הסמוך, והמראה מרגש.

ללא ספק המזרקות הן אטרקציה מיוחדת.

שעות הפעילות של המזרקה בחודש אוגוסט (לפי אתר הפארק):

כל יום מ-10:00 עד 14:00 ושוב ב-16:00 עד 18:30

המזרקה פועלת כמזרקה רחצה ושעשועים בגובה נמוך לילדים, כל שעה עגולה לחצי שעה.

בנוסף, בכל יום בין 19:00 ל-22:00 (למעט יום ששי) המזרקה מציגה מופע אור-קולי בכל שעה עגולה למשך עשרים דקות. מקסים ומומלץ!

אילנה ד'נלברג

ביקור ב”סדריה” בכפר-קיש שבגליל התחתון

ניצה קנר, בתה של רבקה ידידיה, ממליצה לנו על האתר, לאחר ביקור מהנה עם נכדיה הצעירים (גילאים 4.5 עד 10.5) ב”סדריה” בכפר קיש שבגליל התחתון. ותודה לניצה.

מתוך אתר המקום: ב”סדריה” נערכים סיורים הכוללים הסבר על היסטוריית הדפוס, החל מהמצאת הדפוס על-ידי גוטנברג. במהלך הסיור נחשפים המבקרים למגוון עשיר של גלופות, אותיות, מכבשי הדפסה עתיקים ומכונות דפוס עתיקות, כל אחת ואחת עם ההיסטוריה והסיפור המרתק שלה. נערכות הדגמות על מכונות הדפוס השונות. בסדנאות ההדפסה בוחרים ומערבבים את גוון הצבע, בוחרים את סוג המכבש להדפסה, ומפעילים את המכונות העתיקות עם המכניקה הישנה. התהליך כולו מאתגר את כל החושים. מסלולי הסדנאות גמישים, מותאמים לתלמידים, בני נוער, מבוגרים וכל מי שסקרן. ניתן להכין גלויות, כרטיסי ברכה, סימניות, פוסטרים, ועוד. יש לתאם הגעה מראש.

כתובת האתר: sadararia.co.il

ניצה קנר

פִּינֵת הַטְּרִיווּיָה / יֵאִיר שְׁלֹמִי וּמְרַקָּאִי אִפְרָתִי

נסו למצוא קשר בין השאלות לפרשת "ראה", תשובות במהופך בעלון בעמוד 2

1. מי הקים את התנועה שנתן העזתי נחשב לנביא שלה?
 2. איך נקרא הדרדס שנוהג לתת נפצים בתוך אריזות מתנה?
 3. מהי הריצה הארוכה ביותר הנערכת בקו ישר בלבד באולימפיאדה?
 4. באיזה ספר ניתן להשתמש ב"ראי של ינפתא"?
 5. מהו היקפו של כדור הארץ?
 6. מאז אפריל 2023, מהו שכר המינימום לשעה בישראל?
 7. מהו "עבוט"?
 8. מי כתב והלחין את השיר 'knockin' on heaven's door'?
 9. לוחמים של איזו יחידה צבאית עונדים סיכת עטלף?
 10. במתמטיקה, איך נקראת ספירה על בסיס 2? (מורכבת אך ורק מאפסים ואחדות)
- שאלת אקטואליה: איזה אירוע אסטרונומי מתרחש כל שנה בחודש אוקטובר, ושיאו מתקיים ב-12 בחודש (השבת)?**

ספריית המבוארים

אני מרגישה צורך להודות לנורית קראוס ולחגית רפל על שפע ומגוון גדול של ספרים בספרייה למבוגרים, ועל נגישות למקום נעים ומסודר. אומנם השירות הוא עצמי, אך תמיד ניתן לקבל המלצות על ספרים, להזמין ספרים ולקבל אותם בתא הדואר. כל זה לא מובן מאליו. כשאני באה הביתה ומחכה לי ספר טוב, ההרגשה היא נפלאה. אז תודה לכן.

לסיום, אני ממליצה על הספר **עד שאינשטיין בא**, כתבה: **שרה אהרוני**, מחברת הספר **אהבתה של גברת רוטשילד** ועוד ספרים טובים.

הספר ארוך ועל חלק מן הקטעים דיגלתי - אלו שעסקו בתורת היחסות - את זאת אין לי סיכוי להבין, ועדיין, הספר מוסיף הרבה מידע על אינשטיין, על התקופה שבה חי, על משפחתו ועל יחסיו עם היהדות והעם היהודי. מומלץ.

נאלי קסט

לַנְעָה דָּנִין
בְּרִכּוֹת לְרֵאָל גֵּיוֹסֵק לְצֵה"ל
עֲלֵי וְהַצְּלִיחוּ וּבְרִכּוֹת ה'
תַּלְוֹה דְּרַכְּק!
חֹמ"ש וּקְהִילַת סַעַד

לְאוֹדֵס הַיּוֹמָן וּלְמֵאִיה אִייל
בְּרִכּוֹת לְרֵאָל סִיוֵס הַשִּׁירוֹת הַלְּאֹאוֹי
עֲלֵו וְהַצְּלִיחוּ כֻכַּל אֶשֶׁר תַּכְּנוּ!
חֹמ"ש וּקְהִילַת סַעַד



דו"ח וועדת קליטה - אה תשפ"ד

קהילת סעד שבת שלום ,
ראשית, אנחנו שמחים ומתרגשים לברך את משפחות: וייס, לנדאו, בובליל, מקוריה, שלומי והוך שעברו את
ההצבעה והחל משבוע זה הופכים להיות חברים בקיבוץ. בשם הוועדה ובשם הציבור כולו אנחנו מאחלים לכם
הצלחה בהמשך הדרך!

בימים הקרובים ישלימו שש משפחות נוספות, את שנת הקליטה הראשונה (שנת הנקלטות), ויעברו לשנת
המועמדות (שנת הקליטה השנייה) אחרי הצגתם בפני הנהלת הקהילה.

בנוסף, קלטנו בשבוע שעבר שתי משפחות חדשות לתהליך הקליטה – משפחת מור יוסף ומשפחת מלכה, אליהן
עתידות בימים הקרובים להצטרף משפחות נוספות הנמצאות בשלבים אחרונים לקראת הכניסה לשנת הקליטה
הראשונה. ברגע שאלו ייכנסו נפרסם לציבור את שמותיהם. בעזרת ה' נקלוט הקיץ, כ - 10 משפחות לתהליך
הקליטה

ביום שישי האחרון, קיימנו פעילות למשפחות הנקלטות במהלכה סיירנו במספר ענפים בסעד, בהם קיבלנו סקירה
מקצועית ומקיפה (בחממות, במכון הגזר ובתכשיטיה). לאחר מכן, נפגשנו עם הילדים על הדשא הסמוך למועדון
לחבר, שם הוגש כיבוד וחולקו הפתעות לילדים

חברי ועדת קליטה



אל "בוקר נקלטים"

בוקר נקלטים, נשמע לכם משהו רגיל ובנאלי נכון? קצת קפה, מאפה ודיבורים.. לא בקיבוצנו!
בשישי שעבר נפגשנו חברי ועדת קליטה ומשפחות הנקלטים ליום מיוחד, מרענן המשלב בין חיבור לקיבוץ וחיבור
למשפחות.

אז אכן התחלנו במועדון לחבר כמו כל אירוע חברתי קיבוצי, אבל משם יצאנו בעקבות חידות למסע בעקבות מפעלי
הקיבוץ הגענו לביקור במפעל הגזר (שחידש המון למי שכבר נמצא פה שנים), ביקרנו אצל איציק לייכטר בחממות,
וכמובן אצל אחינועם בניסיון לשכנע את הגברים לפנק באיזה תכשיט חדש לט"ו באב.

משם חזרנו למקום מבטחים (המועדון לחבר) וצירפנו אלינו גם את הילדים לארוחת צהרים מפנקת של פיצה,
קרטיבים, וציפורים!

היה מפגש מרתק וחוויתי, הזדמנות להכיר ולפגוש גם את הנקלטים החדשים. תודה רבה לוועדת קליטה ולכל
המארגנים!

טליה וישראל קלרי

משלוחה של אנגלת בקהילה

1190 ספא

קהילה יקרה,

אפתח בברכות למשפחות שהתקבלו לחברות בקיבוץ: גיא ולאה בובליל, שרה הוך, הדר ועדו וייס, דוד ויעל לנדאו, חגית ויאיר מקוריה, יאיר ושלומית שלומי. זו סיומה של תקופת קליטה ארוכה. ברוכים וברוכות תהיו בקהילתנו.

השבוע החלו עבודות השיפוץ במבנה גן רימון הישן שמשמש את הגיל הרך ומניין עדות המזרח גם יחד. בתקופת השיפוץ לא תתקיים פעילות במבנה. משרדה של יפעת, מנהלת הגיל הרך, עבר למבנה גן רקפת ותפילות המניין יתקיימו במועדון לחבר או בחדר ההנצחה. העוברים בקרבת מקום מתבקשים לשים לב ולהיזהר.

המכרז לריכוז ועדת דת הסתיים לפני כשבועיים ולאחר שאף אחד לא הגיש את מועמדותו לתפקיד, פניתי לתרצה אורן שתקח על עצמה את ריכוז הוועדה. לשמחתי, לאחר מחשבה ובדיקה, תרצה נענתה ברצון ומועמדותה הוצגה להנהלה הקהילתית. ההנהלה הקהילתית מברכת על המועמדות וממליצה לאסיפה על תרצה לריכוז הוועדה. ההצבעה על מועמדותה של תרצה לריכוז הוועדה תתקיים בשבוע הבא. פרטים על המועד המדויק יפורסמו בתחילת השבוע. להלן מצורפים דבריה של תרצה לציבור.

אבקש לסיים הפעם בשירה של אווה קילפי (מפינית: רמי סערי):

"אני מחבבת אנשים שדעתם פתוחה
אנשים המסוגלים לומר: מה?
באמת? בחייך. ממש לא ידעתי.
זה בכלל לא עלה על דעתי.
דעת פתוחה היא יותר מחכמה
יותר מלהיות צודקים
יותר מ"הרי אני אמרתי"
ומ"ידעתי את זה כבר משנת..."

מאחלת לכולנו שדעתנו תהיה פתוחה, שנדע לקבל ולא רק לבקר.

שבת שלום וברכה,

ערן

דבריה של תרצה אורן לקהילה

בע"ה, מנחם אב תשפ"ג 8.2023

לכל קהילת סעד שלומות!

לאחרונה פנתה אלי שרון שאקבל על עצמי להחליף את שקמה בריכוז ועדת דת ותרבות תורנית. חשבתי במה אוכל לתרום?

לאחר 40 שנים במערכות החינוך השונות בקיבוצנו החלטתי לעשות שינוי. לסיים את עבודתי בחינוך ולפתוח את סדנת הקרמיקה באופן יותר סדיר.

הפנייה של שרון הגיעה לפני שהספקתי לארגן לו"ז שבועי לסדנא וכך הייתה לי הרגשה שתפקיד כה חשוב ומרכזי בסעד אוכל לעשות עכשיו, או כבר לא לעשות בכלל. ישבתי עם שקמה לשיחה והיא הציגה בפני את התחומים השונים בהם עוסקת הועדה. גם הצדדים היותר ארגוניים בהם עוסק הצוות הטכני כגון מקווה, בתי הכנסת בצריף, בגן רימון ובית אהרן. וגם את הצדדים היותר תוכניים בהם עוסק צוות תוכן: חגים, שבתות ואירועים מיוחדים. למרות שתחום הניהול, הן הכספי והן ביזור סמכויות הוא תחום פחות חזק שלי, חשבתי שאוכל לתרום מתוך האכפתיות והרצון להמשיך ולקדם את חיי הרוח ואת שמירתם הפיזית של בתי הכנסת הקיימים. אני מרגישה שהליווי בתחומים השונים בהם עוסקת הוועדה מסייע מאוד להשתלט עליהם.

לאחר מכן ישבתי לשיחה עם הרב ארי המלווה מאוד מקרוב, יוזם ומסייע לקדם תחומים שונים של אורחות חיינו הדתיים. יצאתי בתחושה שנוכל לעבוד מתוך שיתוף פעולה.

חשוב לי להדגיש שככל שנפרשה בפני התמונה המלאה על היקף פעילות מרכזת ועדת דת, הבנתי שמדובר על משרה גמישה מצד אחד אך תובענית מאוד מצד שני.

אין ספק שהדבר יצריך שוב צמצום של פעילות סדנת הקרמיקה, עד לאחר סיום הקדנציה בע"ה בעוד שלוש שנים. מודה לכם על האמון -

תרצה אורן

אזכרה לחברנו נחום יצחקי ז"ל

במלאת שלושים לפטירתו של **נחום ז"ל**,

ביום שני כ"ז אב תשפ"ג, 14/8/2023

נעלה לקברו בשעה 18:00 בבית העלמין.

לאחר מכן, בערך ב - 18:30 נקיים אזכרה במועדון.

ייערך שיעור של הרב ארי, וינשאו דברים לזכרו על ידי החברים.

הציבור מוזמן.

