

30/12/2016

2979'



שבת
שלום



(מתוך אתר חב"ד)

ימי החול		שבת פרשת מקץ	
05:48←05:47	/	16:27	
06:00	'	16:35	14:00
06:45	(")'	שיעור הלכה אקטואלית	
08:20	(")'	06:45	'
09:15←09:14	"	08:30	'
13:15	(")'	16:27	13:30 ,12:30
16:40		14:15	(-)
16:52←16:48		16:47	" "
20:10		17:25	

אחות תורנית : דורית רידר



”אלה אזכרה..”

(תשמ"ו)	ה' בטבת - יום פטירתו של יהודה אלפרשטיין ז"ל (אביה של ריבה זהר)
(תשס"ג)	ו' בטבת – יום פטירתה של חברתנו שרה לוי ז"ל
(תשס"ו)	ח' בטבת – יום פטירתו של חברנו מיכה רוזנטלר ז"ל
(תשס"ז)	ט' בטבת – יום פטירתו של חברנו שמעון אש ז"ל
(תשע"ג)	י"ג בטבת – יום פטירתו של חברנו אבשלום זיוון ז"ל
(תש"ע)	י"ז בטבת – יום פטירתו של חברנו מרדכי תמיר ז"ל
(תשע"ג)	י"ז בטבת – יום פטירתו של חברנו שלמה פריימן (פיפקה) ז"ל
(תש"מ)	י"ח בטבת- יום פטירתה של חברתנו רות שלמון ז"ל
(תשע"ב)	כ"ג בטבת – יום פטירתו של חברנו יהודה רוזמן ז"ל
(תשס"ח)	כ"ה בטבת- יום פטירתו של בנו איציק אפלבוים ז"ל
(תשכ"ט)	כ"ו בטבת- יום פטירתו של בנו חיים דן ז"ל (בנם של דליה ויצחק דן)
(תשס"ד)	כ"ז בטבת – יום פטירתו של חברנו רפאל (רלי) סימון ז"ל
(תשע"ג)	כ"ז בטבת- יום פטירתו של שמחה לויך ז"ל

פרשת מקץ

הסיפור הנפרש לפנינו בפרשת מקץ הוא לא סתם עוד נדבך בעלילת האחים ויוסף, אלא נקודת המפנה הגורלית, גם מבחינת יוסף, וגם מבחינת האחים, ובפרט יהודה.

במהלך פרשת וישב, אנחנו פוגשים משפחה מפורקת. מלאת תככים ושנאות. מצד אחד, יוסף, שאינו יודע להכיל את השפעת האהבה מצד אביו, ועקב זאת מתנשא על אחיו. הם מצדם, לא מסוגלים לראות מבעד לחלומותיו, וקצים בו. כל זה מוביל לטרגדיית מכירת יוסף, והתפרקות האחדות בין האחים, אותה אנחנו רואים דרך עיני יהודה, היורד מהם לחברת הכנענים.

יוסף שאנחנו פוגשים בתחילת הפרשה, ובעצם כבר מסוף הפרשה הקודמת, מוצג באור אחר. יוסף של אתמול לא ידע להכיל בצניעות את המסר הנובע מחלומותיו, וחוסר הטאקט שלו ניכר, ואילו היום הוא בעל מודעות חברית גבוהה, המאפשרת לו לשלוט בעצמו מול פיתויי אשת פוטיפר, וגם לעלות מנקודת השפל הנמוכה ביותר של עבד הנתון בבית האסורים, למעמד יו"ר התאחדות האסירים המקומית.

וַיִּשְׁלַח פְּרָעָה וַיִּקְרָא אֶת יוֹסֵף, וַיְרִיצֵהוּ מִן הַבּוֹר; וַיְגַלַּח וַיְחַלֵּף שְׂמֹלֶתָיו, וַיָּבֵא אֶל פְּרָעָה. (בראשית, מא, יד)

כבר בהופעה הראשונה של שמו בפרשתנו, ניתן לראות שלמרות הבהילות שניכרת במצוות פרעה, יש ליוסף הכח והיוזמה להגיע את פרעה בתנאים שלו, ובזמן שלו. הוא יודע שכדי לדבר עם פרעה, בגובה העיניים, אסור לו

להגיע אליו בהופעה של עבד, אלא כאדם רציני. (דעתי, בניגוד לדעת ראב"ע, נובעת מן ההבדל הדקדוקי בין "ויריצוהו" הסביל לבין "ויגלח" הפעיל). ניתן גם לראות בו את גדלות הנפש להבהיר שאת פתרון החלום נתן לו א-להים, ובד בבד להציע מדעתו האישית גישה מעשית לטיפול בתרחיש.

במהלך המפגש מול האחים, יוסף מנהל את ההצגה בעורמה, ומאלץ את האחים, גם בניגוד לרצונם, להתאחד, ולגלות את האחריות המשפחתית המצופה מהם.

וַיִּחְדוּ אֶחָי יוֹסֵף, עֲשָׂה, לְשֹׁבֵר בָּר מִמְצָרִים. (בראשית, מב, ג)

בעת הירידה למצרים, מפרש הכתוב שהיו עשרה, זאת אומרת, שעדיין למרות הרעב והמשימה המשותפת שהטיל עליהם יעקב, עדיין היו מפולגים, ונראה היה שניסו להתחמק זה מזה ברחבי השוק המצרי. אופן בואם למצרים היה מספיק חריג כדי שהשמועה תגיע ליוסף, שחושד, בצדק, על היותם מרגלים, ומתמרן אותם להודאה כפויה אודות הקשר ביניהם. יוסף מבהיר להם שאם היו אחים, אז איחוד זה היה גורם לכך שישארו מלוכדים, ולא מפורדים, וכך סוחט מהם את סיפור המכירה וחשיפת קיומו של בנימין, אשר גרמו לקרע המשפחתי, הנובע מאבלו של האב.

כדי לאתגר את המשפחתיות הכושלת, מציב יוסף בפני האחים דילמה- או שמעון או בנימין. על האחים לבחור בין נטישת אח, שהקשר ביניהם לבינו רופף (לפי הפשט, גם שמעון התרחק מאחיו ונשא כנענית, כמופיע בפירוט הבנים בהמשך (בראשית, מו, י.)), או עמידה מול אביהם האבל, ולבקש ממנו לסכן את מעט הנחמה שעוד נותרה לו. מצבו של שמעון, אח הנתון לרחמיהם, מציף בחדות את זכרון המכירה, ואת תחנוניו של יוסף, ומעורר את לב האחים לתשובה והכאה על חטא, ומתגבשת ההחלטה לא להפקיר את שמעון, (דבר אשר נוגע בנימי ליבו של יוסף) בידעה שזה יסחט מהם את כל כושר השכנוע שלהם מול יעקב, שבסוף עדיין דבק בעמדתו להשאיר את בנימין בבית (ואת שמעון במצרים), עד שהרעב מכניעו.

וַיֹּאמֶר אֶל אֶחָיו הַיּוֹשֵׁב בְּסֹפֵי, וְגַם הִנֵּה בְּאֲמֵתֹתַי; וַיֵּצֵא לָבֶס, וַיִּחְדוּ אִישׁ אֶל אֶחָיו לֵאמֹר, מֶה זֹאת עָשָׂה אֶל-לֵהִים לָנוּ. (בראשית, מב, כח)

בשונה מהמצב בעת הירידה למצרים, שהכתוב מגדיר אותם כ"בני ישראל" (בראשית, מב, ה) - אחים באופן רשמי, אך לא מעבר לכך, בדרך חזור, ניתן לראות בבירור את הדגש המושם על המילה "אח". גם בהמשך, כשמפליל יוסף את בנימין, נחלצים כל האחים כאיש אחד לעזרתו, (ובפרט יהודה, הערב אישית לבטחונו), ונושאים כולם יחד בעוון בנימין.

לסיכום, ניתן לראות את המהלך שמוביל יוסף לגיבוש משפחתו, תוך בחינת כוח האחדות שביניהם, ובכך מחזק ומחדק את הנקודה הגרעינית של המשפחה, שהלכה והתפוררה מאז צעירותו. גם קל להבין את הדחף של יוסף לאיחוד השבט, לאחר שיצא לו להכיר מקרוב את החיסרון של איש בודד, בכיר ככל שיהיה, כמו שהיה הוא בבית פוטיפר, ולא היה מי שימליץ בעדו מול אשת פוטיפר.

נ.ב. הפטרת מקץ, לפי סדר ההפטרות שהיה נהוג בארץ ישראל, מספרת את משפט שלמה, סיפור על עורמה המנצלת את ערך האהבה המשפחתית, אשר בשמה מוכנה אם להקריב את טובת עצמה למען רווחת בנה, כדי להוציא את הצדק לאור. (היום, סדר ההפטרות שונה, ובעצם לעולם אין קוראים את הפטרת מקץ, משום ששבת זו תמיד חלה בחנוכה.)

ברקאי אפרתי

– העלו בנות כיתה י"א שבחברת הנוער "ערב מונולוגים", מול קהל ביתי - משפחתי. הבנות סיפרו על עצמן ללא חשש, ואף חלקו עם הקהל את כובד מְשָׁאן, כל אחת מהן - על פי דרכה המיוחדת לה. השקעתו של הצוות המקצועי לקראת הערב ופירותיו של התהליך - ניכרו היטב על הבמה, והקשיים האישיים תורגמו באורח פלא ליצירתיות, מקוריות ואופטימיות. בהמשך מופיע מאמרה של יעל דמארי - בת נוער מכיתה י"ב, המציגה את החוויה בגוף ראשון.

– עסק הרב ארי בשיעור ההלכה בדמותו של מתתיהו הכהן כמחדש הלכות. נחשפנו לסיפור הלקוח מספר החשמונאים המספר על קבוצת יהודיים שהסתתרה במערה מפני היוונים וכשהותקפו ביום השבת נמנעו יושבי המערה מהשיב מלחמה מפאת חילול השבת ונטבחו ללא התנגדות. כשהגיעה השמועה על המקרה למתתיהו, פסק הוא ובית דינו ש "מלחמה דוחה שבת". ניסינו להבין מה מסתתר מאחורי ההווה אמינא המוזרה שמלחמה אינה דוחה שבת, ולפחות מצד פיקוח הנפש? ... שמענו הסברים לכאן ולכאן ולבסוף לא נותר לנו אלא לרדת לעומקם של דברים. חברים יקרים, מה שהיום הוא מובן מאליו, לא היה ברור קודם מרד החשמונאים. צבא יהודי ישראלי הוא פריווילגיה עליה לא יכלו יושבי המערה אפילו לחלום. להם לא היה סיכוי מול הצבא היווני. מי היה יכול אז לחשוב בכלל על דיני צבא ומלחמה? מי יכול היה להילחם? אז אם השאלה כאן היא: האם למות תוך כדי חילול שבת או לא, אז ליושבי המערה התמימים, ברור שהיה עדיף למות ללא חילול שבת. ובכל זאת, מה חידש כאן מתתיהו? מתתיהו קבע עובדה מדינית – הוא מכריז מלחמה! ובעקבות כך מתקן מיד את ההלכה – נלחמים גם בשבת. למתתיהו מספיק מקרה אחד של יהודים הנטבחים במערה ביום השבת ללא התנגדות, בכדי להבין שחייבים לחשב מיד מחדש, את המסלול המדיני - הלכתי.

– העביר אהרלה אדמנית את השיעור שלאחר התפילה ובו ניסה לעמוד על מקורותיו של חג החנוכה. מסתבר שמבט המתחקה אחר מקורותיו של חג: השמן, הגבורה, האורים והאורות, דומה למבט בקליידוסקופ המגלה לנו בכל פעם צורה חדשה ומפתיעה... אפילו לחג המולד מצאנו חיבור, שהרי ב 25 בדצמבר מתחיל היום להתארך בחצי הכדור הצפוני, והאור בו גובר על החושך...

– לאחר מנחה, התכנס בבית הכנסת ציבור גדול של משפחות על ילדיהם, להדלקת נר שני של חנוכה ברוב עם. הרב ארי סיפר סיפור חסידי על נר קטן עם מוסר ההשכל שהאור הנמצא בקצה המנורה, הוא זה שנותן לנו את הכוח להתקדם אליו. הנרות הודלקו, הזמירות הושרו, המגדנות חולקו וכו-לם נהנו... תודה לוועדות דת וחינוך על שימור היזמה הברוכה. לאחר ערבית התקיים הלימוד הקבוע לילדי המתמיי"ד ובסופו חולקו הפרסים לילדים שמתמידים בלימוד המשניות. בהזדמנות זו נודה לאותם חברים ובני משפחותיהם אשר בעזרת תרומתם אנו מקדמים את המיזם החשוב.

– התקיים יריד הצדקה המסורתי. מדווחת מפיקת היריד - שלומית קייפור לבית שלומי: "על אף הגשם הסוער בחוץ האווירה בפנים היתה חמימה ונעימה, והיתה נוכחות מכובדת, בעיקר של משפחות צעירות. במהלך היריד נהנו הילדים מאד מהדוכנים השונים, ביניהם- שולחנות משחקי ספורט, עיצוב בלונים בכיכובה של טליה סרלואי, איפור מקסים של חגית גולן ואריאל שילר, ותסרוקות מרשימות של יהל, שקד ודרור. דוכן חפצי היד שניה, שהיה באחריות ילדי המפ"ל החמודים, היה מוצלח ביותר ורוב הדברים נחטפו במהרה. גם השנה נמכרו עציצים מקסימים של מעון 'בית דוד', בו שוהה פנינה גינזברג. זכינו שהשנה נוספו דוכנים מיוחדים מתוך

הקהילה- דוכן משחקים מתוצרת רותי יערי, דוכן תכשיטים ואביזרים שונים מעשה ידיה של בת עמי גולדנברג, ואף דוכן אומנות של חברי בית שקמה. כבכל שנה התגייסו ילדי הבתים הכוללים להכנת מאפים טעימים, וילדי החטיבה והתיכון סייעו בארגון הערב ובאיוש הדוכנים. יישר כח גדול לכל התורמים והנרתמים, לילדי הבתים הכוללים והמפ"ל, לילדי החטיבה והתיכון ולצוות החינוך, על ההתגייסות למען הצלחת היריד! נאסף סכום מכובד אשר יועבר לצוריאל כלפה, בתקווה ותפילה שיסייע לרפואתו. נאחל לכולנו שנזכה להעצים את החסד בקהילתנו מתוך שמחה. חנוכה שמח!"

- בצהריים, התקבל הדיווח המשמח על כמויות הגשם המכובדות שנוספו במהלך השבוע, ואלו הן:
- נמדדו 43 מ"מ שירדו במהלך השבוע, מתוך 126 מ"מ שנמדדו מתחילת העונה. - נמדדו 28.8 מ"מ שירדו במהלך השבוע מתוך 81.8 מ"מ שירדו עד כה.

בערב, התארחנו ב "בתים מאירים", בקבוצות מגוונות היטב של: וותיקים ונקלטים, מבוגרים וצעירים, חברים ותושבים. לאחר סבב היכרות, שיח רעים ומיני מטעמים, פנינו למשחקי הקלפים... והפלא ופלא – כולם הרוויחו! בערב זה חנכנו לראשונה את משחק קלפי הרביעיות עם מושגים מההיסטוריה של הקיבוץ. במהלך המשחק הסבירו המשתתפים הוותיקים לאלו הצעירים מהם את המושגים המצוינים על קלפים ובכך הם זכו מחדש לפרסום הנס...

יורט קיאמאן



הזמנה לקידוש

משפחת דנין מזמינה את הציבור לקידוש

"

השבת פרשת "מקץ", ב' בטבת (31.12.16)

באולם הכניסה לחדר האוכל

עם סיום תפילת שחרית (מניין שני)

נשמח לבואכם!



למלכה אש ולכל המשפחה, מלף טוב להולדת הנינה
נכדה לזיוה ולמשה פרזל, בת ליבודית ולשמעון פרזל
מתלכי למחה ונחת!

רשאים וזיכרונות מצרף אונולוגיס

כשאני מעלה בזיכרוני את "ערב המונולוגים" בו השתתפתי בשנה שעברה, כשהייתי בכיתה י"א, אני מתמלאת בסיפוק, ובזיכרונות מעורבים המציפים אותי מהתקופה הזו.

שמי יעל דמארי, אני תלמידת כיתה י"ב וזו שנתי הרביעית בחברת הנוער שבקיבוץ. ברוך ה', אני מרגישה שזכיתי להכיר את המקום הנפלא הזה ששמו נקודת חן.

בכל שנה אנו מקיימים "ערב מונולוגים" בו כל בת מהשכבה מציגה חלק מעולמה בפני הקהל, אותו היא מעוניינת לחלוק עם הצופים בתוספת מסר אישי. ערב זה הוא חשוב מאד לתלמידות כיתה י"א, בו הן יכולות לבטא את עצמן אחרי תקופת התבגרות של שנתיים וחצי בה הן הלכו יד ביד עם צוות הפנימיה. הצוות תומך בלי סוף, ומחדיר בנו רצון להתקדם ולהשפיע.

ישנו קושי בהיחשפות מול הציבור אך בעזרתם ובתמיכתם של הסובבים אותנו, אנו מצליחות להתגבר על הקושי. כל אחת מאתנו מציגה את הקשיים המלווים את חייה שאיתם היא אמורה להתמודד. את המסר מעבירה כל אחת מאתנו בדרך המיוחדת לה - לעיתים במילים, לפעמים בריקוד, בציור או בסרט. כאשר בת חושפת את המונולוג שלה בפני הקהל, היא תורמת מעולמה לציבור השומעים היכולים להזדהות אישית עם קושי כזה. קיימת בנו הרגשה של תרומה לחברה באמצעות המסר החשוב אותו אנו מעבירים לציבור ובכלל מעצם קיומנו אנו. מסורת זו מאפשרת לבנות שכבה י"א הזדמנות נדירה, בה הן יכולות להביע בחופשיות ובביטחון חלק חשוב ויקר מעולמן ולהציגו בפני המשפחה, החברים והמכרים.

לקראת ערב זה נדרשת עשייה רבה, וכמובן רצון חיובי ועזרה אינסופית. ברוך ה', זכינו שיש לנו את אסתר מרכוס העוסקת שנותנת את כל כולה בתקופה זו. אסתר היא המפיקה, העורכת, המעצבת, ובעיקר התומכת. אבל ברור שללא הבנות הערב לא היה מתקיים...

"ערב המונולוגים" מתקיים דווקא סמוך לחנוכה חג הגבורה ולא לחינם... בכל בת ובת שבחברת הנוער קיימת גבורה אישית המקדמת אותה לבגרות ולהתגברות שהכרחיים לתהליך הכנת המונולוג ובעיקר לחשיפה הנדרשת בפני הציבור. ראוי גם להוסיף ולציין שבתקופת ההכנה ל"ערב המונולוגים", הבנות המשתתפות בו נמצאות במרתון של לימודים, מתכונות ובגרויות.

ההתמודדות אמנם קשה, אך היא שווה את המאמץ מכל הבחינות. אחרי הקשיים הרבים והמספקים, מגיע רגע הסיום של המונולוג והטעם המתוק שנשאר אחריו.

נשמח להזמינכם כבר עכשיו, לערב המונולוגים שיתקיים אי"ה בשנה הבאה...

יעל דמארי (כיתה י"ב)

מהנצחה במשק – דיווח מאורן ברנצ

בחודשים האחרונים נכנסתי לנעלי היו"ר הכלכלי. הנעליים מוכרות לי ואפילו המתינו בסבלנות בארון, עם זאת מצאתי הרבה דברים חדשים ומצבים מורכבים שלא הכרתי. המשימה מאתגרת ביותר, אני אעשה כמיטב יכולתי. חלופ ואני נפגשים מידי יום שלישי ליום מלא בפגישות עם ענפים והתייחסות לפעילויות ולנושאים שוטפים הקשורים לסעד. אני זוכה בשיתוף פעולה מלא ובאווירת עבודה טובה בכול מקום ואני מודה על כך. בכתב המינוי שלי לא מופיע דיווח לעלון, עם זאת אשתדל מידי פעם לכתוב קצת, על קצה המזלג:

2017

עם הגעת הקור, הגשם ונביטת החיטה בגבעות, צומחת תכנית המשק במקביל בחדרי הישיבות. חלופ ואני יושבים עם הענפים אחד, אחד, בודקים את ביצועי השנה החולפת, משווים לשנים קודמות ומגדירים את התכנית והמטלות לשנה הבאה – 2017. בשלב הבא תכנית הענף עוברת לדיון ולאישור הנהלת המשק. חמש ישיבות בעניין זה כבר מאחורינו, ואני מקווה שבעוד שתי ישיבות נסיים את כל הענפים ונציג את התכנית המלאה לאסיפה.

כזכור אושר באסיפה מבנה ארגוני חדש הכולל יו"ר קיבוץ (וזבולון כלפה נבחר לתפקיד) וכן יו"ר למערכת הכלכלית תחתיו. ישבתי עם מתניה רפל שתכנן את המבנה, עשינו מספר התאמות למצב הקונקרטי בסעד היום ואישרנו זאת במזכירות. בנוסף נערך דיון בפורום רחב של משק וקהילה כדי לחבר את המערך החדש לשחקנים הוותיקים מחד, ובוודאי לחדשים מאידך. בהמשך בכוונתי לאייש את ההנהלות השונות ולשלב בתוכן אנשים מקצועיים עם ניסיון העבר לצד צעירים שאחראים על העתיד. המבנה החדש יוצג לאסיפה שהיא גם הגוף שיבחר את הרכב דירקטוריון תאגיד האחזקות – תאגיד העל לפעילות המשק.

חלופ מנהל את המשק מ 2006. מעבר לזמן הארוך, הוא משמש כציר מרכזי בפעילויות רבות. החלפת מנהל דומיננטי היא משימה שיש לבצע במחשבה רבה. ומשימה זו מונחת לפתחו של צוות האיתור. הצוות פעיל כבר מספר שבועות והוא כולל את הילה אור (מש"א), קרן בוברובסקי, מתניה רפל, עופר שלומי ואנוכי. בנוסף אנו מסתייעים מעת לעת בתמי לס. יחד הגדרנו את תהליך העבודה ופרסמנו מכרז פנימי לתפקיד מנהל המשק. החלטנו לתת עדיפות וקדימות למועמד פנימי. עם זאת עלינו לוודא התאמה לצרכי התפקיד ובזאת אנו עוסקים בשלב זה. עם סיום התהליך יובא המועמד / מועמדים לאישור האסיפה.

לפני 11 שנים לחץ בוקי על הסטרטר והחל להנהיג את המזכירות והקיבוץ. למרות שזה נדרש, אני לא זוכר שהוא עצר לתדלק, לנוח, לעצום קצת את העיניים. במהלך אותה נסיעה העביר אותנו בוקי שינוי גדול. כמו בנעל חדשה היו פה ושם לחיצות של התחלה אך השינוי עשה לנו טוב, טוב מאד. בוקי - על נשיאה בעול בניקיון, באהבה, בהתמדה ובאמונה קבל את תודתי / תודתנו. אני גם בטוח שברגע שנזדקק לסיוע או לעצה, תניע ותגיע. הגשם בדק את הסבלנות שלנו ואת האמונה, ובסוף הוא הגיע. אנו מזמינים אותו להישאר עד למטר וחצי עומק הרטבה (לפחות). כמה שקר ורטוב יותר בחוץ, כך משתבח טעם המרק בבית החם.

!

שר האופים



...

,"

?

?

?

?

?

30

!

,...

מחנה הנהלה הקהילה

בעיצומם של ימי החנוכה הגיע לידי הבית החדש הזה של "מעוז צור". את המילים כתב הרב חיים כהן (החלבן) אשר חש שיש צורך להוסיף לבתי ההיסטוריה וניסי הגאולה הגלותיים, גם את פרק התקומה והקמת המדינה. מוזמנים לאמץ.

"מחברות אפר קדושים, הקמתנו בעזרת ותחנונים,
 ישראל ככפיר בין העמים, אל עיר מקדש באו גאולים.
 דודי לרעייתך פנה, ולעמך קנא תקנא,
 יחד לב טהר מקדש, ממרומיך חומת אש תקדש."

אני יושב וכותב בשעת לילה מאוחרת, אחרי שובי מ"ביתם המאיר" של נורית ואלי קראוס. כל כך פשוט ולא מתוחכם אבל באמת מחבר, מאיר וחם. יישר כח גדול לצוות היוזם והמארגן ולוואי ונדע להאיר פנים, בכל יום, בבית ובשבילים. בשולי המפגשים בהם נחשף משחק הרביעייה החגיגי לכבוד שנת ה-70 מבקש להודות לחנה שהם, שהשקיע שעות רבות בעיצוב הגרפי של הקלפים ולכל מי שעבד קשה על איסוף החומר והצדדים הטכניים מאחורי הקלעים.

...

בשעה טובה, ראשוני הבתים בשקד ג' נמסרו לבעליהם. כעת נכנסים במרץ לפיתוח הרחוב ולהשלמת מטבחים, מיזוג וקבלת טופס 4 לבתים, אשר יאפשר חיבור קבע לחשמל. אין ספק שזהו רגע מיוחד ומשמח של התגשמות שלב חשוב ונחשוני במימוש תהליכי הצמיד (צמיחה דמוגרפית) שקיבלנו על עצמנו. אחד השלבים האחרונים, היה בהבאת גורם מפקח מקצועי וחיצוני לפרויקט שיסייע בתהליך מסירת הבתים ולשמחתי, חוות הדעת שלו על איכות הבנייה והחומרים הייתה טובה מאד והיוותה עבורנו אישור על איכות עבודתם של חברת "קורום" המנהלת וחברת "אלנור" הבונה. כמה סמלי שבימים אלה מסיים חנן קסלר, שנים של הובלת פרויקט הבנייה בשכונת שקד ופורש לגמלאות. תודה גדולה לך חנן על עשייתך הברוכה, המסורה והמקצועית לאורך שנים ותרומתך הרבה להמשך מימוש החזון של: "סעד היושבת גנים".

...

ברכת ברוכים הבאים לגלית ואחיהוד דנין, אשר נכנסו השבוע לביתם בשכונה יחד עם ארבעת ילדיהם:
 דביר בכיתה י"ב, גל בכיתה י', נעה בכיתה ז' ועדי בכיתה ב'.
 נחיתה רכה וקליטה טובה לכם בקהילתנו!

-1

ביום ראשון, נר שני של חנוכה, יזמו ראשי המועצה האזורית בשער הנגב, אירוע הוקרה למשה גולן, על שנים של התנדבות ופעילות ביישובי המועצה של הכנה לבר מצוות מחד והובלת לוויית ואזכרות. מאידך, לצערי לא יכולתי להשתתף באירוע אך יודעי דבר דיווחו לי שהיה מכובד וראוי. האירוע התקיים במסגרת הדלקת נרות חנוכה במועדון יחדיו, שמשה מגיע אליו בקביעות. יישר כח גדול לך משה, שתזכה לעוד שנים של נחת ובריאות טובה.

באותו היום, נפגשו עשר חברות ותיקות בביתה החם והנעים של אינס לסכם את פעילותן הברוכה בהכנת בובות והעלו רעיונות לשיפור. למי שלא יודע, החברות נפגשות כל שבוע לשעת עבודה משותפת, שעל הדרך מייצרת מפגש חברתי נעים בעבודה בצוותא. הבובות נגזרות במתפרה והמתנדבות תופרות וממלאות אותן בחומר רך אקרילי, מכינות תלבושות ומלבישות אותן ברגש ובמסירות רבה.

הבובות נשלחות לארבעה בתי חולים: סורוקה בבאר שבע (שם עובדת נחמה לבית פינקלשטיין - בעלת הרעיון), דנה- איכילוב בתל אביב, שערי צדק בירושלים ומעייני הישועה בבני ברק. יודעי דבר מדווחים מהשטח שהבובות מתקבלות בתודה ובהערכה גדולה. יישר כח גדול, לכל החברות העוסקות במלאכה וברכה מיוחדת לדבורה הרצל, הרוח החיה מאחרי הפעילות בכלל והמפגש בחנוכה, בפרט.

אי אפשר שלא לראות את "האור החדש" שנדלק בכל ערב בשעה 20:00, עת ילדינו מכיתות ד' – ט' באים ללימוד קצר ותפילת ערבית בבית הכנסת, במסגרת יוזמת ה"מתמ"יד". זו דוגמא מצוינת ליוזמה לא מאד מורכבת ומסובכת, שנדמה לי, שבצידה יש ערך רב לחינוכם של ילדינו. תודה ליניב עקיבא על היוזמה והדחיפה ולכל מעבירי הלימוד על ההתגייסות הברוכה.

כזכור, לאור הצורך במקומות ישיבה בבית הכנסת לקהילתנו הצומחת ולאחר ניסיון של שנה בהקמת האוהל בחלקו האחורי של בית הכנסת, הקמנו לפני שנתיים, בהשקעה לא מבוטלת, את המבנה הזמני בצד עזרת הנשים. אמנם, אין זה פתרון מושלם, אך באופן יחסי, השגנו את היעדים שהעמדנו בפנינו בהרחבה זו. המחשבה הראשונה הייתה לבנות ולפרק את המבנה בכל שנה בתקופת החגים. כך גם נעשה בשנה הראשונה. מסיבות שונות, עלו מחשבות שלא נכון לפרק את המבנה ושהשארית במקום תשמור עליו ותחסוך לכולנו כסף. מכיוון שישנה מחלוקת בין התפיסה העיצובית והנראות (צוות אופק חדש) ובין התפיסה הכלכלית - פרקטית (ועדת דת ואנשי הבניה), יובא הנושא להכרעתה של הנהלת האגודה הקהילתית בישיבתה הקרובה.

?

במסגרת תהליכים מחייבים במועצה האזורית, הגיע מפקח בטיחות לסיור בכל אולמות הספורט שבשטח המועצה ויצא עם רשימות ארוכות שמחייבות טיפול ולא אפשרו את המשך השימוש באולם. לשמחתנו, במהלך משותף עם מחלקת ההנדסה וראש המועצה, הוחלט להפוך את הלימון ללימונדה ובגיוס תקציבי מהיר, נכנס קבלן לביצוע התיקונים הנדרשים. על הדרך, נרוויח עוד מתיחת פנים במספר נקודות באולם ותקוותי שתוך עשרה ימים, האולם יוכל לחזור לתפקודו המלא והמבורך. ככלל, בשנתיים האחרונות, הגברנו את שיתוף הפעולה עם מחלקת הספורט של המועצה ולצד הפעלת חוגים רבים באולם, אנו נהנים מסיוע כלכלי באחזקת האולם. חשוב לדעת, כי מאז כניסתו של רוני גרוס לתפקיד אחראי האולם, ישנו מאמץ גדול לשמירה על רף גבוה של ניקיון ותחזוקה. מאמץ זה יחד עם הוצאות החשמל, מביא להוצאה כספית לא קטנה שנצטרך לתקצב אותה. תודה לך רוני על האכפתיות והמסירות.

כבר כתבתי בעבר על ההזדמנות שנפלה בחלקנו לשיפוץ רחב היקף במשפחתון הדר ואכן, בימים אלו השיפוץ יצא לדרך. הלמות הפטישים וגידור השטח מעידים על גודלו של הפרויקט ואין לנו אלא לקוות שהקבלן יעמוד בלוחות

הזמנים הצפופים וילדי המשפחתון והצוות החינוכי יוכלו לשוב לבית הקבע שלהם כמתוכנן לקראת פסח. השיפוץ מתבצע במימון משרד החינוך, ולצורך ביצועו נדרשנו למאמץ גדול של צוות המשפחתון וצוות צב"ר במעברים. אחרוני גרעין "צב"ר 2" עברו לבית משפחת בן-צבי, והמשפחתון, עבר זמנית לבית צב"ר.

:

- . חציית הכביש בצומת בארי, להולכי רגל הבאים בתחבורה הציבורית מצפון או ליוצאים לכיוון באר שבע, בטוחה הרבה יותר, מהחצייה מול השער הישן. הסיבות מאד פשוטות וברורות: הבדל בשדה הראייה, הבדל במהירות נסיעת הרכבים וחצייה של נתיב בודד לעומת ארבעה נתיבים. ממליץ בכל לב לשנות את ההרגלים ולהשתמש בשער החדש ובתחנה שסמוכה לו.
- . תיקון תיבות הדואר – במקרה של תקלה בתיבת הדואר שלכם, יש לפנות לבאה גל שמרכזת את הפניות ומעבירה אותן לטיפולו של רוני גרוס.
- . חניית רכבים בשבת בשטח המגורים – לא לכולנו זה מפריע, אך קיבלנו על עצמנו את הכלל של הוצאת הרכבים בשבתות ובחגים לחניות מרכזיות מחוץ לאזור המגורים. הבה נכבד את החלטותינו ואת אלה שהדבר תורם להרגשתם הטובה ונזכור להוציא את הרכבים ולא פחות חשוב, להזכיר זאת לאורחינו שהגיעו ולא מכירים את כללי המקום.

חנוכה שמח והרבה אור וטוב!

שבת שלום

נחמ

מועצת רכב

:

יש להודיע תחילה לסדרן הרכב – : 0543181346

כך שיוכל להוציא מיד, את הרכב מהסידור.

ולאחר מכן למרכז הרכב - 0586800208

ולפעול על פי הנחיותיו בלבד.

רכב עם תקלה (מנורה שרופה, פנצ'ר, נורית אזהרה וכדו') לסידור הרכב

ללא תיאום עם ישראל קסט ואריאל סאסי.

החזרת רכב עם תקלה לסידור - עלולה לסכן את המשתמשים האחרים.

נסיעה בטוחה!